

Transcript

Speaker 1

The decline and fall of a Sicilian dynasty now on BBC 4, Bert Lancaster and Claudia Cardinale star in the epic mafia film *Il Gattopardo*, the Leopard.

Speaker 2

Gloria patria e Figlia e Spirito il Santo, ci.

Speaker 3

Tu e il principio e tu come sei sempre e che vi segua seculorum, amen.

Speaker 2

Nel secondo mistero doloroso si contempla la flagellazione di Gesù Cristo alla colonna. Pater nostri, piedi in cielis, santificetum nomen, adveniat regnum, fiat voluntas tua, sicut in cielo et in terra. Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta in mulieribus e benedictus fructus ventris tu Jesus. Santa Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae amen. Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus, benedictus fructus ventris tu Jesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora nobis peccatori, nunc et in hora mortis nostrae amen. Ave Maria, gratia plena, dominus tecum, benedicta tu in mulieribus, e benedictus fructus ventris tu Jesus.

Speaker 3

Santa Maria, Mater Dei, ora nostri peccatori, amen.

Speaker 2

Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus, e benedictus fructus ventris tui, iesus. Santa Maria, per i peccatori, che tenore, amen. Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta i mulieribus, e benedictus fructus ventis tu iesus. Santa Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus. Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus, benedictus fructus ventis tui Jesus.

Speaker 4

Santa Maria, Mantei, ora pro nobis peccatoribus nunc et in hora mortis nostrae, amen.

Speaker 2

Ave maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tui in mulieribus, e benedictus fructus ventris tui iesus. Sancta maria Mater Dei, ora nobis peccatoribus, numc et nona

moris nossae, amen. Ave maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tui in mulieribus, e benedictus fructus ventris tui.

Speaker 5

Beato.

Speaker 4

Che è tutta questa confusione? Che è successo? Parla.

Speaker 6

Eccellenza, vogliate perdonare?

Speaker 3

È stato trovato un soldato morto nel giardino.

Speaker 4

Che cosa?

Speaker 6

Ci sono dei gravi disordini giù in città e dappertutto. Hanno portato questa lettera da parte del duca di Malvica.

Speaker 7

Dice che è molto urgente.

Speaker 4

Caro fabrizio leggi le terribili notizie sul giornale i piemontesi sono sbarcati siamo perduti stanotte io con tutta la famiglia andremo a rifugiarci sui legni inglesi all'ancora certo farai lo stesso anche tu dio salvi il nostro amato re ti abbraccio che coniglio un atto di pirateria veniva consumato l undici maggio verso lo sbarco di gente armata alla marina di marsala posteriori rapporti hanno chiarito esser la banda di circa otto cento e comandata da garibaldi quando quei briganti sbarcarono evitarono con ogni cura lo scontro con le regge truppe dirigendosi a quanto si dice su castelvetrano minacciando i pacifici cittadini e non risparmiando rapine e devastazioni garibaldi paolo da stasera andrai a abitare a palazzo o a palermo case vuote sono perdute fabrizio.

Speaker 8

No è pericoloso fabrizio no c'è la.

Speaker 4

Guerra francesco paolo chiama mimì sì papà subito mimì.

Speaker 9

È la rivoluzione.

Speaker 3

Presto.

Speaker 8

Mon Dio, c'è sa crise.

Speaker 3

Madame ! Coccetta, dépêche-toi ! Vite, vite.

Speaker 8

Voilà, voilà ! Bevez ça, ira meglio.

Speaker 7

Mimì domenico mimì mimì viene subito papà papà mimì.

Speaker 10

Papà eccellenza in giardino abbiamo trovato vicino lo.

Speaker 4

So mimì vai a dire a don antonio di attaccare il vai al coupè vai scendo a palermo subito dopo cena scendo qua nel giardino padre perrona sì lei verrà con me.

Speaker 9

Io il signore ci protegga.

Speaker 8

Ma fabrizio con tutte le strade piene di.

Speaker 4

Soldati stai calma passerà due ore con i suoi amici a casa professa torneremo per le ultime va bene a pranzo tra una mezz'ora tutti quanti.

Speaker 3

Che facciamo?

Speaker 2

Salve, Regina Mater misericordia, vita dulcedos pes nostra, salve, a te clamamus e sulle sti lieve, a te suspiramus gementes e flentes in a lacrimarum valle. E ergo,

avvocata nostra, in los tuos misericordes oculos ad nos converte, e ti esum
benedictum fructum ventris tui, nobis posto che exitium ostende. O clemes, o via, o
dulcis virgo Maria.

Speaker 4

Il fetore di queste carogne non cessa neppure quando sono morte. Salvatore, avvertiste
la caserma.

Speaker 10

Sì, signore.

Speaker 4

Eccellenza, abbiamo già avvertito la caserma che venissero a portarselo via.

Speaker 9

Brutti tempi, eccellenza, brutti tempi Guardi, guardi, eccellenza, quanti fuochi sulle
montagne Sono gli accampamenti dei ribelli.

Speaker 4

Li vedo, padre, li vedo.

Speaker 9

Vostra eccellenza è forse preoccupata per don Tancredi? don tancredi dovrebbe
guardarsi da certe amicizie da certe frequentazioni pericolose.

Speaker 4

La colpa padre non è affatto di don tancredi ma solamente dei tempi certo sì oggi un
giovane di buona famiglia non è libero nemmeno di fare una partita a carte senza
inciampare in amicizie compromettenti e pericolose.

Speaker 9

Sì capisco eccellenza io capisco allora basta padre per quanto un poco di prudenza
insomma.

Speaker 7

Al ferma sergente posto di blocco di villa aioldi.

Speaker 4

Buonasera eccellenza buonasera sergente mi scusi.

Speaker 10

Eccellenza vuoi proseguire lasciate passare è sua eccellenza il principe di salina
buonasera eccellenza buonasera buonasera lasciate passare.

Speaker 9

Che bel paese sarebbe questa, eccellenza?

Speaker 4

Se non ci fossero tanti gesuiti. Passerò a riprendervi tra due ore. Padre, buone orazioni.
Vai.

Speaker 3

E dove possiamo andare a taverna vicino alla porta?

Speaker 5

No sì la croce.

Speaker 8

Buonasera, signore bella Melina, è non è cosa pettia Lasciami stare, non ti mascare tu
Principone mio.

Speaker 11

Buongiorno zione tancredi che cosa hai combinato stanotte stanotte niente di niente
sono stato con degli amici una notte santa non come certe conoscenze mie che sono
state a divertirsi giù a palermo.

Speaker 4

E chi sarebbero queste tue conoscenze?

Speaker 11

Tu stesso zione ti ho visto con questi occhi a villa eroldi ferma al posto di blocco mentre
parlavi con il sergente belle cose alla tua età e insieme a un reverendissimo poi.

Speaker 4

I ruderi libertini dopotutto è vero.

Speaker 3

Mimì perché sei vestito così che succede un ballo in maschera di mattina?

Speaker 11

Parto fra poco parto fra un'ora sono venuto a salutarti.

Speaker 4

Perché dove vai non un duello?

Speaker 11

Sì un gran duello un duello con il re con franceschiello vado nelle montagne a figuzza si preparano grandi cose e io non voglio restare a casa dove del resto mi acchiapperebbero subito.

Speaker 4

Sei pazzo a metterti con quelli sono mafiosi tutti imbroglianti un falconeri sta con noi per il re.

Speaker 11

Per il re certo ma quale re l'hai detto tante volte pure tu se fosse ancora vivo il re ferdinando ma franceschiello zio guardi no zio no.

Speaker 4

Perché? Tu credi che il piemontese, quello che chiamano il galantomo, sarà molto meglio?

Speaker 11

Dialetto torinese invece che il napoletano, tutto qui E allora che ne diresti della repubblica di don Peppino Mazzini? Credimi zione Se non ci siamo anche noi quelli ti combinano la repubblica in quattro e quattr'otto Se vogliamo che tutto rimanga com'è bisogna che tutto cambi Mi sono spiegato? A presto, zio. Ritornerò col tricolore.

Speaker 4

Il tricolore? Vi riempite la bocca con questa parola. Cos'è in confronto alla nostra bandiera candida col giglio d'oro? Che cosa sperate da questa accozzaglia di colori?

Speaker 11

Aspetta e vedrai che ho ragione.

Speaker 4

Illusi.

Speaker 11

Addio, zio.

Speaker 3

Addio.

Speaker 11

A presto.

Speaker 3

Ciao, Rosalina, a presto.

Speaker 5

Arrivederci.

Speaker 11

Buon qua.

Speaker 3

Arrivederci.

Speaker 11

Ciao. Arrivederci.

Speaker 3

Arrivederci. ciao tancredi ciao tancredi.

Speaker 11

Aspetta azione ma che fai sussidi la rivoluzione adesso Grazie, tante, zione A presto E abbraccia per me la zia Non credi ? Concetta, no Ritorna presto, sai Ciao Ciao ciao concettina a presto vai.

Speaker 2

Buongiorno eccellenza buongiorno padre vostra eccellenza viene a confessarsi confessarmi non è sabato eccellenza date retta a me confessatevi.

Speaker 4

Vedete padre non ce n'è bisogno voi sapete già tutto.

Speaker 9

Eccellenza l'efficacia della confessione non sta solo nella valigetta lo.

Speaker 4

So ma che volete da me sono un uomo vigoroso e come posso accontentarmi di una donna che a letto si fa il segno della croce prima di ogni abbraccio e che dopo non sa dire che è gesù o maria sette figli ho avuto da lei sette e sapete che vi dico padre non ho mai visto il suo ombelico è giusto questo lo chieda a voi è giusto è lei la peccatrice.

Speaker 9

Eccellenza io sono stato troppo brusco conservatevi la vostra benevolenza ma date retta a me confessatevi.

Speaker 4

Non ho affatto intenzione di confessarmi almeno oggi ho fatto importanti scoperte politiche sapete che succede nel nostro paese niente succede niente solo un'inavvertibile sostituzione di ceti il ceto medio non vuole distruggerci ma vuole solo prendere il nostro posto con le maniere più dolci mettendoci magari in tasca qualche migliaio di ducati e poi tutto può restare com'è capite padre il nostro è il paese degli accomodamenti.

