

Transcript

Speaker 1

Sleppa, papa.

Speaker 2

Ik wil je me aan het omgeleid?

Speaker 3

Zo goed? Ja. Of wil ik help? Niet zo.

Speaker 2

Leppa. Leppa.

Speaker 3

Dit is een cote dureau, Domaine Rouge Garand, een Mélange van Siren, Crenache en Mour Vêtre. Régitaire de Vin, een heel mooie 17 op 20.

Speaker 2

Complex.

Speaker 4

Donkerbosvruchten. Jij ook?

Speaker 1

Een beetje kassis. En qua structuur vrij attractief qua structuur soepel nazet met een schone vuiling vlezig In de mond stevig dan is.

Speaker 4

Redelijk stevig aan eens.

Speaker 5

Dames en heren mag ik iedereen vriendelijk verzoeken om plaats te nemen. Dank u wel.

Speaker 2

Wij verwelkomen heel graag de heer Durant.

Speaker 5

De heer Durant is de invoerder van alle wijnen die u gasten. Hoe was het in Katzand? Zelfde ***** bungalow, klotezee, ***** meeuwen als vorig jaar en het jaar daarvoor en het jaar daarvoor zei gasten, kom een keer mee. Ik moet jullie iets vertellen?

Speaker 1

Gaan we niet luisteren?

Speaker 5

Mijn vrouw kan niet wachten, kom. 2005. Niet vergeten dat 2005 ook een uitstevig wijnjaar was. Hier? Ja. Ik had zand gekregen van Kurt in een Duitse motard. Hij heeft een accident gehad, dus zijn twee benen kwijt. Een luxe hoerenkoot speciaal voor hartstikke kwijt. En niet zomaar in, he, Kurt. Schoon vrouwen. Penelope Cruz lag ze daar buiten, zei hij. En de seks, zijn Kurt. Hij dacht dat hij zot kwam van genot. En hij kan het weten wat voor zijn accident heeft hij mas als vrouwen gehad?

Speaker 2

Moeten we nu blijven, die Kurt?

Speaker 4

Hij wilde onze kop zot maken.

Speaker 5

Maar niet, ik wil daar naartoe, samen.

Speaker 1

Naar Spanje.

Speaker 5

Naar punta del mar.

Speaker 2

Om wat te doen?

Speaker 5

Jozef, wat denk je? Heb jij ooit al een vrouw gehad, Jozef?

Speaker 1

Je veel als gij?

Speaker 5

Dat bedoel ik. Zie ons hier zitten met drie Mongolen. Al drie maagd.

Speaker 4

Philip, dat is een realistische maat.

Speaker 5

Maar waarom niet?

Speaker 4

Wij naar Spanje.

Speaker 5

Waarom niet?

Speaker 4

Philip, waarom niet? Kan ik toch moeilijk aan mijn ouders vragen om mij naar een bordel te voeren in Spanje?

Speaker 5

Ik heb bekeken toch niet over ouders?

Speaker 1

Mijn moeder erom anders al lang van Spanje.

Speaker 5

Maar nee, wij met als drie samen, gelijk grote jongens.

Speaker 4

Philippe, hij zijn aan het zweven. Echt waar. Allee.

Speaker 5

Ik ben beu om te wachten, Lars. Om alleen maar naar de filmpjes te kijken. Hij niet soms. Ik wil keer weten hoe dat dat voelt, een vrouwenlijf. Ik wil seks.

Speaker 3

Ik wil poepen! Jonny, kom ik hier altijd.

Speaker 6

Ik ben deze.

Speaker 3

Nu, Jonny. Mocht mama ook na vertrogen? Welke lastig doen? Lars heeft last. Lars heeft last als het een past.

Speaker 6

Ziet er wel nog meer uit.

Speaker 3

Niet dat ik al jouw taak hier.

Speaker 2

Josef, morgen.

Speaker 6

Waar is het? Is puis aan het leren? Is natuurlijk een mantaire. Ja. ****.

Speaker 4

Jonny, kun jij niet kloppen of wat?

Speaker 6

Ik een trein niet afdrogen of wat? Interessante beeldekes.

Speaker 4

Moet je niet gaan slapen of zo? En kom maar naar bed.

Speaker 3

We is ook.

Speaker 4

Is het ook.

Speaker 5

Ik was gisteren aan het vieren?

Speaker 2

Ja, ik heb toch nog een keer zitten nadenken over die Nelsie. Jozef is hier ook. Lars.

Speaker 4

Ja.

Speaker 5

Ja, ik ja, ik vermoed dat was iets zou vragen.

Speaker 4

Of dat jij of dat jij ook meegaat naar Spanje.

Speaker 1

Josef moeten wij niet wachten op je mama? Mijn moeder gaat akkoord met alles wat er hier wordt beslist.

Speaker 7

Wat zit weer te doen? Een belangrijke vergadering heeft ons wel allemaal nieuwsgierig gemaakt.

Speaker 5

Ja. Kijk, het ding is eigenlijk dat Lars, Jozef en ik, wij willen graag een ja Samen een reis maken.

Speaker 2

Zo leuk. Ja, dat moeten we doen. Dat hebben we nog nooit gedaan. Samen met de drie van Burgers, dat valt toch te organiseren. We kunnen wel beter de eerste twee weken van augustus pakken.

Speaker 3

Voor ons is dat beter.

Speaker 7

Nee, ik zit dan in Dubai.

Speaker 3

Frank niet sturen.

Speaker 7

Frank, komaan.

Speaker 5

Ik denk dat er een misverstand is. Kijk, de bedoeling is dat wij die reis maken samen met ons drie, maar alleen.

Speaker 4

En ja, nu gelijk grote jongens.

Speaker 7

Waar naartoe?

Speaker 4

De wijnroute.

Speaker 7

Een wijnroute.

Speaker 4

Een paar chateaus in Frankrijk?

Speaker 5

En dan zo naar de Rioja, in Spanje?

Speaker 4

Spanje.

Speaker 1

Zo ver? En dan nog een paar dagen een Buhalo huren aan de Costa.

Speaker 2

Kan er dan niet één van ons mee gaan.

Speaker 5

Mama, het concept is juist geen ouders. En kijk, wij weten dat jullie ons doodgraag zien en dat jullie met heel veel plezier voor ons zorgen, maar wij zouden gewoon zo graag voor één keer... Op ei benen staan.

Speaker 2

Ja, maar je hebt toch zorg nodig?

Speaker 4

Wel, maar nee, daarom dachten we aan een verpleger die tegelijk chauffeur is.

Speaker 1

Ja, ze wil niet dat ik rij. Ik snap dat.

Speaker 3

Voor u is dat niet zo gemakkelijk, helaas.