Speaker 9

In poche parole voi signori vi mettete d'accordo con i liberali addirittura con i massoni a spese nostre sì a spese della chiesa perché è chiaro che tutti i nostri beni i beni che sono patrimonio dei poveri verranno arraffati e malamente divisi tra i caporioni più impudenti e dopo si sfamerà quella moltitudine di infelici che ancora oggi la Chiesa sostiene e guida. Come si farà allora per placare quelle turbe di disperati? Ve lo dirò io, eccellenza. Si comincerà col dar loro in pasto prima una porzione, poi un'altra e alla fine l'intero delle vostre terre. Nostro Signore guariva i ciechi del corpo, ma i ciechi di spirito dove finiranno?

Speaker 4

Non siamo ciechi di spirito. caro padre a solamente esseri umani in un mondo in piena trasformazione che dovremmo fare alla chiesa è stata fatta esplicita promessa di immortalità a noi come classe sociale no per noi un palliativo che ci promette di durare ancora cento anni equivale all'eternità al di là di quanto possiamo accarezzare con le nostre mani noi non abbiamo obblighi la chiesa sì lei deve averne perché è destinata a non morire nella sua disperazione è implicito il conforto eccellente credete voi padre che semmai un giorno la chiesa potesse salvarsi sacrificando noi esiterebbe a farlo non esiterebbe e farebbe bene avrete due peccati da confessarmi sabato eccellenza.

Speaker 9

È uno della carne di ieri notte è uno dello spirito di oggi ricordatevelo.

Speaker 4

Guardate pace guardate che bellezza ce ne vorranno di vittorio emanuele per mutare questa pozione magica che ci viene quotidianamente versata.

Speaker 12

Via libera, via.

Speaker 5

E voi, seguitemi.

Speaker 8

Aiutami E' uno sbirro, un assassino, che siamo giustizia che non si mano, un vigliacco.

Speaker 7

Avanti, seguitemi La cavalleria.

Speaker 3

Non sparate Non sparate ancora, aspettate Fuoco Fuoco Avanti.

Speaker 11

Buona donna.

Speaker 7

Tu, sì, vieni qua.

Speaker 3

Che vuoi?

Speaker 11

Ma che cosa succede?

Speaker 7

Dove sono andato?

Speaker 8

Stanno avanzando.

Speaker 7

Assuro, sono già morto.

Speaker 3

Forza, ragazzi, avanti, Aiuto! Una bestia, una. Prego.

Speaker 4

Che ne dice, padre? Beh, questi gloriosi nuovi tempi ci daranno delle strade migliori.

Speaker 3

Sgombrate Non si possa Fermo Sgombrate Fermo, Perché? Non si può, l'ha bloccato
Abbiamo un lasciapassare Non serve a nulla, la strada per Visagrina è chiusa Fermatevi
Fermate.

Speaker 7

Le carrozze Fermatevi, Mi dispiace, ma è proibito passare Fermateli voi, non possono
andare oltre.

Speaker 4

Lascia passare, prego A quanto pare il nostro lasciapassare non sarebbe valido No, non
dico questo È che a noi.

Speaker 9

È stato comunicato che tutti i lasciapassare rilasciati ai civili debbono considerarsi
sospesi O cosa credete, che stiamo a divertirci qui? Se vi dico di tornare indietro, è
segno che dovete.

Speaker 7

Tornare indietro E intanto vado a scombrare in modo che le carrozze possano
proseguire Al verbo! Dove devi andare? Ma che carrozze o non carrozze, qui non passa
nessuno Sono il capitano Principe Mancredi Falcomeri, ho combattuto a Palermo con
voi Capitano, io ho avuto un ordine, che devo fare?

Speaker 3

Anche questo è un ordine! Quand'è?

Speaker 7

Aprite il passaggio! Va bene, via, aprite.

Speaker 3

Presto, ragazzi, via, portate via via.

Speaker 13

Ma tu che vivi in mezzo alla nobiltà cosa dicono i signori di questo fuoco grande cosa ne
dice il principe di Salena rabbioso e orgoglioso com'è vedete?

Speaker 2

I signori come dite voi non sono facili a capirsi loro vivono in un universo particolare che
è stato creato non direttamente da dio ma da loro stessi durante secoli e secoli di
esperienze specialissime di affanni e di gioie di gioie loro loro si turbano o si allietano
per cose delle quali a voi e a me non importa un bel niente ma che per loro sono vitali

non voglio dire che i signori siano cattivi è tutt'altro sono differenti loro non badano a certe cose che per noi altri sono.

Speaker 9

Molto importanti e magari hanno dei timori che noi ignoriamo il principe salina per esempio beh per lui sarebbe.

Speaker 2

Un dramma dover rinunciare alla villeggiatura a donna fugata dove stiamo andando ma se uno gli chiede che cosa ne pensa della rivoluzione lui dice che non c'è stata nessuna rivoluzione e che tutto continuerà come prima ma ci mancherebbe altro ci mancherebbe altro già leggiamo il breviario è meglio tanto dunque salmo quaranta quattro e fundit cor me è un verbo un bonum dico ego carmen meum regi lingua mea stilus et scribe velocis speciosus est forma prefiliis hominum diffusa es gratia superlabbia tua properea benedici timides in eternum cinge gladium tum superfemur potentissime decorem tum et ornatum tum felicit evene profili de tua giustizia per clara gesta dolce et extra tua sagittatura acute populum.

Speaker 3

Bene ragazzi andiamo stenti bene su stenti bene tu vai a pigliare le bottiglie e tu piglia i bicchieri facciamo questo su presto che arrivano i signori.

Speaker 14

Speriamo che vada tutto bene ancora con la coscienza sono tanto contento di rivedervi eccellenza Ora ci riposiamo un poco, Certo, qua, sotto l'albero potete mangiare tranquillamente E fra un'ora ripartiamo per donna avvocatata Sì.

Speaker 4

Anche da qua passarono i soldati? Sì, avete avuto qualche tappa?

Speaker 14

Altro che algeria, mia cara Che terribile.

Speaker 9

L'algerie, l'algerie Che bello Non vuoi rinfrescarti un po'?

Speaker 7

Sì Tieni.

Speaker 11

Prova a prenderti un po' le.

Speaker 3

Temple alla fronte, Che fresco.

Speaker 8

Che piacere.

Speaker 11

Va meglio, Sbrighiamoci a raggiungere gli altri, se no non troveremo più niente per colazione Me lo ridai ? Andiamo, vieni Hai fame?

Speaker 14

carne è veramente squisita ecco lo dicevano tutti quest'anno sua eccellenza non potrà lasciare palermo ma come volete che si muova in tempi come questi chissà cosa ci successe a sua eccellenza e alla sua famiglia che un signore li protegga invece sono tutti sani e salvi ringraziamo dio.

Speaker 4

Sì certo che cosa volevate che ci succedesse è stato tutto molto semplice infatti pochi giorni dopo l'inciata di garibaldi a palermo tancredi aveva accompagnato a casa un simpatico generale toscano che desiderava ammirare gli affreschi della villa e che si dimostrò utilissimo per ottenere il lasciapassare per donnafugata La mia famiglia e io siamo lietissimi di riceverla nella nostra casa, signor generale Grazie, eccellenza Il generale.

Speaker 11

Ti ha dato dell'eccellenza, è la sua prima infrazione agli ordini di Garibaldi Concetta Bentornato Mademoiselle Concetta.

Speaker 4

Ciao zia generale mi ha detto mio nipote che lei desiderava vedere gli affreschi della villa molto volentieri eccellenza allora sarà meglio dargli un'occhiata finché c'è luce ecco al centro giove folgorante e giunone marte venere e mercurio da quell'altro lato teti preceduta da una schiera di tritoni e di triadi apollo circondato di nuvole e tutti insieme esaltanti la gloria di casa salina.

Speaker 3

Non mi credi senti la vuoi una caramella vinetta?

Speaker 8

Sì grazie proprio quelle che mi piacciono.

Speaker 11

Le ho portate apposta per te.

Speaker 5

Si raffico O luoghi ameni Inquinati.

Speaker 8

Com'è pallido Davvero non è una ferita grave la sua.

Speaker 12

Come.

Speaker 5

Tranquillo della prima Della prima.

Speaker 12

Una promozione sul campo fa bene una ferita pari.

Speaker 5

Luoghi io mi trovai pari luoghi io mi trovai ma non trovo più pari luoghi io mi trovai Non trovo più. Arrivano le carrozze.

Speaker 14

Sono felice di dare il benvenuto alle loro eccellenze.

Speaker 4

Don Onofrio, come andiamo?

Speaker 14

Bene, eccellenza. Ti consegno il palazzo nello stato preciso in cui è stato lasciato.

Speaker 4

Bene, don Onofrio, bene.

Speaker 15

Finalmente.

Speaker 8

Che pensiero E tu, Simone, ti viene insieme?

Speaker 4

Bravo, donna nostro, bravo.

Speaker 6

Sono fiero di stringere la mano al glorioso ferito dei combattimenti di Palermo Ma che ferito.

Speaker 11

Mi hanno fatto capitano perché un moscerino mi è rientrato nell'occhio So che voi avete fatto molto per la causa don Calogero Sì, Crispi mi ha detto gran bene.

Speaker 4

Sei l'eccellenza Don Ciccio, bentornato eccellenza Cara Teresina, che piacere di ritrovarti Anche a voi si intende? Che novità, Don Ciccio.

Speaker 10

Novità come? Ma non saprei, eccellenza Permettete, posso?

Speaker 4

Andate, andate pure.

Speaker 3

* *.

Speaker 4

Ricordati di fare gli inviti a pranzo per stasera.

Speaker 15

Sì.

Speaker 4

Bisogna invitare pure le mogli Perché le mogli? È meglio Invita don Calogero Sedara e digli di portare la moglie Il notaio con la sua Don Ciccio Tumeo, che grazie a Dio lui non ha E tutti gli altri dopo pranzo Sì.

Speaker 3

Che cosa c'è sono mia eccellenza.

Speaker 4

Padre pirrone padre pirrone cosa sì padre pirrone chiede di vedere vostra eccellenza subito allora va bene fallo entrare sì eccellente.

Speaker 9

Eccellenza permesso chiedo scusa eccellenza non sapevo.

Speaker 4

Non fate lo sciocco padre sì eccellenza siete abituati alla nudità degli animi quella del corpo è molto più innocente datemi l'accappatoio piuttosto come l'accappatoio sì subito eccellenza avanti coraggio padre forte padre avanti sì e date retta a me sì fatevi un bagno pure voi ogni tanto sedetevi sedetevi e ditemi perché volevate parlarmi così di furia?

Speaker 9

Ecco eccellenza io ho avuto l'incarico di una missione molto delicata una persona sommamente cara a voi ha voluto aprire a me il suo animo e affidarmi l'incarico di dirvi fiduciosa forse a torto che la stima della quale vostra eccellenza mi onora.

Speaker 4

Non potreste essere più conciso certo eccellenza ecco vede insomma padre di chi si tratta della principessa no eccellenza.

Speaker 9

La principessa è molto stanca, adesso sta riposando. Si tratta della signorina Concetta. È innamorata?

Speaker 4

La signorina Concetta.

Speaker 16

Ma come?

Speaker 4

Stupidaggini.

Speaker 9

Sono spiacente di avervi turbato, eccellenza. Io non credevo.

Speaker 4

Vedete, padre, a 45 anni un uomo può credersi ancora giovane. e dal momento in cui si accorge di avere dei figli grandi in età d'amare allora la vecchiaia gli piomba addosso di colpo.

Speaker 9

Eccellenza non mi avete chiesto neppure chi sia l'altro il giovane di cui la signorina consegna?

Speaker 4

Non ce n'è bisogno quello stupido perché non è venuto a dirlo a me bene e secondo voi che cosa dovrei dire io beh.

Speaker 9

Eccellenza il desiderio di fondare una famiglia cristiana pare gravitissimo agli occhi della chiesa e del resto la presenza di nostra signora alle nozze di cana.

Speaker 4

Non divaghiamo per piacere padre intendo parlare di questo matrimonio e non di quello di cana e nemmeno del matrimonio in generale ma don tancredi ha fatto delle precise proposte e sapete quando?

Speaker 9

Ecco eccellenza proposte vere e proprie no però la signorina concetta non ha dubbi le sue attenzioni i suoi sguardi le mezze parole di lui la principessina è sicura di essere amata e sente che queste proposte sono imminenti.

Speaker 4

Non vi preoccupate padre il pericolo non è vicino si tratta di fantasia da educante a romantica.

Speaker 9

Ma pericolo perché eccellenza padre?

Speaker 4

Ve l'immaginate voi concetta ambasciatrice a vienna o a Pietroburgo io voglio bene a concetta mi piace così placida sottomessa ma tancredi ha un grande avvenire davanti a sé certo e allora padre come può concetta così passivamente virtuosa così timida riservata aiutare un marito ambizioso a salire le scale sdruciolevoli della nuova società e a tancredi servono soldi concetta avrà la sua dote certo ma la fortuna di casa salina dovrà essere divisa in sette parti dico sette parti e tancredi ha bisogno di ben altro una delle ragazze sutera sì lo so tanto bruttine poverette ma tanto ricche padre tanto ma cosa l'amore già certo l'amore fuoco e fiamme per un anno e cenere per trenta lo so anch'io che cos'è l'amore che cosa c'è.

Speaker 6

Eccellenza quale vestito vuole indossare per il pranzo?

Speaker 4

Padre direte a concetta che non sono affatto seccato ma che ne ripareremo quando saremo sicuri che non sono solo romantiche fantasie il vestito voi che mi metta uno da pomeriggio.

Speaker 6

Va bene eccellenza.

Speaker 4

Au revoir, padre Eccellenza, allora?

Speaker 9

Buonasera Papà, papà.

Speaker 7

Don Calogero sta salendo le scale, è in frac In frac.

Speaker 11

Caro zio, questa notizia ti ha fatto più effetto dello sbarco a Marsala Don?

Speaker 4

Calogero in cravatta bianca, è il segno della rivoluzione in cammino.

Speaker 3

Sì, certo, in frac.

Speaker 4

È vero, ma guardate che frac. Le scarpe. Buonasera, don Calogero.

Speaker 6

Buonasera, principe. Mia moglie non sta bene, è un poco raffreddata.

Speaker 4

Mi dispiace, molto.

Speaker 6

Grazie principe lo spero che le loro eccellenze mi scuseranno se mia figlia Angelica viene al suo posto.

Speaker 4

Ma certamente, certamente, venite.

Speaker 6

Da un mese non fa che parlare del piacere che avrebbe avuto ad essere da loro conosciuto da grande La.

Speaker 4

Ricordo benissimo, bambino Una graziosissima Saremo lieti di rivederla.

Speaker 8

Buonasera, don Calogero Buonasera, signorina Principessa Buonasera, don Calogero.

Speaker 6

Mia figlia sarà qui fra un minuto, non era ancora del tutto pronta, ma. adesso viene Ci sono due passi da casa nostra qui, loro lo sanno Sì, don Calogero, sì, l'aspetteremo Mia moglie non sta bene, è un poco raffreddato E allora io mi sono come dicevo.

Speaker 13

La chiesa è veramente malridotta sì Ma la riparazione è preciso.

Speaker 4

E certo che l'anno scorso.

Speaker 13

Allora sì, e ora i cornicioni sono di nuovo smuzzicati ve l'avevo detto io E che potevo fare?

Speaker 4

Ora dovrei affrontare una spesa troppo grossa per le cattedrate della.

Speaker 3

Pantalogina parlate l'amore che fallite, del resto penserà alla provvidenza E la vostra venuta è.

Speaker 10

Stata una provvidenza di Dio eccellente Venitelo, Monofrio.

Speaker 17

Carina.

Speaker 6

Con permesso, principessa.

Speaker 8

Principessa Angelica mia Da quanto tempo non ti avevo vista Sei molto cambiata E non in peggio.

Speaker 4

È una fortuna per noi, signorina Angelica Accogliere un così bel fiore nella nostra casa lo spero Spero che avremo il piacere di rivederla molto spesso.

Speaker 1

Grazie, principe. Vedo che la sua bontà per me è uguale a quella che ha sempre dimostrato al mio. caro papà come sta signorina concetta ti prego angelica da bambine ci davamo del tu buonasera padre buonasera.

Speaker 6

Cara signor conte mi permetta di presentarle mia figlia angelica

Speaker 3

* * *.

Speaker 13

Baci, ecco diverse strade, come vuole la tradizione Che profumo È?

Speaker 8

Stato faticoso il viaggio? Non sotto non vi hanno ancora servito, mi dispiace, vieni subito adesso Sì, Bene, ecco.

Speaker 13

Veramente Bella figliola Sì, concetto Il villino che mi sto facendo costruire fuori dal paese, principessa Sarà modesto, ma.

Speaker 12

Molto comodo lo i miei ultimi.

Speaker 11

Mi pare che abbiamo avuto molto appetito Pensi se avessimo cominciato con un potaggio.

Speaker 13

Sì, non è vero.

Speaker 6

È giusto Ma questo è un errore che. Giornate indimenticabili, vi dico Soltanto una parola d'ordine di bocca in bocca Armi ed armati Il generale aveva capito che quando i siciliani si muovono si muovono sul serio Il.

Speaker 1

Leo, perché si è fatto garibaldino?

Speaker 11

Se non disdegnerete di avere Garibaldi come fratello d'armi lui non ha che un desiderio, battersi al vostro fianco Sono parole sue, di Garibaldi E poi non immaginavo che sarebbe stato così faticoso Non ho mai camminato tanto in vita mia La marcia notturna su GB Rossa E.

Speaker 14

Bixio, l'avete conosciuto Bixio?

Speaker 11

Bixio ? Un ostinato, ma sì, ostinati e stravaganti, tutti quanti. Se vi raccontassi la scenata tra Bixie e la Masa, alla quale il caso ha voluto che assistessi e la presa di Porta Termini, lì c'ero anch'io.

Speaker 3

Per un momento solo, però.

Speaker 17

Basta, grazie.

Speaker 16

No, io so perché?

Speaker 3

Così pensa che sei qui?

Speaker 11

Mi sono enormemente divertito, mi creda, signorina Le più grandi risate le abbiamo fatte la sera del 28 maggio Il generale aveva bisogno di un posto di vedetta in cima al monastero dell'Orion Picchia, picchia, impreca, nessuno apriva era un convento di monache di clausura.

Speaker 8

A proposito, reverendo, domani andremo al monastero di Santo Spirito a pregare sulla tomba della Beata Corbera.

Speaker 13

Bene, quelle brave monachelle sono state già informate dell'arrivo delle loro eccellenze E sono già in fervore di preparativi per la loro visita.

Speaker 4

Non abbiamo mai mancato di andarci il giorno dopo il nostro arrivo.

Speaker 8

E allora, che cosa è successo?

Speaker 11

Ora glielo dico A Sony, Aldrighetti, io e qualche altro Cerchiamo di sfondare la porta Niente da fare Allora corriamo a prendere una trave di una casa bombardata lì vicino E finalmente, con un baccano d'inferno, la porta viene giù Noi entriamo, un deserto Ma d'un tratto si vedono strilli disperati venire da un angolo del corridoio Le suore si erano rifugiate lì nella cappella e stavano ammucciate contro l'altare Chissà cosa temessero da parte di quella decina di giovanotti esasperati Era buffo vederle Vecchie e brutte com'erano Nelle tonache nere, con quegli occhi sbarrati Tutte già pronte e disposte al martirio E qua ivano come cagne Quel bel tipo di tassoni grida Niente da fare, sorelle, non abbiamo tempo Ritourneremo quando ci potrete procurare le novizie tutti quanti a ridere ed arrotolarsi per terra Le lasciamo là con la bocca asciutta per andare a far fuoco contro i reggi dall'alto delle terrazze Dieci minuti dopo fui ferito.

Speaker 1

Che bei tipi dovevate essere Avrei voluto trovarmi con.

Speaker 11

Voi Se ci fosse stata lei, signorina, non avremmo avuto bisogno di aspettare le notizie.

Speaker 8

Tancredi Queste brutte cose si dicono al confessore Non si raccontano alle signorine a tavola Perlomeno quando ci sono anch'io.

Speaker 4

Ha ragione lui d'accordo e l'aiuterò anche non si può negare che sia un tantino ignobile.