Speaker 4

Ja, mama, maar het is wat ik nu wil doen. Ja, gewoon op vakantie gaan met mijn twee maten.

Speaker 5

Ja, en van voorbereiding of zo. Alles komt in orde tot in de details. Reisweg, hotelreservaties. Bungaloes in Frankrijk en Spanje.

Speaker 7

En hoe lang moet dat duren? Dat is paal.

Speaker 5

Een week, 10 dagen, een dekke week.

Speaker 3

Ik weet het niet hoor, jongens. Ik weet het echt. Ik weet het niet.

Speaker 2

Ik vind dat ze dat moeten doen. Ja, als wij, nee, sorry, als zij een goede begeleider vinden en ze willen die rij zegt maken, dan moeten ze dat doen. Een paar dagen, een verzorger pakt dat toch over. Dat is toch geen probleem? Ja, en wij helpen elkaar.

Speaker 3

Maar Lars kan ineens slechter worden?

Speaker 4

Mama, ik ken u niet veel gevraagd sinds. Het is gewoon iets dat ik vrij graag wil doen.

Speaker 3

Als de dokter akkoord gaat?

Speaker 5

We doelde dan maar ja, echt waar? Yes, de Max, dat moeder zal ook heel blij zijn.

Speaker 2

Ja, maar wij willen een gesprek met die verzorger en vetorecht.

Speaker 5

Natuurlijk.

Speaker 7

En een gedetailleerde reisplanning.

Speaker 4

Uur per uur, echt waar?

Speaker 3

En elke dag naar reis bellen?

Speaker 5

Hé, we hebben allemaal niet eens hem.

Speaker 2

Voilà. Ze hebben ons overtuigd.

Speaker 7

Ja. Van... Op... Op Spanje.

Speaker 5

Op Spanje.

Speaker 1

En voor hoe lang zou dat zijn, meneer? 14 dagen maximum. Twee weken. Ja, dat zou vriendelijk zijn. Wat daarvan terugbetaald wordt, dat wat niet. Oké, dat is genoteerd.

Speaker 5

Ja, Dave, we gaan eten, hè?

Speaker 1

Ja.

Speaker 2

Om de keuze nog wat moeilijker te maken.

Speaker 5

Moet ik er in de printer kijken. Dat zijn de taalreservaties.

Speaker 2

Eerste stop in Parijs.

Speaker 5

Chique, hè.

Speaker 2

Yes.

Speaker 8

Dank u. Ik zou eerst en vooral willen zeggen dat ik het fantastisch vind, wat dat die 3 gasten hier willen doen. Ik zal jullie met heel veel plezier begeleiden.

Speaker 3

En heb je dan nog gedaan?

Speaker 8

Ik ben verpleger verzorger van mijn 23e. Ik doe al 20 jaar de verzorging en begeleiding van mindervaliden en altijd in dezelfde mutualiteit.

Speaker 7

Ja, maar zo op reis gaan. Heb je dat?

Speaker 8

Is dat iets dat Italië, Marokko, twee keer Duitsland, Lourdes 8 keer. Pas op met mensjes die 100 keer minder fit zijn dan deze 3 hier. Nee, je hebt mij vraagt niks zo gezond als een reis tenslotte tussen 4 muren en altijd rondjes draaien. Dat is voor Niemand goed. En wilt iemand de bus zien? Misschien. Hydraulische lift superzacht veiligheidsflip alles erop en eraan. Dat is het modernste dat Er is op de markt. Er is ook GPS en pas op, Dat is niet Alleen voor mij. De thuisblijvers kunnen trekken tot op de meter waar eigenlijk dat wij in Frankrijk of in Spanje zoomen. Ja, voilà, de mannen moeten zich ook niet vervelen. Twee koelboxen DVD tjes kunnen gamen alles erop en eraan. En wat denkt ervan?

Speaker 7

Ik denk dat ik niet wil.

Speaker 8

Dat die gasten geluk hebben met zo'n ouders.

Speaker 2

Hoort het? Ja, ja. Lars? De dokter zei dat een tumor agressief is gegroeid, dus... Hij voelde dat? Nee, hetzelfde. En wordt de verlamming nog erger?

Speaker 7

Ik weet het niet.

Speaker 4

Sorry hè, gasten?

Speaker 5

Sorry, Lars. Arré, Jesus. Dat is toch je fout niet?

Speaker 4

Ga met twee.

Speaker 2

Wat? Zonder u.

Speaker 1

Nee, gessot.

Speaker 5

Dat ging ons niet eens stop geweest. Dat was verrassing.

Speaker 1

Dat is nog niet belangrijk meer.

Speaker 4

Ik vind het wel. Ik vind het wel. Ik vind dat wel belangrijk om die reis te maken. En wat moet ik doen? Wat moet ik doen? Ik ga sterven. Ja, ik kan er niks meer over zeggen. Tot dat moment ga ik doen wat ik wil. Één, ik wil Nadine naciello. Twee, ik ga godverdomme niet sterven als maagd. Echt niet. Drie, seks is goed tegen kanker.

Speaker 1

Echt?

Speaker 5

Hij meent dat, hè?

Speaker 4

Vast. Ik heb nog nooit zo hard iets gemeend, in heel mijn leven niet. Ik voel mij superhoe nu?

Speaker 1

Ja, anders ga je nu nooit laten gaan, Laz, zeg je honderd jaar.

Speaker 4

Nee. Daarom gaan we ook ons muilen, hoor. Moet je dat we vertrokken zijn? Wat gaan ze doen?

Speaker 2

Ik weet het niet, Laz?

Speaker 4

Gij de laatste wens aan de stervende weigeren, Joseph.

Speaker 1

Nee, ja.

Speaker 2

Natuurlijk niet.

Speaker 1

Zit jij akkoord?

Speaker 5

Ja, ik denk dat dat verschrikkelijk moeilijk gaat worden, maar ik wil het Godverdomme wel proberen.

Speaker 2

All right.

Speaker 1

Ik ook dan.

Speaker 4

Ja, Sava, Sava. Jozef, het is wel niet met u dat ik ga poepen en maat.

Speaker 6

Ja, met Theo.

Speaker 5

Hallo, Theo met Filip.

Speaker 1

Hey, Jozef.

Speaker 6

Hey, mannen. Ja, ik heb het niet gehoord. Dat is pijn. Ik had heel graag met jullie die reis gemaakt.

Speaker 2

Theo, die reis, die gaat toch door. Ik.

Speaker 1

Heb juist zijn vader gesproken?

Speaker 2

Ja, niemand weet het, maar we gaan toch. Ja, kijk, Lars wil dat, wij willen daar Theo. Wij zouden heel graag hebben dat jij met ons meegaat.

Speaker 5

We hebben nu nodig.

Speaker 2

En uw bus.