Speaker 5

A quindici anni faceva l'amore. Dare avanti un passo, delizia come core. A sedici anni ho preso marito. Dare avanti un passo, delizia come core. A diciassett'anni mi sono spartita. Paga avanti un vaso, deizia del mio cuor.

Speaker 7

L'Ave.

Speaker 5

È viva l'Ave.

Speaker 3

Viva l'Italia! Viva l'Italia! Viva l'Italia.

Speaker 5

Viva l'italia.

Speaker 7

Viva l'Italia.

Speaker 4

Vladis, Ladis per non mangiar fuori Non siate così triste padre ma stiamo seguendo un funerale mi pare.

Speaker 2

Il vento, stupendo, schifoso.

Speaker 4

Ringraziamo il signore, invece. Senza vento l'aria sarebbe un pugile di stagno.

Speaker 3

Scienza. Scienza.

Speaker 6

Dovete votare con ordine, signore Chi è arrivato per primo vota Marin e Filippo Ha votato Qui non si fanno assolutamente. Il Cavour di Donnafugata Eccellenza, questo è un grande onore per me perché.

Speaker 3

Don Onofrio.

Speaker 14

Rotolo Onofrio. Ha votato?

Speaker 4

No, Padre Pirrone non è residente qui.

Speaker 6

Le operazioni di voto sono sospese per qualche minuto. Posso avere l'onore di pregare le loro signorie di accettare un modesto bicchierino?

Speaker 3

Il rinfresco prego eccellenza vai eccellenza prenderò il bianco grazie penso sia più leggero.

Speaker 13

Un tardivo omaggio alla bandiera borbonica.

Speaker 14

Io non posso proprio bere oggi, non sto bene, un disturbo intestinale fastidiosissimo.

Speaker 6

No, i vostri disturbi intestinali in un giorno come questo sono secondari.

Speaker 9

Grazie, io non bevo.

Speaker 4

Mai Don Calogero, per parte mia io accetto con molto piacere Grazie, principe lo vorrei dire qualche parola, ma.

Speaker 3

Le grandi gioie, principe, sono mute.

Speaker 7

È con grandissima emozione che io mi accingo lo ho il grandissimo onore di comunicarvi i risultati del plebiscito del nostro comune di Donnafugata.

Speaker 6

L'anno 1860, il giorno 22 ottobre, in Donnafugata, alle ore 18 pomeridiane la commissione elettorale comunale si è riunita per esaminare i.

Speaker 7

Voti pronunciati per plebiscito dalla popolazione di questo comune Il popolo siciliano vuole l'Italia una e indivisibile, come la con Vittorio Emanuele, re costituzionale e i suoi legittimi discendenti E insiste.

Speaker 3

Pure E' bello stupido.

Speaker 7

Raccolti tutti i voti e fattone il dovuto Raccolti tutti i voti ! Raccolti. Raccolti tutti i voti ! E fatto nel dovuto scrutinio, si hanno ottenuto i risultati che seguono Elettori iscritti, 515 Votanti ! 512 ! Sì ! 512 ! No ! Zero.

Speaker 4

E voi, don Ciccio, come avete votato il giorno 21?

Speaker 3

Vedi.

Speaker 4

Che avete paura qui non ci siamo che noi il vento e i cani.

Speaker 10

Scusate eccellenza, ma la vostra è una domanda inutile Voi sapete benissimo che Donna Fugata tutti hanno votato per il sì Si dice pure che voi stessi.

Speaker 4

Consigliaste voi gli incerti di votare di questa maniera Infatti è vero Allora avete votato sì.

Speaker 10

No eccellenza, io avevo votato per il no cento volte no Sì va bene eccellenza, lo so, lo so quello che mi avevate detto E la necessità, l'unità, l'opportunità e forse avevate ragione voi lo di politica non me ne intendo e lascio queste cose agli altri Ma Ciccio Tumeo è un galantuomo Artista mancato, povero e miserabile, coi calzonni storditi Ma i benefici ricevuti non li avevo dimenticati E voi lo sapete, eccellenza Fu la regina Isabella, la ***** Che era duchessa di Calabria allora, a farmi studiare E a permettermi di essere chi duca sogno oggi Organista della Madre Chiesa Onorato dalla benevolenza di Vostra Eccellenza E. negli anni di maggiore bisogno Quando mia madre mandava una supplica a corte, le cinque onze di soccorso arrivavano sicure come la morte E se oggi questi santi re e belle regine ci guardano dal cielo, capissero a dire E il figlio di Leonardo

Tumeo li da dire? No, Eccellenza, no Meno male che in paradiso si conosce la verità Calmatevi ora.

Speaker 4

Ammiro la vostra fedeltà e devozione ma dovete capire don ciccio che il popolo era sovraeccitato per le vittorie di questo garibaldi e il plebiscito è il solo e urgente rimedio per l'anarchia credetemi e per noi non è.

Speaker 15

Che il male minore?

Speaker 4

I savoia in fondo una monarchia sono gli interessi delle persone che amate e a cui siete devoto escono da questi avvenimenti frustrati sì ancora vitali ancora validi qualcosa doveva cambiare perché tutto restasse com'era prima l'ora della rivoluzione finì speriamo che l'italia nata oggi pure qui a Donnafugata possa vivere e prosperare.

Speaker 10

Ma io avevo detto di no e quei porci in municipio singhiozzano la mia opinione la masticano e la cacano via come vogliono loro io dissi nero e mi hanno fatto dire bianco ero un fedele suddito e sono diventato un borbonico schifoso ora tutti i savoardi sono o ma i savoardi li mangio col caffè io i savoardi.

Speaker 4

Don ciccio eccellenza ditemi una cosa voi che vedete tanta gente in paese che si pensa veramente di don calogero a donnafugata?

Speaker 10

Veramente eccellenza pensavo di avere manifestato con sufficiente chiarezza la mia opinione

Speaker 4

mi interessa assai conoscere la verità su don calogero e la sua famiglia.

Speaker 10

La verità eccellenza è che don calogero è molto ricco e molto influente anche ma varo intelligente come il diavolo d'altronde forse eccellenza avrebbe dovuto vederlo in aprile e maggio scorso andava avanti e indietro in tutto il territorio come un pipistrello carrozza a cavaggio **** a piedi pioggia o sereno che fosse e poi mi passava dentro si formavano circoli segreti si preparava la via per quelli che dovevano venire un castigo di dio eccellenza un castigo di dio e ancora non abbiamo visto che il principio della

carriera di don calogero tra qualche mese sarà deputato al parlamento di torino tra qualche anno quando saranno messi in vendita i beni ecclesiastici con quattro soldi lui si prenderà il feudo di marca il feudo di fondachello il feudo e diventerà il più grande proprietario di tutta la provincia ecco questo è don calogero eccellenza uomo nuovo come deve essere peccato però che possa essere.

Speaker 4

Così e il resto della famiglia gli altri come sono eccellenza?

Speaker 10

La moglie di don calogero non l'ha vista nessuno da anni tranne io però esce solo per andare a messa alla prima messa quella delle cinque quando non c'è nessuno io una volta ho fatto una levataccia apposta per vederla parola d'onore eccellenza essa è bella come il sole non si può dare torto a don calogero che scarafaggio com'è la vuole tenere lontana dagli altri.

Speaker 7

Però.

Speaker 10

Anche dalle case meglio custodite le notizie finiscono col gocciolare le serve parlano e pare che donna bastiana sia una specie di animale non sa leggere non sa scrivere non conosce l'orologio quasi non sa parlare è incapace anche di volere bene alla figlia buona per andare a letto e basta d'altronde eccellenza non può essere diversamente sapete di che figlia donna bastiana è figlia di un vostro mezzato di runci peppe giunta si chiamava e tanto lurido e salvaggio era che tutti lo chiamavano peppe ***** scusate la parola eccellenza due anni dopo la fuga di don calogero con baschiana lo hanno trovato morto sulla tazzerà che va rampinzeri con dodici lupare nella schiena.

Speaker 8

È uno scandalo scandalo e io che avevo sperato che sposasse concetta un traditore come tutti i liberali della sua specie prima ha tradito il re ora tradisce noi lui con.

Speaker 3

La.

Speaker 8

Sua falsa faccia con le sue parole piene di miele e le azioni cariche di veleno ecco che cosa succede quando si porta in casa gente che non ha il vostro sangue.

Speaker 4

Avanti bevi tieni bevi questo io.

Speaker 8

L'avevo sempre detto ma nessuno mi ascolta non l'ho mai potuto soffrire quel bellimbusto tu solo hai perduto la testa per lui e do anche la faccia tosta di incaricare il suo zio e principe di Salina padre della creatura che ha ingannato di fare le sue proposte a quel farabutto padre di quella ***** Fabrizio se non lo devi fare, non lo devi.

Speaker 3

Fare, non lo devi fare, non lo farai Basta.

Speaker 4

Non sai quello che stai dicendo, te l'assicuro Angelica non è una ***** lo diventerà forse, ma per ora è. è una ragazza come le altre più bella delle altre che vuole semplicemente fare un buon matrimonio e forse è pure un tantino innamorata del nostro tancredi come tutti del resto e soldi ne ha molti stella molti soldi nostri in gran parte ma amministrati fin troppo bene da don calogero e tancredi di questo ha bisogno è un signore è ambizioso ha le mani bucate ha bisogno di molti soldi quanta concetta non le aveva mai detto niente e dunque non è un traditore un giovane che segue i suoi tempi e con tutto tanto in politica quanto nella sua vita privata Per resto è il più caro giovane che io conosca E questo Stelluccia lo sai pure tu E poi in casa mia non voglio sentire gridare Nella mia camera, nel mio letto Basta con questi farai e non farai Decido io Anzi ho già deciso da quando nemmeno te lo sogni.

Speaker 3

E ora basta Dormiamo.

Speaker 4

Adesso Domani debbo andare a caccia Mi debbo alzare presto Buonanotte, stella cara di tutto mi parlate don ciccio di madri selvaggi di nonni fecali ma non di ciò che mi interessa della signorina angelica beh.

Speaker 10

Della signorina non ha niente da dire essa parla da sé in lei c'è tutta la bellezza della madre senza l'odore di beccume del nonno è intelligente poi una vera signora quando è tornata dal collegio mi ha fatto venire in casa sua e mi ha suonato la mia vecchia mazurka suonava male però vederla era una delizia con quelle trecce nere quegli occhi quella pelle quel petto altro che odore di beccume le lenzuola vanno ad avere il.

Speaker 4

Profumo del paradiso calmatevi don ciccio calmatevi d'ora in poi parlerete della signorina angelica col dovuto rispetto oggi stesso chiederò a don calogero la sua mano per mio nipote tancredi siete il primo a saperlo ma per questo vantaggio pagherete tornando a palazzo sarete rinchiuso nella stanza dei fucili coi cani ne uscirete soltanto dopo la visita di don calogero non voglio che niente rappeli prima.

Speaker 10

Andiamo Eccellenza, è una porcheria Un nipote vostro non doveva sposare la figlia di quelli che sono i vostri nemici che vi hanno sempre tirato i piedi Cercare di sedurla, come dicevo io, era un atto di conquista Ma così è una presa senza condizioni È.

Speaker 3

La fine dei Falconeri E anche dei Salina Eccellenza No, eccellenza, no.

Speaker 4

Il tuo matrimonio non è la fine di niente, il principio di tutto invece. E questo rientra nelle migliori tradizioni. Queste sono cose che voi non potete capire. Andiamo a casa. E siamo d'accordo, va bene? Non cambiamo le carte in tavola e non facciamo tante storie per un semplice bacio. Ricordate che sono io che vi ho fatto chiamare.

Speaker 6

Sì, certo, certo, ma.

Speaker 4

Io volevo comunicarvi una lettera scritta da mio nipote che è arrivata ieri sera anzi stanotte per essere precisi in essa egli dichiara la sua passione per la signorina vostra figlia e mi incarica di chiedervi ufficialmente la mano della signorina angelica Ora tocca a voi dichiarare le vostre intenzioni.

Speaker 6

Scusatemi, principe La bella sorpresa mi aveva tolto la parola Io conosco quello che avviene nel cuore e nella mente di Angelica e credo di poter dire che l'affetto di don Tancredi che tanto ci onora tutti è sinceramente ricambiato.

Speaker 9

Noi invochiamo la protezione di dio su queste nozze la vostra gioia è diventata la mia eccellenza bravo bravo si mette al brutto.

Speaker 4

Don calogero non c'è bisogno che io vi dica quanto sia illustre la famiglia falconeri venuta in sicilia con carlo d'angiò continuò a fiorire sotto gli Aragonesi, gli spagnoli, i

Borboni anche Sempre che mi sia permesso nominarli in vostra presenza Furono pari del regno, grandi di Spagna, cavalieri di Santiago Ma se non c'è nessun bisogno che io vi parli dell'antichità di casa Falconeri è disgraziatamente anche inutile perché lo sapete già dirvi che le attuali condizioni economiche di mio nipote Tancredi non sono pari alla grandezza del suo nome mio cognato don ferdinando non era quello che si dice un padre preveggennte le sue magnificenze di gran signore hanno gravemente scosso il patrimonio di mio nipote ma don calogero il risultato di tutti questi guai di questi crepacuori è tancredi queste cose noi altri le sappiamo bene è forse impossibile essere così distinto sensibile, affascinante come Tancredi Senza che i suoi maggiori abbiano dilapidato una dozzina di patrimoni Almeno così è in Sicilia.

Speaker 6

Ma tutte queste cose le so e molte altre Ma l'amore, eccellenza L'amore è tutto E io posso saperlo Ora sentite io sono un uomo di mondo E voglio anch'io portare le mie carte in tavola È giusto che i ragazzi conoscano quello su cui possano contare subito Nel contratto di matrimonio io assegnerò a mia figlia il feudo di sette soli Di ettari 1010 Tutto a frumento Terre di prima qualità Fresche e venti vate E 500 ettari di vigneto e oliveto a gibbil dolce Il giorno delle nozze io consegnerò allo sposo 20 sacchetti con 10.000 onze ognuno La mia famiglia è tutto.

Speaker 10

Per me Eccellenza, la moglie di don Calogero non l'ha vista nessuno da anni Tranne io però esce solo per andare a messa alla prima messa, quella delle cinque, quando non c'è nessuno Io una volta ho fatto una levataccia apposta per vederla Parola d'onore, eccellenza essa è bella come il sole E non si può dare torto a don Calogero che scarafaggio com'è La vuole tenere lontana dagli altri.

Speaker 6

Certo che io resto con una canna alle mani Ma una figlia è una figlia E infine principe, io so che quello che sto per dirvi non avrà nessun effetto su di voi che discendete dagli amori di Titone imperatore e di Berenice Regina Ma anche Isedara Per titolo concesso da sua maestà Ferdinando IV sono anche loro nobili Io.

Speaker 4

Bravo don Calogero, bravo Addio.

Speaker 6

Ho tutte le carte in regola nel cassetto Devo fare le pratiche E un giorno si saprà che vostro nipote ha sposato una baronessa La baronessina sedara del biscotto Del biscotto.

Speaker 9

Sì Complimenti don Calogero.

Speaker 6

Io ho tutte le carte in regola, manca solo un attacco.

Speaker 3

Ma mi dispiace don ciccio ma non potevo fare diversamente capisco signor letto è andato tutto bene almeno sì.

Speaker 4

Perfettamente è andato tutto nel migliore dei modi noi vediamo don ciccio presto e scusatemi era un giorno freddo nel cuor di gennaio l'atmosfera irrigidita per lo spirare di un gelido trovaio pareva più grave nella sua morta quiete già da molte ore nevicava a grandi fiocchi bianchi pure su quella strada deserta un povero cavalluccio coperto alla groppa di un ruvido coltrone arrabbiato andava trascinando a fatica una carretta a due gote Maledettissima bestia, urlava il villano che aveva l'abitudine di parlare col suo cavallo.

Speaker 3

Eccellenza, eccellenza, è arrivato il signorino Tanchetti È in cortile che sta facendo scaricare i bagagli dal correttino Finalmente Perde, madre santissima Madonna mia, questo tempo Caro che.

Speaker 7

Gioia Caterina, andiamo a ringraziare Dio Dio, Dione.

Speaker 4

Non ti avvicinare, azione, sono una spugna Ragazza mia, come sono contento di rivederti Anch'io?

Speaker 11

Zio Scusatemi tutti, ma l'emozione mi ha fatto perdere la testa Zio, mi sono permesso di portare qui l'amico conte Capriaghi Che del resto conoscete già Venni alla villa insieme al generale E quello laggiù è il mio bravo attendente, il lanciere Moroni Ecco fatto, prego, prego, d'accordo.

Speaker 5

Con che gioia rivederti.

Speaker 8

Aspettavamo il tuo ritorno, ma con questo tempo Mi avevano detto che da voi non pioveva mai.

Speaker 12

Mamma mia, sono due giorni che siamo stati come dentro il mare davvero.

Speaker 8

L'età di te, le tue, voilà, voilà, tu crede.

Speaker 11

Posso fare la scelta? Come stai? Scusami zia, sono tutto bagnato Padre.

Speaker 12

Carolina! che bel fuoco.

Speaker 11

Zia, mi sono permesso di portare con me il conte Capriaghi di Milano L'hai conosciuto a Palermo quando venimmo in visita con il generale?

Speaker 8

Mi ricordo benissimo Il nostro generale.

Speaker 16

Sì, certamente Benissimo padre, molto bene Carolina.

Speaker 11

Buonasera Signorina.

Speaker 4

Sì, è vero, è vero Allora conte Credeva non piovesse mai in Sicilia E invece, come ha visto, diluvia E non credo non ci siano polmoniti qui Se no rischia di trovarsi a letto con 40 di febbre Mimì, fai accendere i caminetti nella stanza del signorino Tancredi e in quella verde della foresteria Vai a preparare lo stanzino accanto per il soldato Corri, corri, corri.

Speaker 12

Visto che sarebbe venuto a trovarvi? Abbiamo resistito, abbiamo provato di poterla accompagnare Avevo un tale desiderio di rivederla.

Speaker 4

Ma io non vi capisco, ragazzi Mi pare che l'ultima volta che ci siamo visti eravate rossi come eragoste Che cosa vuoi dire, zio? Dico, insomma, voi altri garibaldini non portate più la camicia rossa?

Speaker 11

Ma che Garibaldi garibaldini? Lo siamo stati, ora basta Cavriaga e io, grazie al cielo, siamo ufficiali dell'esercito regolare di sua maestà il re d'Italia Quando l'esercito di Garibaldi si sciolse, si poteva scegliere ritornare a casa o restare nelle armate reali Lui, io, come tanti altri, abbiamo deciso di entrare nell'esercito vero Con quelli lì non si poteva stare Non è così, Cavriaghi.

Speaker 12

Mamma mia che gentaglia Uomini dal colpi di mano, buoni per spalacchiare e basta Adesso siamo ufficiali sul serio.

Speaker 10

La gente non ha più.

Speaker 12

Paura che ubiamo le galline?

Speaker 11

Avresti dovuto vedere da Palermo qui Quando ci fermavamo per il cambio dei cavalli bastava dire ordini urgenti di sua maestà e i cavalli comparivano d'incanto.

Speaker 4

Vi racconterete tutto più tardi Ora andate a cambiarvi e a fare un bel.

Speaker 11

Bagno Giusto Sì, col tuo permesso Vieni Gabriele no Prima voglio farvi vedere l'anello L'anello per Angelica Che bello.

Speaker 8

È meraviglioso. È vero?

Speaker 3

Guarda.

Speaker 8

Bello, molto.

Speaker 9

Io non ho competenza, ma mi pare cosa pregevolissima.

Speaker 8

Sì, molto bello.

Speaker 6

È bello, no?

Speaker 1

Molto bello.

Speaker 3

Ti piace?

Speaker 4

Molto. Molto caro l'hai pagato?

Speaker 11

Ho amministrato assai bene i tuoi soldi ti confesso che non ho speso tutte le due cento onze che mi hai mandato mi sono bastate pure per comprarci.

Speaker 9

Qualche regalino da dio ho capito ecco il nostro tenente di ritorno che cos'è?

Speaker 12

Un piccolo omaggio per la signorina.

Speaker 9

Concetta che pensiero gentile i canti della leardi sì chissà speriamo che le faccia piacere speriamo proprio grazie ti.

Speaker 15

Piace questo neve è bellissimo È veramente una meraviglia.