Speaker 5

Dus echt niet.

Speaker 6

Nee jongens, echt niet gegaan?

Speaker 5

Oké. Theo.

Speaker 8

Het is in orde. Ik heb iemand.

Speaker 5

Echt waar?

Speaker 8

Ja, een ex-collega met een eigen busque, alles erop en eraan. Plus de diploma's, ervaring. Ik heb al een kleine briefje gegeven.

Speaker 7

Super Theo.

Speaker 8

Kloot zal uzelf een mail sturen om de voorwaarden te bespreken.

Speaker 5

Theo, jij hebt ons en Lars zo geluk gemaakt.

Speaker 3

Hallo.

Speaker 5

Ja, wij komen Lars. Nog gaan steunen. Ja. Ik ken mail gehad van Claude met zijn voorwaarden. Ja, omgekeerd andersom bon voor fijn week € 1050 naald vooraf te betalen. Kilometer vergoeding 40 cent de kilometer en dan het seizuur.

Speaker 2

Wat is dat dagvergoeding voor eten en drinken?

Speaker 5

€ 75 per dag.

Speaker 2

Per dag, maar die rekt het nog een deur in.

Speaker 5

Ja, Ik heb al gezegd dat het goed is. Ja, Het is goed. We gaan niet beginnen wurtelen over de prijs. Ik ken een spaarpot. Waar dient die anders voor?

Speaker 4

Wanneer vertrekken we?

Speaker 5

Zondagmorgen om 7 uur komt Clode ons aan aan het vrijheelparksje. Ik heb wel nog een probleem. Daar raken oké, Maar ik kan dus zelf niks inpakken.

Speaker 4

Maar zij dan alles wat nodig hebt. Wij pakken dat wel mee.

Speaker 5

Ik had toch moeilijk hulder kleren aan doen?

Speaker 2

Ik heb een idee.

Speaker 5

Ja, Jozef, je reikt het allemaal uit.

Speaker 1

Nee, allei. We hebben dezelfde maat en morgen komt dan terug voor de rest. Jozef, ja.

Speaker 2

Blijf jij bij ons eten?

Speaker 1

Nee, mijn moeder heeft al gekookt.

Speaker 5

Jozef, die moet naar reis heeft van een kou gepakt.

Speaker 1

Ja, oké.

Speaker 4

Johnny, Ik heb toch al dus keer gezegd dat het moet kloppen voordat het binnenkomt. Wat gaat er niet hard dood? Daarvoor toch ook al. Wanneer? Een paar weken, een paar maand, een paar jaar, ze weten het niet.

Speaker 6

Ik wou hier ruzie van maken.

Speaker 4

Ik ga die reis toch maken. Met Jozef en Filip.

Speaker 6

Mama, mama en papa die.

Speaker 4

Mama en papa die willen dat niet, dat weet ik. Maar wij gaan toch. Ik ga mee. Zonteke, dat gaat toch niet?

Speaker 6

Dan vertel ik alles aan mama en papa.

Speaker 2

Jonny, Godverdomme, ik dacht dat ik...

Speaker 6

Over pesten heb ik niks gezegd.

Speaker 3

Kan ik helpen?

Speaker 4

Ja, Er is Er is een rijstas In de garage dat ik zou moeten hebben. Ik kan er niet aan. Je ziet het zitten om wat boodschappen te doen. Ik zal je wat geld geven. Condoons. Ja, Het is voor Jozef.

Speaker 2

Ik heb dat klein hartje ook al gedaan. De rest is vanmorgen.

Speaker 6

Ik zie je, Roger. Goedemorgen.

Speaker 2

Goedemorgen, Joze. Vermaken.

Speaker 1

Waarom wilde jij niet op reis? Gij met Roger. Wat zeg jij? Op reis? Zou die toch een keer deugd doen? En wie gaat er dan ondertussen voor u zorgen? Aika, ja.

Speaker 2

Waar haalde jij mij? Ik heb altijd voor u bezorgd.

Speaker 1

Toch zou de reis een keer deugd doen.

Speaker 3

Als ik naar TV zit te kijken en gewoon het nieuws naar het door.

Speaker 9

Zo dikwijls gebeuren er rampen in deze wereld, aardbevingen, overstromingen, vulkaanuitbarstingen. Ja, ach mama, alstublieft echt waar Als je liever TV kijkt, zei het dan. Philip, zal ik je in bed leggen?

Speaker 5

Laat mij gerust.

Speaker 3

Je kunt toch niet in uw stoel slapen, hè?

Speaker 5

Ik wil alleen zijn. Mama, ik wil alleen zijn.

Speaker 3

Oké. Slaap wel dan.

Speaker 2

Slaap wel, mama.

Speaker 6

Alles zit er in.

Speaker 4

Wat is er niks opvallender?

Speaker 6

Dat weet ik zeker dat hij bij denkt. Ik ga niet wenen. Ik zit er wel. Ik heb niet gewend.

Speaker 5

Is dat je lievelingskleur?

Speaker 2

Wat is Jozef?

Speaker 5

Ja, die zal wel komen. Jozef.

Speaker 4

Jozef, hier. We zijn voltannig.

Speaker 5

Ja.

Speaker 4

Ja. Ja. En Claude.

Speaker 5

Ja, hij zal wel komen, hè. Heb je mijn kleren mee?

Speaker 2

Ja, alles is gepakt.

Speaker 4

Hij zei toch zeker dat hoe het afgesproken is.

Speaker 5

Ja, datum uur plaatst tot in de details en heeft hij een mail bevestigd.

Speaker 2

Ik ben een brusselaar, is dat hij wel moeten zoeken?

Speaker 1

Lars.

Speaker 6

Lars, en stuk moet ook. Papa, slaap.

Speaker 1

Zij kan dat niet bellen.

Speaker 5

Nee, ik heb geen nummer. Ik heb alles via mail gedaan.

Speaker 4

Ja, dan is het niet echt slim om geen telefoonnummer te vragen.

Speaker 5

Heb jij dat? Dat is Claude. Ja, dat is Claude.

Speaker 9

Philip.

Speaker 5

Hier.

Speaker 2

Wat is Claude?

Speaker 4

Hij is een vrouw. Kunnen wij toch niet naar een oerkot gaan, mijn vrouw?

Speaker 1

Een vrouw? Daarom heeft hij zo'n slapstemming.

Speaker 2

Lars, wat stelde dan voor? Alles cancellen of wat? Nee, natuurlijk niet. Is de krappe.

Speaker 4

Hoe kan je dat nu niet je merkt hebben, Rast?

Speaker 5

Ja, niet via mail, Lars. Ze is aanbevolen door Theo.

Speaker 9

Het is schoon, Philippe.

Speaker 2

Hè?

Speaker 9

Au fond, a gouche. Pour, maiton. Toe je tèt? T'asson le marche.

Speaker 1

Moi, sait Josette.

Speaker 9

Theo, ik spekee pol'avance.

Speaker 5

Wat zegt ze?

Speaker 1

Het voes goed.

Speaker 5

Ja, in het sakske. Ja, dat geld zit tussen die route. Hij geeft die route ook. Allee.

Speaker 1

Wat zegt ze? Dat het niet de kortste weg is.

Speaker 5

Ja, het is de weg die wij gekozen hebben, ja. Spreekt hij geen Vlaams? Papé Flamens? Nou. Papé Flamens. Altijd hetzelfde, hé. Ons geld willen ze wel, maar een beetje Vlaams spreken.

Speaker 4

Philippe, gezien de omstandigheden is dat misschien nog wel dik chance.

Speaker 5

Ja, rijden dan hé, we hebben al genoeg tijd verloren. Avanti.

Speaker 3

En Liesbeth, nee, Ik heb die niet gezien. Ik zal het aan lachs vragen, of niet? Ik ga een keer aan lachs vragen waar de flip is. Wat staat er op dat scherm?

Speaker 1

Wat doen?

Speaker 6

Lars zegt dat Filip naar het museum is.

Speaker 3

Hij is naar het museum. Een bobot museum. Ja, oké. Anne wilt graag met Lars spreken.

Speaker 6

Hij slaapt.

Speaker 3

Zeg, kom Joni. Lars? Joni, wat gebeurt hier allemaal?

Speaker 4

Filip, dat is een wrak. Maar we moeten blij zijn dat we die grenzen houden.

Speaker 6

Mijn gast, Het is gelukt, We zijn vertrokken.

Speaker 4

We zijn er bijna. We zijn er bijna.

Speaker 6

Maak, Ik ben op reis terug over twee weken. Hij is weg.

Speaker 4

**** mijn ouders.

Speaker 5

Ja, mijn moeder ja afzetten ja en de mijnen ook waar in mijn knie zak. Ja en weggooien.
Wat? Ja, door eruit gooien?

Speaker 4

Wat is het weet hoe dat dan kost.

Speaker 5

Ja, voor de vrijheid, Lars, totale vrijheid. Alle, kom je eens even weg weg. Nee, echt waar. Joni. Ja, laatst, voor de bereid.

Speaker 3

Wanneer zijn ze vertrokken? Van de nacht.

Speaker 7

Komaan, Joni, het is niet om te lachen, meid. Zijn ze toch aan die reis begonnen?

Speaker 2

Naar Spanje? Niet naar Spanje.

Speaker 3

We zijn naar Oslo.

Speaker 7

Hé Geert, wat zei jij? Heb je al iets gezien?

Speaker 9

*** ***** ik moet u lijn.

Speaker 7

Ja, Het is goed, Ik heb het gezien.

Speaker 5

Dat was een kleine man met de genomweg.

Speaker 4

Check de zee.

Speaker 5

Lamer hé en de volgende zee is de Middellandse zee.

Speaker 1

Man, Ik kan niet wachten. Albomen hebben met de strand dolfijn.

Speaker 5

Gaat het? Hé, het is al lachs. Lachs, je verkeert verder. Daar betalen we voor. Het spreekt echt geen aan. Ja, ik weet wel omdat ik laat stoppen waarschijnlijk. Ja, ja.

Speaker 4

Het is lijkt geen fris sociaal, hoor maat.

Speaker 1

Zeg me een keer, is de knappe?

Speaker 5

Ja, mijn zoon zei, hij prijs jezelf geluk dat het niet goed ziet.

Speaker 1

Die knap dus.

Speaker 5

Hé, dat heb ik niet gezegd hé, Jozef. Wat is uw definitie wel knap?

Speaker 4

Ik zei iets van een zeekoe?

Speaker 5

Ik ben ook een beetje van Orela.

Speaker 4

Het is zo maar eens daar tussenin zo.

Speaker 5

Als dat je ding is?

Speaker 9

Je klet? Ja, merci. We zijn saissant succe. We zijn de arriva Paris, we zijn de loute. Een moment. Philippe.

Speaker 5

Hotel.

Speaker 1

We komen bij Paris.

Speaker 5

Dauphine Saint-Germain in Rudolphine. Dat is het hotel dat we gereserveerd hebben. Nee, dat is het hotel dat we niet gereserveerd hebben. Zelfde hotel van de planning van onze ouders. ****.

Speaker 4

Maar hoe kun je dat nu niet gedacht hebt?

Speaker 5

Niet gedacht. Ik had wel een hoop kop, René. Je gaat daar staan, hé ja. Ja, waarschijnlijk kan die daar staan, ja.

Speaker 1

Papa.

Speaker 5

Papa. Hé, sorry hé gasten, maar weten we komen hier in een wat keer terug.

Speaker 4

Het is daar, we komen in een wat keer.

Speaker 9

Terug.

Speaker 5

Versailles, Dat is gelijk nog beter dan Parijs. Wat dat goed genoeg is voor Marie Antoinette is goed genoeg voor ons. Ik zeg dus dat je iets zoekt dat er chique het ziet. Kijk, Jos de chique.

Speaker 4

Ja, ik weet niet wat dat die definitie is van chique en gezellig, maar...

Speaker 9

Filip. Filip.

Speaker 5

Zeg dat ik als kamer zal betalen.

Speaker 2

Die vap je voor de chandre.

Speaker 4

Jozef, ze zijn wel onze pas nodig, mate.

Speaker 5

Kom.

Speaker 9

Je préferment seis jouré le quille mais de verbuis.

Speaker 5

Int saks quim. Portefeuille.

Speaker 4

Komt ze zijn?

Speaker 5

Man moet Antoinette slap liever.

Speaker 1

In haar kutkoets bij zijn. Zeg dat juffelijke vraag of we dat met een kamer delen.

Speaker 4

Wat met haar, direct?

Speaker 5

Nee, ze gasten altijd met de gehandicapte gedoe, elke eigen kamer.

Speaker 1

Dat is goed.

Speaker 4

Gasten. Wat denk je?

Speaker 5

Josef. Wat? Hey Joseph, wat denkt u, met welke wijn gaan we beginnen? Die nuet de bourgogne, die pouil fissé zit er niet slecht uit.

Speaker 1

Sal en blind proeven.

Speaker 4

En daarna een dien, hè?

Speaker 5

Ja, en daarna een pomrol?

Speaker 4

Ja, ga zo.

Speaker 1

Eerst naar bar.

Speaker 5

Oei.

Speaker 4

En dan.

Speaker 1

En suite.

Speaker 5

Check dan, maat. Oh my god, dat loopt Tony?