Speaker 12

Signorina Concetta, sono i canti dell'Alleati, il mio poeta preferito Mi sono permesso di portargli in omaggio da Napoli e ho fatto incidere qui le sue cifre.

Speaker 8

Grazie Sempre sorda Che cosa vuol dire?

Speaker 12

? Io ci sento benissimo Sorda ai miei sospiri Posso?

Speaker 3

Chiedo perdono, ho saputo che.

Speaker 11

Tieni, bella Un omaggio per te dal tuo Tancredi grazie E puoi ringraziare pure zio Grazie.

Speaker 3

Angelica Sentila Angelica Angelica, insomma Lo sai che.

Speaker 11

È pieno di topi.

Speaker 1

Angelo Allora andiamo.

Speaker 11

Angelica.

Speaker 3

Angelica.

Speaker 11

Angelica, ma insomma, dove sei?

Speaker 1

Tancredi Tancredi, dove sei? Tancredi che paura Lo sa che è pieno di topi lì?

Speaker 12

Mi stupirebbe il contrario in questa casa Ma Tancredi dov'è?

Speaker 1

Non so dov'è, non lo trovo più bella Venga, andiamo.

Speaker 11

Mi ha fatto paura, Sì.

Speaker 12

Finiamo, vieni Ma no, basta, ma dove andiamo? Io sono stanco morto Ma quanto è grande questo palazzo, Quante stanze saranno?

Speaker 11

Nessuno lo sa Neppure lo zio Figurati, lui dice che un palazzo di cui si conoscono tutte le stanze non è.

Speaker 3

Degno di essere abitato.

Speaker 12

Andiamo poveretta è sola come sola e gli altri concetta è tornata in giardino da un pezzo francesco paolo doveva andare per incarico dello zio a ricevere un ospite alla corriera.

Speaker 11

Chi ma non lo so un torinese andiamo via vieni?

Speaker 12

No non vengo non voglio vedere più niente anzi io parto che ci sto a fare qui ditemi voi concetta non mi ama ma le hai parlato almeno è inutile Sento che per lei sono come un verme della terra Ed è giusto che sia così Devo trovare una vermessa che si accontenti di.

Speaker 11

Me Ma parlale, dopo avrai sempre tempo per decidere O forse è meglio così Ora ti spiego Concetta è siciliana fino al midollo E non è mai uscita dall'isola Chissà come si troverebbe a Milano Dove per mangiare un piatto di maccheroni bisogna pensarci un mese prima.

Speaker 12

Ma gliene avrei procurate delle casse dei vostri maccheroni io Delle casse giganti più di questo.

Speaker 11

Noi due ce ne andiamo per conto nostro Ciao.

Speaker 3

Vai Vieni Povero Contino.

Speaker 1

È inutile, Concetta non vuole proprio saperlo.

Speaker 11

Concetta è una sciocca ? Ecco cos'è Dopotutto che cosa vuole ? Cavriac è un bel ragazzo, ha un bel nome, possiede terra in Brianza Ecco, quello che si dice è.

Speaker 3

Un ottimo partito Concetta è ancora innamorata di te?

Speaker 1

Per questo l'hai portato qui Ma no Ma sì, credo di sì.

Speaker 11

Ma no, ti dico.

Speaker 1

Allora sentimi bene Concetta ha ragione Dopo essere stata innamorata di te, sposare uno come lui sarebbe come bere dell'acqua Dopo aver gustato.

Speaker 11

Gustato che cosa?

Speaker 1

Gustato, diciamo Del marsala Che strane stanze Mi domando come qualcuno abbia potuto abitarci.

Speaker 11

In realtà nessuno ci ha mai abitato, amore mio Quassù i miei antenati venivano solo a rifugiarsi per commettere le loro piccole infrazioni alle regole e procurarsi dei ricordi insoliti, diversi da quelli dei comuni mortali Infrazioni alle regole Già Si annoiavano, amore mio.

Speaker 15

Mi scusi, è lei il cavaliere Aimone Chevallet di Monterzuolo? Sì, sono io Sono il figlio del principe di Salina Che piacere Mio padre mi ha mandato a riceverla e la prega, se lei è gradito, di venire ad alloggiare da noi al palazzo.

Speaker 16

È molto gentile da parte sua.

Speaker 15

Si copra, cavaliere, il sole è molto forte qui da noi Sì, grazie, anche lei però, prego.

Speaker 16

Veramente, scusi, era mia intenzione di ripartire subito dopo aver parlato con il principe di Salina?

Speaker 15

In ogni modo per parlare con mio padre dovrà venire a casa Ma certo Per di qua Cavaliere, possibile? La prego, cavaliere La posso permettere.

Speaker 16

Grazie, Non è molto pesante, principe.

Speaker 12

No, per carità Quello lassù, il palazzo Sì, cavaliere Le assicuro che di sopra non ci sono. Devono essere tornati in giardino, saranno passati da un'altra parte. Vuoi venire anche tu?

Speaker 8

Vuoi volare? Volare, volare, volare, volare, volare. Non è possibile. Ecoutezmoi, monsieur, voglio prevenire la princesse.

Speaker 11

Credi che non ti amo più?

Speaker 3

Hai paura?

Speaker 11

Ti desidero, ma non voglio prenderti ora. Soltanto quando sarai mia moglie.

Speaker 15

Mi poro, scusi, Caterina, vieni?

Speaker 3

C'è Francesco Paolo! Fraterina, che fai? Stai fuori?

Speaker 12

Guardi, ecco l'ospite.

Speaker 11

Cosa vuole esattamente da te?

Speaker 4

Non lo so ha girato la sicilia per un mese e deve essere molto infelice la cucina all'olio deve aver messo a dura prova le sue viscere ha paura che i briganti gli buchino la pancia che gli deve essere cara anche così in disordine voglio proporgli.

Speaker 3

Di fare una partita a oest chevalley mi perdoni cosa ne dite di una partita a carte?

Speaker 16

Eccellenza se potessi avere l'onore di un colloquio perché vorrei partire come le ho detto domani?

Speaker 4

Partire domani non vi trovate bene qui sì certamente mio caro Chevalley voi siete in casa mia e io vi terrò in ostaggio fino a quando mi piacerà venite attento a padre Pirrone è tremendo vince sempre lui prego accomodatevi Chevalley sarò io il vostro partner io segno i.

Speaker 3

Punti mi scusi ma è proprio di milano lei sì ma come mai allora è finito quaggiù?

Speaker 12

Abuso dell'ospitalità del principe e mi trovo molto bene sa chevrolet.

Speaker 15

Se vuole visitare Donna Fugata potrei farle da guida, caro Chevalet E farle vedere la casa del barone Mutolo.

Speaker 4

Francesco Paolo, non cominciamo.

Speaker 15

Attualmente è vuota e chiusa perché la famiglia vive a Girgenti Da quando dieci anni fa il figlio del barone è stato sequestrato dai briganti Povera gente penso quanto hanno dovuto pagare per liberarlo no non hanno pagato nulla si trovavano già in difficoltà privi di danaro contante come tutti qui del resto beh il figlio fu restituito lo stesso restituito sì è vero però a rate a rate principe ma che cosa dice sì a rate dico bene pezzo per pezzo prima è arrivato l'indice della mano destra dopo circa una settimana il piede sinistro e infine in un bel paniere sotto uno sciato di fichi si era in agosto.

Speaker 4

La testa Francesco Paolo, smettila con queste storie.

Speaker 15

Io non l'ho visto perché era un bambino ma me lo ha raccontato mio padre.

Speaker 16

Direi proprio una polizia inetta, quella borbonica.

Speaker 15

Senza dubbio, Chevalier, senza dubbio.

Speaker 9

Già, anche al mio paese accadevano dei fatti incresciosi Mio padre era soprastante Un lavoro piuttosto pericoloso, almeno fino a qualche tempo fa per lui e per la sua famiglia.

Speaker 16

Tra poco quando verranno qui i nostri carabinieri tutto questo finirà comunque contrariamente a quanto una certa propaganda vuol far credere il rispetto per la chiesa e per i suoi ministri sarà ripristinato e difeso come una volta.

Speaker 11

Speriamo un po' di più chevallet perché il curato di santa ninfa cinque anni fa fu ammazzato mentre diceva la messa.

Speaker 16

Ma che orrore una fucilata in chiesa.

Speaker 11

Ma che fucilata caro chevallet noi siamo troppo buoni cattolici per fare delle malcreanze come queste no hanno solo versato del veleno nel vino della messa è molto più discreto direi quasi più liturgico non si è mai saputo chi l'abbia fatto il curato era un'ottima persona e non aveva nemici.

Speaker 16

Molto interessante principe davvero divertente lei dovrebbe scrivere dei romanzi racconta così bene queste storie.

Speaker 12

Sì sono tutte storie dia retta a me cavaliere che sono di milano la sicilia è un gran paese.

Speaker 16

Dopo la felice annessione Volevo dire Dopo la fausta unione della Sicilia al regno di Sardegna È intenzione del governo di Torino di procedere alla nomina di alcuni illustri siciliani a senatori del regno Certo, il suo nome è stato fatto tra i primi Un nome illustre per antichità, per per il personale prestigio di chi lo porta per i grandi meriti scientifici e per l'atteggiamento dignitoso e liberale assunto nei recenti avvenimenti Prima di far pervenire la lista a Torino i miei superiori hanno creduto doveroso informarne lei stesso e domandare se la proposta le sarebbe gradita Il governo spera molto nel suo consenso Questo è l'oggetto della mia missione. Missione che mi ha valso l'onore e il piacere di conoscere lei, la sua famiglia e questo magnifico palazzo.

Speaker 4

Spiegate mi, Chevalley. Essere senatore che significa? Che cos'è veramente? È un titolo d'onore, come una decorazione.

Speaker 16

Ma principe, il Senato è l'alta camera del nostro regno. In essa si esaminano, si discutono, si approvano, si respingono quelle leggi che il governo propone per il progresso del paese. Quando lei sarà senatore, lei potrà far sentire la voce di questa sua bellissima terra che si affaccia ora al panorama del mondo moderno, con tante piaghe da sanare, con tanti giusti desideri da esaudire.