Speaker 4

Maar hier je pin, maat. Als je eigenlijk gewoon meegezellig aan tafel laat kunnen zitten, hoor. Nee, liever niet eigenlijk.

Speaker 9

We hebben voor met Rolie.

Speaker 1

Ze gaan ons in ons bed liggen.

Speaker 5

Ja, dat zie je van hier. We doen dat wel alleen. Kom. Allee.

Speaker 4

Ga alleen maar.

Speaker 1

Metsy, ze zijn de pannetjes zijn.

Speaker 5

Stel die moer. Het laatste wat dan te zien. Mammoet aan het leven. Ik rij nog van hun leven niet meer omhoog.

Speaker 4

Wat is uw camera? Ondag. Is hij klaar? Ja, ik kom, Dat is toch met je buurt wacht, zijn die klaar? Ja, maar je moet wel sneller zijn. Hier is het ja naar voren kom Josef.

Speaker 5

Hé Josef, we komen eens niet uit ja direct.

Speaker 4

Dat is mijn hart, Ik ga je mijn kaart geven voor Als ik je nodig heb. Oké, ja, wacht, hij slapt wel een hand slap aan.

Speaker 5

Het is boven de klink. Ja.

Speaker 1

Die gaan weer stilgaan met een koffer.

Speaker 5

De slaap-T-shirt.

Speaker 4

Ja.

Speaker 5

Oeh, maar dat is er een van u.

Speaker 1

Ah? Anders is het geen probleem, jij is gewassen. Maar die gaan nog *****. Of maak je in bed. Jozef! ****.

Speaker 4

Jozef, ik ben gevallen.

Speaker 5

Jozef, vraag me nooit van de receptie, jongen.

Speaker 4

Jozef, duurt dat nog wel uit. En waar?

Speaker 5

Zijn mijn kleren dan?

Speaker 4

Ik had tegen gepakt. Ik ben zeker.

Speaker 5

Zeker. Want ze zitten niet in uw koffer, vriend. Hoe zie ik er nu uit? Komaan. Ja, ze kunnen.

Speaker 1

Ik creëer er niet alles in. Misschien heb ik per ongeluk uw kleren teruggelegd.

Speaker 5

Per ongeluk, of om ik goed met flipje kunnen lakken.

Speaker 4

Ik krijg nog meer compin. Kom.

Speaker 9

Bonjour. Bé daar mee.

Speaker 5

Hé, kom, ja, keuré. Lars Debor. Voor wat?

Speaker 9

Voilà, sécurisé.

Speaker 5

En als ik niet wil, wat gaat het dan doen?

Speaker 4

Philippe, en nu stop met ***** klein kind uit dank. Ik wil hier zo rap moeilijk weg. Dank u.

Speaker 5

Tomme, rij mij niet aan. Ik heb uw hulp niet nodig. Ja, Alleen wat wachtte hij nu nog op stomme koe? Het is niet echt wel het laatste wat behoefte, maar we zetten af of.

Speaker 9

Philip, Philip, ik moet *****.

Speaker 5

Ja, Jozef, je zei juist een tank, is dat zo gepasseerd, jongen?

Speaker 9

Ja, dat moest ik nog niet.

Speaker 1

Nu wel.

Speaker 5

Ja, dat hadden we toch moeten wachten totdat we nog een keer moeten stoppen of zo, zeg.

Speaker 9

Dat gaat niet. Kom de gij mij helpt mijn mikken in een flesje. Dat is het afstoppen, zeg maar, moet dat wel stoppen, ja.

Speaker 1

Dat is het.

Speaker 9

Dat is het bij mijn voir.

Speaker 3

Ik weet het niet.

Speaker 5

Maar moed vindt dat de max, hè? Het pieske van nu kost ons 10 euro extra in kilometer. Schroekie, zo. Waar is je, Jozef? Ze hebben een ***** voor haar. Stoppen bij een tank, zo. Nee! Dat is te simpel. Piespot, jackpot.

Speaker 4

Joseph! Joseph! Joseph! Oké.

Speaker 9

Toilette is niet echt de reis waar ik van had gedroomd, Philip.

Speaker 1

Ze is beu dat ons als kinder gedragen.

Speaker 9

Of we laten ons helpen.

Speaker 1

En we maken een toffe reis.

Speaker 9

Het blijft de hel voor iedereen.

Speaker 1

En dan laten we even goed thuis kunnen blijven. We gaan het zijn.

Speaker 5

Zegt dat ze gelijk heeft?

Speaker 1

Wij.

Speaker 5

Allez, ik. Ik heb mij redelijk belachelijk gedragen.

Speaker 1

Je die je en trè, trè, trè grand idiot. Ego is to sich, zijn consideration pour les autre. Iria vecocci is sasse pargentie is excuses, excuseert u.

Speaker 5

Ja, dat qua begrepen he Jozef je excuse moi.

Speaker 9

Ik aanvaard u excuses spreekt hij Vlaams een beetje. Epuis, mammout, mammout en français et en herlandais.

Speaker 3

Nis mouy le quin. Obe de rèce.

Speaker 1

Obe de rèce.

Speaker 4

Obe de rèce.

Speaker 1

Au voyage.

Speaker 5

Au voyage. Zij Claude, welke daar logeren wij van? Ik wil jullie niet beleden, maar. Niet opnieuw bedoelt hij. Maar uw definitie van chique en sympathiek, dat is niet die van Lars, zei hij mij daarnet.

Speaker 9

Ik kom 3 pas me lacat. Ik heb een vertrouwen.

Speaker 5

100% maar ja. Hé, wat brengt Jos naartoe?

Speaker 4

Het hotel ligt gelijk wel vrij afgelegen.

Speaker 5

Waar is het hotel hier?

Speaker 9

Voilà. Hotel Claude.

Speaker 5

Oh, ik ben zo blij dat ik geen pankoen draag.

Speaker 1

Ik moet weten. Ik zal nooit vergeten dat je er straks mijn leven hebt gered. Merci. Joseph partier a troère of nera deux, sé babon polis affère.

Speaker 2

Moet u iets bekend? Nu troè.

Speaker 1

We hebben een geheim, een secret?

Speaker 2

Wij gaan.

Speaker 1

Wij gaan naar Punta d'Almani voor de vakantie, maar vooral Sielo. En bordel. Bordel is Jean com nu.

Speaker 2

Ik heb je geshockeerd. Ik heb nog nooit mijn vrouw aan het team geweest.

Speaker 1

Misschien kan jij mij als verpleegster dan zeggen waar ik op moet laten?

Speaker 3

Ik wil niet ridicuul zijn. Jou come wa keukel von tédé. Je timent. So relax.

Speaker 9

Les to a guédé, je had geen problemen.

Speaker 1

Dank je.

Speaker 3

Sain poursant.

Speaker 1

Geen noude ridicule.

Speaker 2

Merci.

Speaker 1

Twee keer merci.

Speaker 5

Check dan. Hey Claude, merci hè, had gelijk. Dat is hier in 1000 sterren hotel. Check dat Santé Claude Santé schat checkt die sterren.

Speaker 2

Sava? Hé. Roep hebben een probleem, hè?

Speaker 6

Ja.

Speaker 4

Claude. Zitten er hier een beren in de streek?

Speaker 1

Een wolf.

Speaker 4

Dat is toch hier, dat hij een kampeerder vorig jaar uit zijn tent is gesleurd. De klassieke fout, hè? Hij lag helemaal alleen in zijn tent.

Speaker 1

Serieus, Filip. Ik heb dat ook op het nieuws gehoord. Zijn die pas drie maanden later gevonden? Ja. Helemaal opgepeuzeld. Je had geen armen of been meer?

Speaker 2

Maar Filip maakt dat niet veel verschil uit, natuurlijk, hè. Welke kleine kind? Ah. Filip, zei jij dat? Filip, dat kan toch niet Filip zijn? Hé Jozef, er loopt hier echt wel iets rond te maken. Haste, er loopt hier echt iets rond. Ik zweer het. Kloot, hoorde je dat ook?

Speaker 4

Ban nu lega zo flauw.

Speaker 5

**** man, let's go. Ik begin voeten, oké? Oké.

Speaker 2

Oeh, wacht, wacht, wacht.

Speaker 5

Ik ben nog nooit gewassen door iemand anders dan mijn moeder, dus ik weet niet hoe dat mijn lichaam gaat reageren op...

Speaker 3

Je komt profilip. Is oké.

Speaker 6

Oké.

Speaker 3

Sweet.

Speaker 5

Oh. Oh my God.

Speaker 9

Sa voudierne, let's coucat pluprais, hè? Ouives.

Speaker 5

But... Visit un de re.

Speaker 9

Von plantais un merleau en de qua vernais pants.

Speaker 6

Ce tan seul cis piquement pour monet. Blood.

Speaker 9

Eisie, en fés con apel de lois.

Speaker 7

Bousse mois, d'an des baris. Eisie, c'est le dou mildise, da je er ouveldeer, de la parcel te l'on visité.

Speaker 6

Dat is hier een stukje hemeld.

Speaker 4

Hij kom, Jozef, zijn weg. Willy Blaivie. ****.

Speaker 5

Hollanders.

Speaker 4

Zo, Dat is lekker proost, lekker toch? Maar super zo'n wijncontainertje van bij de Appie Hein is een pak voordeliger, toch? Of niet.

Speaker 5

Als je me nodig is goedkoop.

Speaker 8

Hé, weet je wat mijn vader altijd zegt als ze begint te lullen?

Speaker 4

Harry, dan denk ik altijd van zelfs een trein stopt zo, je hebt wel twee stevige tannines hangen Als je het bij mij.

Speaker 9

Dacht, bied jij je excuses eens aan?

Speaker 5

Moet je klap voor je bek hebben, hoe leuk een klap voor je bek hebben.

Speaker 9

Gezien dat jullie van die stoeltjes rijden, dat je.

Speaker 4

Je schrof terug moet doen. Pietje excuses. Dit was het gelijk. Sorry, sorry, dat *** wij.

Speaker 9

Van nu helemaal geen stevige tijd. Hey, Lesle.

Speaker 5

Hé Claude, sorry hè. We zijn er echt over gegaan, echt waar. Ik heb nu ook de les zijn leven gered.

Speaker 9

Hé Claude, ik wil vanavond weer het hotel Claude.

Speaker 5

Allee, wat kunnen we toch afzeggen, Claude? Morgen zitten we in Spanje in de buenalo. Ik wil ook nog een nacht onder de sterren.

Speaker 9

Hé Gasten, ik zag ik koken.

Speaker 5

Hé, Lars kan echt een megahoek koken. Ik zweer het zo goed?

Speaker 9

Alisie jariva ik de bagage.

Speaker 4

Kom, die is echt ***** helemaal.

Speaker 1

Het is al een schuld van Jolo, anders. Jolo is een dag verpast.

Speaker 4

Ik krijg weer VIP behandeling.

Speaker 5

Ja, natuurlijk.

Speaker 1

Ik ben eigenlijk wel een klein om er te krijgen. Golder.

Speaker 7

Weet je, ik ga zelfs niet beginnen om te zeggen hoe compleet onverantwoord.

Speaker 2

Maar hoe werd het ons gevonden? Ja, die reis, die heb je nu gehad. De taxi brengt ons naar het vliegveld en binnen een uur of twee drie zijn we thuis.

Speaker 7

Ik wil daar zelfs niet over discussiëren.

Speaker 3

Lars, je hebt verzorgen nodig.

Speaker 4

Ik ga niet mee.

Speaker 9

Doe die deur open.

Speaker 2

We hebben nu toch bewezen dat we het kunnen. We zijn toch tot hier geraakt. We weten mijn jongen, dat doet er nu niet toe. Wij gaan Samen naar huis. Papa zet me op dat vliegtuig en ik schreeuw heel de boeg bij elkaar. En ik ook en ik ook een fuckleiner.

Speaker 5

Laat ons gaan. Flip, blijf van mij. Flip, papa gaat mij niet afzetten. Laat mij los. Blijf van mij. Ik zit naartoe niet zo kinderen achter. Ja, behandeld met de loofie. En, geen zin, Ik ga niet mee.

Speaker 2

Moet me allemaal rustig blijven, alstublieft rustig, zij kan, we ons toch niet kwaad maken.

Speaker 5

Je moet daar nu toch niet voor wienen?

Speaker 1

Wat stublieft, laat mij aan.

Speaker 9

Prode.

Speaker 5

Waarom heb je ons uitgeleverd?

Speaker 9

Waarom geen keus? Je filler prison. Je liberté conditionele vrij ondervoer. Prisons? Gij? Ik wil dat allemaal.

Speaker 4

Ook heel graag over, maar laat ons rijden voordat ze zich bedenken. Kom, partier. Oké, clodie.

Speaker 1

Prisons.

Speaker 9

Je suis, je tais en fermera de missile. Thuisverpleegster. Mijn man, geen job, pour dir qui cherche pavement. Maar ik nooit klaar, en je l'ème. Een dag ik migraine en naar huis. Mijn man, op canapé en op buurvrou. Hallo, je mille pice que nacille dancu, voilà. Beu je partie. C'est un en gros moment Marie, en gros peur, vetzak. Hij niet dood en ik jaar gevangenis?

Speaker 4

Ja, Dat is wel een goed verhaal.

Speaker 5

Een piegier zij had.