Speaker 4

Sentite, Chevalier. Sono molto grato al governo di avere pensato a me per il Senato Se si trattasse di un semplice titolo d'onore da scrivere sulla carta da visita con piacere sarei pronta ad accettare Ma così, no, non posso accettare principe Abbiate pazienza Sono un esponente della vecchia classe fatalmente compromesso con il passato regime e a questo legato da vincoli di decenza se non di affetto la mia è un'infelice generazione a cavallo tra due mondi e a disagio in tutti e due e per di più io sono completamente senza illusioni che se ne farebbe il senato di me di un inesperto legislatore cui manca la facoltà di ingannare se stesso essenziale requisito per chi voglia guidare gli altri no Chevalley in politica non poggerei un dito me lo morderebbero.

Speaker 16

Principe non posso crederlo ma proprio sul serio lei rifiuta di fare il possibile per alleviare lo stato di povertà materiale e di cieca miseria morale in cui giace il suo stesso popolo?

Speaker 4

Siamo vecchi Chevy molto vecchi sono almeno 25 secoli che portiamo sulle spalle il peso di magnifiche eterogenee civiltà tutte venute da fuori nessuna fatta da noi nessuna che sia germogliata qui da 2500 anni non siamo nient'altro che una colonia

non lo dico per lagnarmi, è colpa nostra Ma siamo molto stanchi, svuotati, spenti Ma principe, tutto questo adesso è.

Speaker 16

Finito La Sicilia non è più una terra di conquista ormai, ma libera parte di un libero stato.

Speaker 4

L'intenzione è buona, però arriva tardi il sonno caro Chevalley un lungo sonno questo è ciò che i siciliani vogliono ed essi odieranno sempre tutti quelli che vorranno svegliarli sia pure per portar loro i più meravigliosi doni e detto tra noi io dubito sinceramente che il nuovo regno abbia molti regali per noi nel suo bagaglio da noi ogni manifestazione anche la più violenta è un'aspirazione all'oblio la nostra sensualità è desiderio di oblio le schioppettate e le coltellate nostre è desiderio di morte la nostra pigrizia la penetrante dolcezza dei nostri sorbetti desiderio di voluttuosa immobilità.

Speaker 3

Cioè, ancora di morte Principe.

Speaker 16

Principe non le sembra di esagerare? Io stesso ho conosciuto a Torino dei siciliani che sembravano tutt'altro che dormiglioni.

Speaker 4

Non mi sono spiegato bene, mi dispiace Shevard Ho detto siciliani, dovevo dire Sicilia Questo ambiente, la violenza del paesaggio La crudeltà del clima, la continua tensione in ogni cosa.

Speaker 16

Ma il clima si vince. Il paesaggio si può modificare. Il ricordo dei cattivi governi si cancella. Io sono certo che i siciliani vorranno migliorare.

Speaker 4

Non nego che alcuni siciliani trasportati fuori dell'isola possano riuscire a svegliarsi. Ma devono partire molto giovani. A vent'anni è già tardi. La crosta si è formata. Ma quello che serve a voi, Chevalley, è piuttosto un uomo che sappia contemperare il suo interesse particolare con vaghe pubbliche idealità. Posso permettermi di darvi un consiglio da trasmettere ai vostri superiori?

Speaker 16

Con piacere, principe.

Speaker 4

C'è un nome che vorrei suggerire per il Senato.

Speaker 16

No, grazie, non fumo.

Speaker 4

Quello di. Alogero Sedara. egli ha molti più meriti di me per essere eletto il casato mi è stato detto è antico o lo sarà presto egli più di quello che voi chiamate prestigio ha il potere se non ha meriti scientifici ne ha di pratici quasi eccezionali la sua attività è stata utilissima durante la crisi di maggio in quanto a illusione non credo neanche più di me ma se occorre è abbastanza furbo per crearsele è l'uomo che fa.

Speaker 16

Per voi sì ho sentito parlare di sedara ma se gli uomini onesti come lei si ritirano la strada rimarrà libera alla gente senza scrupoli e senza prospettive appunto è sedara e tutto sarà di nuovo come prima per altri secoli ascolti la sua coscienza principe e non le orgogliose verità che ha detto principe la prego cerchi di collaborare.

Speaker 4

Siete un gentiluomo e considero un privilegio avervi conosciuto voi avete ragione in tutto quando dite i siciliani certo vorranno migliorare non vorranno mai migliorare perché si considerano perfetti la vanità in loro è più forte della miseria ma sedete un momento voglio raccontarvi un fatto pochi giorni prima che garibaldi entrasse a palermo alcuni ufficiali di marina inglesi in servizio sulle navi in rada mi chiesero di salire sulla terrazza della mia casa da dove agevolmente si può vedere tutta la cerchia dei monti intorno alla città rimasero estasiati da quel panorama ma mi confessarono tutto il loro stupore per lo squallore per il sudiciume delle strade di accesso non provai a spiegare loro come ho tentato con voi che una cosa era derivata dall'altra ma questi garibaldini che vengono a fare realmente in sicilia vengono a insegnarci le buone creanze risposi in inglese ma non ci riuscirono perché noi siamo dei risero.

Speaker 3

Ma non credo che capissero è tardi.

Speaker 4

È quasi ora di pranzo dobbiamo andare a cambiarci e se vorrete potrete partire domattina all'alba.

Speaker 16

Principe anche se lei non ci crede questo stato di cose non durerà la nostra efficiente moderna agile amministrazione cambierà ogni cosa.

Speaker 4

Non dovrebbe poter durare ma durerà sempre il sempre umano certo uno o due secoli e dopo forse tutto sarà diverso ma sarà peggiore arriverci cara chepelle arriverci la ringrazio di tutto principe noi fummo i gattopardi i leoni chi ci sostituirà saranno gli sciacalli le iene e tutti quanti gattopardi leoni sciacalli e pecore continueremo a crederci il sale della terra.

Speaker 16

Credo di non aver capito bene. Come ha detto?

Speaker 4

Niente, niente.

Speaker 16

Scusi, come ha detto? Non ho sentito.

Speaker 3

D'accordo ma allora sai che ti dico io la dica.

Speaker 14

Per te eccoci qui.

Speaker 3

Non me la fido più di.

Speaker 17

Fare questa E ci siamo Buonasera Buonasera, Margherita Buonasera Buonasera Buonasera Buonasera, cara Buonasera Che gioia! Siete arrivati presto, ma state tranquilli, i vostri invitati non si sono ancora visti Stelluccia cara.

Speaker 4

Oddio, Diego, stai bene? caro fabrizio anche tancredi è già qui aspettiamo pure pallavicino sai quello che si è condotto tanto bene ad aspromonte?

Speaker 11

Davvero buonasera come stai grazie infinitamente grazie zia ti ho chiesto un sacrificio sì ma era indispensabile che fossero invitati si può dire che questo sarà il vero debutto di angelica?

Speaker 4

In società sì e il frac di don Calogero.

Speaker 11

Certamente il zio non è quello che aveva donna fugata L'ho trascinato dal miglior sarto, il che è bello, è.

Speaker 16

Don Calogero che manca di chic?

Speaker 11

Andiamo Buonasera, buonasera Carolina Addio Tancredi, io Francesco.

Speaker 17

Buonasera. Buonasera. Buonasera.

Speaker 8

Buonasera. Buonasera.

Speaker 3

Buonasera, baronessa.

Speaker 8

Buonasera, tenente. Mi ferisco, baronessa.

Speaker 15

Buonasera.

Speaker 8

Buonasera, come stai?

Speaker 3

Come va?

Speaker 8

Maria Felicia, com'è bene! come stai? Ma bene! Ti trovo benissimo, grazie. Buonasera.

Speaker 1

Ma la sera andare a ballare Sì, certo, andate.

Speaker 8

È giusto, è tempo Sei bellissima come un fiore Su, andate Sono graziose, veramente deliziose Vi dirò che io non amo molto questi balli, ma era necessario venire per le ragazze.

Speaker 3

Sì, tu hai ragione, ma quello non si predispone male, secondo me si diverte questa cosa. Sì, lo so.

Speaker 17

Buonasera, cara. Buonasera. Buonasera. Buonasera.

Speaker 13

Colonnello, sono onoratissimo di vederti. L'onore è mio. Margherita, vieni. Ho l'onore di presentarti il colonnello Pallavicino.

Speaker 17

Colonnello, sono fiera, felice di ricevere il vincitore di Aspromonte in casa mia.

Speaker 13

Molto gentile, principessa. Sono io che sono felice di questa occasione Caro colonnello, spero che voi vostri ufficiali passerete una piacevole serata in casa nostra Vero, Marferita?

Speaker 17

Certo Colonnello, grazie Proprio, proprio La principessa di Lampedusa Buonasera Buonasera La contessa Sutera Onoratissima.

Speaker 12

Sono veramente lieta di conoscerla con lei Buonasera.

Speaker 17

La principessa Corbera di Salina Buonasera.

Speaker 13

Lieto di conoscerla, principessa Buonasera Buonasera.

Speaker 14

Meravigliose le vostre.

Speaker 11

Scusa, zione, vado a vedere se Angelica è arrivata.

Speaker 3

Certo, certo, è giusto. Vai. Scusami. Vai. Davvero? Colonnello, ci dica, ci racconti Ma è proprio vero?

Speaker 13

Buonasera Buonasera, cara Piangevo, contessa Piangevo come un bambino.

Speaker 8

Che cosa emozionante Ma lui, lui com'era?

Speaker 13

Lui era bello e sereno come un arcangelo.

Speaker 8

Magnifico, magnifico Un eroe, un vero eroe Non è un uomo straordinario, cara.

Speaker 1

Addio Mirella, come stai?

Speaker 11

Stai bene? Carissimo! Come va? Il colonnello sta cercando di rassicurarle, ma ormai dopo le schioppettate delle sue bersagliere non dovrebbe averne più bisogno Non sono stata veramente opportuna questa schioppettata, non stai bene, scusa Arrivederci Arrivo a lei Sei in ritardo, ti aspettavo Buonasera Sei bellissima Su, vieni a salutare la principessa Principessa Permette che le presenti la mia fidanzata Angelica Sedar.

Speaker 17

Cara, lascia che ti guardi Sì, è proprio vero Sei ancora più bella di quello che dicono Grazie.

Speaker 11

Molto bella Cos'è questa?

Speaker 6

E' la croce di cavaliere della corona d'Italia.