Speaker 1

Ik zou dat ook gedaan hebben.

Speaker 4

Claude, mannen zijn allemaal als meelap.

Speaker 5

Die denken maar aan één ding. Bon.

Speaker 9

Sion continue la route, ma. En fernar et pépi. En role tout la nuis. Et de ma, en ne a punta del bar.

Speaker 4

Pro, ook bro.

Speaker 5

Pro is son all now.

Speaker 1

Was je door, part. Dacor.

Speaker 9

Comte u veu jésaf.

Speaker 5

Hasta ja. Balmbomen wit stranden.

Speaker 4

Hint is dat geen dolfijn, Filip?

Speaker 5

Ja, dik die van een dolfijn.

Speaker 4

Vrouwen nog vrouwen lezen. Kilometers dat.

Speaker 9

Ik heb een surprise. Ouders, bungalow geannuleerd.

Speaker 5

Wat?

Speaker 9

Bungalow, nu villa.

Speaker 5

Merci, pa, merci, ma. ****.

Speaker 9

Is het goed?

Speaker 5

Het is de max.

Speaker 9

Zwembad? Ja.

Speaker 5

Ja, we weten dat het liever mijn beek hebt.

Speaker 6

Cloon staat al klaar, zeg.

Speaker 1

Ik heb de beste mijn zwembroek ingepakt. En jij?

Speaker 5

Ah, een *****.

Speaker 9

O, dan is je het graag. Josie eten kopen.

Speaker 4

En drank.

Speaker 1

Zollecrème.

Speaker 4

Ik ga binnenkijken. Zel je ergens.

Speaker 9

Oei.

Speaker 2

Wat problemen.

Speaker 1

Het is niet helemaal wat te zwaarder, heel die reis.

Speaker 4

Check, jongen.

Speaker 5

Check die baan. Ja, Papijt, heb nu naar reis, omdat dat niet erg leuk.

Speaker 4

Maar ik ga hier gewoon wonen.

Speaker 5

Ja, dan toch de linkse.

Speaker 9

Ik ga even weer wat nodig is.

Speaker 5

Een hemd zou misschien wel echt tof zijn. Ja, ik weet niet goed?

Speaker 9

Ik had u.

Speaker 2

Pijzen. Is het goed?

Speaker 4

Maar ja. Stel u wat? Ja.

Speaker 2

Dat, hé, dat goed.

Speaker 9

Ja, Ik wil de geppen.

Speaker 4

We hadden dat toch al veel, maar veel eerder moeten doen.

Speaker 5

Maar we hadden eigenlijk niet vroeger gedaan. Wat is Klaude?

Speaker 9

Klaude.

Speaker 5

Glodde, glodde, glodde, glodde, glodde, glodde, glodde. Yeah, sexy glodde, sexy baby.
Yeah, hoppa, hoppa, sexy baby.

Speaker 9

El cielo. Voule jellican.

Speaker 5

Morgen oké, en wat wil ik wel een stapje in Guta zetten?

Speaker 9

Ik ben op Andrice en alvast. Zo kan je niet liever meekloop. Ik heb veel concurrence voor andere vrouwen.

Speaker 5

Ik zie dat echt top. Wat is dat? Dat doet wel, zeer aan mijn nek, hè?

Speaker 4

Hasta, check dat. Check. Check dat. Check dat. Check dat. Je liep wat doen haar naartoe?

Speaker 5

Maar ja, Ali.

Speaker 4

Ik kom hier. Oh, je zullen ze drinken, al of het pak?

Speaker 5

Zo, you know any good restaurants around here? Restaurant.

Speaker 4

Yeah, good food, nice wine, you know?

Speaker 3

It's a restaurant to serca but aquí para comer. Campini. Campini? Campini.

Speaker 4

Over there.

Speaker 5

Okay. You would like to join us?

Speaker 4

Yeah, join us.

Speaker 3

I have no time.

Speaker 5

No problem.

Speaker 4

Okay. Bye. Bye. Bye.

Speaker 6

Bye.

Speaker 4

Hola. Hi. What is that?

Speaker 3

Going with the wind?

Speaker 4

No, lost. In translation.

Speaker 3

I bring this to friend. Do you want to come?

Speaker 5

Yes.

Speaker 1

Wat?

Speaker 5

Wie? Lars! Lars! Kom! Wat?

Speaker 4

Ik zie wel in die... die nertpini, de restaurant.

Speaker 5

Waar gaat hij nu naartoe? Lars! Die is weg met die Spaanse.

Speaker 1

Aha.

Speaker 5

Godverdomme, nu.

Speaker 1

Wachten wij nog? Ik kan anders.

Speaker 5

De nee, Jong Wiest. Dat geloofde u toch niet? Maak die reis samen voor hem nog het meest van al en bij de eerste de beste Griet. Merci, gasten en **** af.

Speaker 1

Lars zal zijn reden gaat hebben, zeg eens. Pak de geheel voorgerecht.

Speaker 5

Tussen zijn benen, jongen, laat ons zijn reden. Alsof dat hij niet nog een dag had kunnen wachten. Tegen dan uw vrienden op die manier verraden.

Speaker 1

Had jij nee gezegd?

Speaker 5

Awel, ja, Ik had niet gezegd, want gij en Lars komen bij mij op de eerste plaats.

Speaker 2

Ik ga bestellen.

Speaker 3

Oké, oké. Ban regier en of money and I take my back and go to Argentina. Then, go to Chile maybe?

Speaker 1

Sounds like a wonderful trip.

Speaker 4

Promised to send me some pictures?

Speaker 3

I promise.

Speaker 4

I'll give you my email. I'll give you my email. It's my disease. I'm sorry. It's okay.

Speaker 5

I understand. Lars. 100 procent zeker. Dat helpt van die ***** hier allemaal in die nationale weg. En morgen betalen we, en dan ***** we ze de zien. Hein en ik, opeiden. Kijk die. No time. **** you, no time. Hé, wat is het probleem? Probleem was. En de rest waar u maar frites gebakken.

Speaker 2

Lars is daar al.

Speaker 4

Alleen.

Speaker 5

Wel, waar is uw Spaanse? Waar is uw Spaanse Lars en heeft ze getrakteerd? Lars, is er iets gebeurd?

Speaker 4

Nee.

Speaker 5

Weet je, doet er zelfs niet toe, doet er niet toe dat er iets gebeurd is. Ze had liever bij haar zitten, voor mij geen probleem. Geen enkel probleem. Maar wie is er naar u toe gekomen als ik depressief in een rolstoel zat? Voetbalvriendjes weg, uw vriendinnetje die u laten vallen, wat dan nooit had been die nooit het mogen opzetten. Ze waren niet beschaamd om met ons gezien te worden. Ik wil gewoon maar zeggen, vriendschap, dat we van twee... Philip, uw pakjes, nu! Ja, hoe je, had je eigenlijk naar uw grootvader nog iemand gekend? Kwak gekend is gekend ja, gelijk is seks poepie. Het is een verfiel. Ik wil maar boeien. Misschien hebben ze in Nelselle ook mannen als je wilt. Wij trakteren u op een banderol of twee banderollen nummer 10 Allez, let the key hem. Seks voor iedereen, een tournée général Philippe. Ja, Ik weet het al, u bakt snel relif. Ga je nog vragen over mijn seksleven, Philippe? Ik zie het echt volledig zitten, gasten.

Speaker 9

Lars.

Speaker 4

Dat is Sofie. Lars, sorry, Ik had eens totaal alles voorgesteld. Ja, ik ook ze jongens?

Speaker 5

Hoe kunnen jij dat niet zien?

Speaker 2

Ja, genoeg om te zien dat uwe katzant keurt heel veel fantasie.

Speaker 5

Jongens, Het is niet de facade die telt. Het is wat er daar binnen op ons wordt. We are Friends of Kurt. Gasten, wat gaan we drinken?

Speaker 9

Fleske cava rosado.

Speaker 5

Mmm, lake. This niarxi.

Speaker 9

Honda carignio.

Speaker 3

Mano que de gustaría, un pote cade algo. Oh, is it?

Speaker 5

Like a way.

Speaker 3

Queta alci asemos algo.

Speaker 5

Passalva. Gustarí malva, man te super lake.

Speaker 9

Hallo, mijn naam is Mariana.

Speaker 1

Thank you. Josef. Ai, jezus.

Speaker 9

Eigenlijk echt niet zo goed.

Speaker 1

La sava.

Speaker 4

Sorry, ik ga eventjes naar buiten.

Speaker 1

We gaan naar buiten, hè. La schou zegt niet goed.

Speaker 5

Dat meende niet, he?

Speaker 1

Hij is echt niet goed.

Speaker 9

Prasticien, ik kan u aan hem laten. Dit is aan u.

Speaker 1

Ja, ja.

Speaker 4

Ik weet niet wat ik had. Stress.

Speaker 5

Hoe kun je mij dan nu aandoen? Hoe kun je mij al uw godsverdomme aandoen? Dat is nog een keer het verschil, zie. Dat is je vriendschap van mijn kant. Die Espiranza, die zat gelijk een nappe dwijl op mij, maar ik keer gewoon terug mee naar buiten met iedereen. Lars, heb perfect. Dat hij wat minder van die klotepilles leekt.

Speaker 4

Filip, wat is nu het probleem? We zijn nu in Spanje, we hebben toch alle tijd.

Speaker 5

Tijd, Lars. Wij, wij hebben tijd. Yousaf en ik, we hebben al de tijd van de wereld. Bij ons kan er gerust nog een jaar bij ze. Godverdomme spijt dat ik wil erin meegenomen. Nee, dat kan niet van zijn mama. De ander moet per se de drama Queen de hele tijd zitten. Denk dat ik niet wou. Ik ga dood, maat.

Speaker 4

Zij gaat niet dood. Ik ga dood.

Speaker 9

Ik wil niet dood. Ik propositie. Vandaag relaxed, o brencou, o mange, en morgen teruggaan. Bon, het is een.

Speaker 5

Houply, een minuut l'andicap.

Speaker 4

Ik zou ook zijden hebben afgemaakt. Mijn restaurant.

Speaker 5

Moeten wij dan gratis komen eten?

Speaker 1

Het was gésf. Sépa, wel dat hier, ja, dat zie ik wel zitten. Mijn naast mij hebben mijn vrouwen er mij van te genieten.

Speaker 2

En mijn moeder, Waarom niet?

Speaker 1

Ze heeft heel haar leven voor mij gezorgd. Ze droomde al jaren van Spanje. Waarom zoek ik haar dat niet kadeau doen? Dat is Sambon vader parfum.

Speaker 5

Merci. Wat, Philippe? Die wijnchateau. Dat lijkt me wel iets. Ik zeg dat als ik wil doen, gelijk dat ik niet ben. Ruiken, proeven. Heb je daar geen armen voor nodig?

Speaker 4

Het is zelfs veel beter. Je kunt al het anderen te werk laten doen.

Speaker 5

Je hebt begrepen, Philippe?

Speaker 4

Ik zal maar serveren, meer rest onzeker.

Speaker 5

Goeie deal.

Speaker 1

En wij gaan er dan gaan eten, de kroot.

Speaker 5

Hé, laatst. Tafeltje voor drie.

Speaker 1

Drie.

Speaker 5

Ah ja, gij, Claude en uw ma.

Speaker 1

Ah, nooslaas.

Speaker 5

Zij, Claude. Hij vraagt er nu wel aan ons om ons achter op tafel te leggen, behalve gij.

Speaker 1

Ik geen handicap.

Speaker 2

Dat is flauw, hé?

Speaker 1

Uw ex, dat was uw handicap?

Speaker 5

Lig poep is de deur op slot, soestre insuline is daar. Jozef. Jozef. Hallo.

Speaker 1

Ik ga niet mee, jongens. Wat? Ik ga niet mee.

Speaker 4

Jozef, we hebben juist 1500 kilometer gereden, omdat dat is geen probleem.

Speaker 1

Lip, het is echt geen probleem.

Speaker 5

Lars, laat hem. Het is oké echt echt echt.

Speaker 2

Joseph.

Speaker 1

Nee, Larske profiteert ervan. Pakt al uw tijd van de wereld, hè?

Speaker 2

Ik wacht hier. Ja, ja, maar mag ik dan de die van uw vraag van de vorige keer?

Speaker 4

Ik vond dat eigenlijk wel nog een schoon.

Speaker 1

Ik zal het wel jammer vinden dat dingen met niks te fluiten niet bij ze.

Speaker 4

Vet zak. Are you finished?

Speaker 1

Kloor, mag je? Nee, mon keur, et a ma gourish. Cain gentin foutre voga het wa. De Belgieks is we partie revan el siello, de femme el siello, meisie a el siello, mag je rijft dit wa. Dame is je met me?

Speaker 4

Op jullie. En op de schoonste tijd van mijn leven.

Speaker 5

En nachts volgende keer komen we gewoon terug hè. Weten die dokters veel?

Speaker 9

**** dokters. **** dokters.

Speaker 4

**** dokters. En **** Ryanair.

Speaker 9

**** Ryanair.

Speaker 5

Lars Lars Lars Lars Lars Lars.

Speaker 6

Ja.

Speaker 5

Hij had wel goed voor hem zo. Rommie. Blikke poep. Dikke fluit. Hasta la vista.