Speaker 11

Appunto, qui non basta.

Speaker 17

Non avevo mai dubitato del tuo buon gusto.

Speaker 11

Grazie Mio suocero, principessa, il cavaliere don Calogero Sedaro Piacere Piacere Bello qui, principessa Le piace ? calma ragazzi calma tancredi.

Speaker 15

Vuoi presentarmi alla tua fidanzata?

Speaker 11

Ma certo Permetti Angelica, ti presento un amico mio, Gioacchino Lanza Molto lieto E questo è Fulco Non so se Tancredi protesterà, ma se.

Speaker 9

Potessi avere l'onore di essere iscritto nel suo carnet per il prossimo giro di.

Speaker 11

Gara Va bene, ragazzi, non abbiate fretta, ci sarà tempo dopo Non è pure a voi Vediamo.

Speaker 3

Credi, sei proprio una cosa?

Speaker 11

Mi dispiace ma io di questo non ne ho nessuna colpa I cavalieri se li deve scegliere la dama È un valzer, cara, mi aspetta, lo vogliamo ballare?

Speaker 3

Non ho salutato ancora lo zio Lo saluterei più tardi, ora vieni a ballare Scusatemi Che ci vogliamo fare? Siete bellissimo, come al solito.

Speaker 4

Grazie. È la verità.

Speaker 6

Caro Fabrizio, ti trovo benissimo.

Speaker 3

Grazie, non c'è male.

Speaker 4

Ti annoi, Fabrizio. Sai che pensavo, Alberto? La frequenza di questi matrimoni giacugini non favorisce la bellezza della razza. Eccole là. Sembrano scimmiette pronte ad

arrampicarsi in cima ai lampadari. E da lì, sospese per le code, dondolarsi esibendo i deretani.

Speaker 3

Maria, voglio fare un *****. Anch'io. Maria, prego.

Speaker 4

Eleonora giardinelli un cigno bianco in uno stagno di ranocchie.

Speaker 9

A proposito complimenti per il fidanzamento di tuo nipote la ragazza è una bellezza l'esempio sarà presto imitato da molti.

Speaker 4

Cosa che cosa dicevi dicevo che c'è troppo caldo qua sì c'è caldo ho fatto male a venire sono un poco stanco ora ci sono e devo restare sarebbe scortese andarsene via ora hai ragione fabrizio hai ragione e vediamo.

Speaker 3

Buonasera, come sta?

Speaker 8

Buonasera, Fina, lo sai che ho quattro balli impegnati con John?

Speaker 3

Sì.

Speaker 13

Principessa, sarei felicissimo se mi concedesse l'onore. perché?

Speaker 3

Non mi dica di che.

Speaker 17

Principessa, non mi rifiuto. Sono tanti anni che non parlo.

Speaker 3

Permettete.

Speaker 8

Prego.

Speaker 17

E con tante belle donne.

Speaker 3

Sì, vedo.

Speaker 17

Alla mia. Grazie. No, grazie.

Speaker 10

Prego.

Speaker 6

Bello, Principe, proprio bello E cose così non se ne fanno più al giorno d'oggi Col prezzo attuale dell'oro zecchino.

Speaker 4

Sì, don Calogero. Molto bello. Bello veramente. Ma nessuna cosa equivale ai nostri due ragazzi.

Speaker 11

Buonasera Buonasera Angelica Angelica ti voleva salutare Perché te ne stai qui solo? Ma che cosa guardi? Corteggi la morte.

Speaker 4

Angelica Sei proprio uno splendore strano non ti pare che don diego si tenga questa scena malinconica sempre davanti agli occhi?

Speaker 11

Ma zione se don diego entra in questa biblioteca una volta all'anno è un vero miracolo.

Speaker 4

Sì certo hai ragione mi chiedo se la mia morte sarà come questa la biancheria sarà meno impeccabile le lenzuola degli agonizzanti sono sempre così sudice c'è da sperare che concetta corolina e le altre ragazze saranno più decentemente vestite ma credo che in complesso sarà lo stesso.

Speaker 11

Ma zio che cosa dici a che cosa pensi?

Speaker 4

Io penso spesso alla morte vedi l'idea non mi spaventa certo voi giovani queste cose non le potete capire perché per voi la morte non esiste.

Speaker 3

È qualche cosa ad uso degli altri bisogna fare delle riparazioni alla nostra tomba ai cappuccini tancredi tancredi.

Speaker 1

Mi dai il tuo fazzoletto per favore?

Speaker 3

Sì, ecco Grazie.

Speaker 1

Principe, abbiamo saputo che lei era qui e siamo venuti per riposarci Ma anche per chiederle qualche cosa Spero non me la rifiuterà Dimmi, Angelica Volevo chiederle di ballare con me la prossima mazzurca Dica di sì, non faccia il cattivo Si sa che lei era un gran ballerino.

Speaker 4

Non ho mai avuto una proposta così seducente Per questo devo rifiutare La prego, principe La prego Grazie, figlia mia, mi ringiovanisci Va bene, accetto, ma non la valzurca Mi.

Speaker 3

Farebbe sentire troppo giovane Concedimi il primo valzer Lo vedi, Tancredi?

Speaker 1

Com'è buono lo zio? Non fa capricci come te Lui non voleva che io glielo chiedessi È geloso.

Speaker 11

Quando si ha uno zio bello e affascinante come lui è normale essere gelosi ma per questa volta farò un'eccezione.

Speaker 1

Andiamo Un valzer Nemmeno mi fossi messo d'accordo con l'orchestra principe Non le pare?

Speaker 4

Come.

Speaker 1

È un valzer O forse si è già pentito?

Speaker 4

Ma no, certo. Ti prego, scusami.

Speaker 1

Sono tutti gentili con me e io sono felice, zio, tanto. Tancredi è proprio un amore e anche lei è un amore, lo sa?

Speaker 4

Meno male che Tancredi non sente quello che dice.

Speaker 1

Dico davvero, zio, so di doverle tutto. Anche Tancredi è devo, perché se lei non avesse voluto, certamente finiva.

Speaker 4

Finiva che Tancredi ti avrebbe sposato lo stesso. Eri tutta a te sola.

Speaker 1

No, non è vero.

Speaker 4

Sì, è vero, Angelica. Nessun Tancredi avrebbe resistito alla tua bellezza.

Speaker 1

Avevo sentito dire di lei che era un buon ballerino, principe.

Speaker 4

Mi dispiace di averti ancora delusa.

Speaker 1

È molto di più di un buon ballerino Lei è un ballerino delizioso Veramente delizioso.

Speaker 15

Ma sì, è mio padre.

Speaker 3

Il prossimo?

Speaker 4

La mazurca, allora?

Speaker 1

Ci stanno guardando tutti i principi.

Speaker 15

Che splendida ragazza che parla con suo padre.

Speaker 8

È molto, molto bella.

Speaker 3

Caro zio, se gli.

Speaker 11

Applausi non sono scrosciati è solo perché un leone della tua specie incute il rispetto e non incoraggia sconvenienze Ma.

Speaker 1

Ti meritavi un'ovazione E ora vengo al nostro tavolo a cenare con noi No, Angelica.

Speaker 4

I ricordi di gioventù sono ancora molto vivi e so fin troppo bene quanto mi sarebbe fastidioso cenare con un vecchio zio questo non è vero ma sì gli innamorati vogliono stare soli ma principe e poi non ho molto appetito ora vai con tal credi angelica e non pensate a me grazie zio grazie.

Speaker 3

Fabrizio, sei ancora un gran ballerino Sei stato straordinario, straordinario Sì, Bravo, bravo Molto bene, molto bene Molto bravo.

Speaker 14

Ciao fabrizio come stai stai bene?

Speaker 4

Fabrizio che fai non prendi niente mi pare un poco indeciso mi pare c'è troppa scelta Donna Margherita le sa fare proprio bene le cose Ma ci vogliono altri stomaci del mio per tutto questo Scusa?

Speaker 6

Che meraviglia.

Speaker 13

Questi candelabri Vengono da Madrid, sono celebri a Palermo Furono donati al nonno di Don Diego al termine della sua ambasciata in Spagna.

Speaker 6

Chissà a quante salme di terrane equivarranno.

Speaker 10

La più alta emozione?

Speaker 3

Della mia vita Che gran rompiscatole Principe Salina, vuol farci l'onore di sedersi al nostro tavolo Grazie bravo Fabrizio.

Speaker 13

E adesso la sinistra vuol mettermi in croce perché ho ordinato ai miei ragazzi in agosto di far fuoco addosso al generale Ma mi dica lei, principe, cosa potevo fare d'altro con gli ordini scritti che avevo addosso? Debbo però confessare, quando lì ad Aspromonte mi sono trovato davanti quelle centinaia di scamiciati con quelle facce di fanateci incurabili alcuni, altri con le grinte dei rivoltosi di mestiere Sono stato felice che questi ordini fossero tanto aderenti a ciò che io stesso pensavo Poi, glielo dico in confidenza, la mia brevissima sparatoria ha giovato soprattutto a lui, a Garibaldi Lo ha liberato da quella congrega che gli si era attaccata addosso Che si serviva di lui per chissà quali fini Forse però voluti dalle tuerie e da Palazzo Farnese Sì, è vero Tutti individui ben diversi da quelli che erano sbarcati con lui a Marsala due anni fa Gente che credeva che si può fare l'Italia con una serie di quarantottate Lui, il generale, voglio dire Questo lo sa Perché al momento del mio ormai famoso inginocchiamento Mi ha stretto la mano E sa cosa mi ha detto a bassa voce? Grazie, colonnello Grazie di che? Gli chiedo io D'averlo reso zoppo per tutta la vita No Ma di avergli fatto capire e toccare con mano le smargiassate, le vigliaccherie e peggio forse di quei suoi dubbi seguaci.

Speaker 4

Ma vogliate scusare, caro colonnello ? Non credete voi con tutti questi inchini, scappellate, complimenti vari d'aver un poco esagerato?

Speaker 13

No, sicuramente no Bisognava vederlo, quel povero grand'uomo Steso per terra sotto un castagno Dolorante nel corpo, ma ancora più indolenzito nello spirito Una pena Non l'ha detto lui stesso sbarcando di nuovo in Sicilia Andiamo verso l'ignoto Era difficile

resistere alla commozione Perché d'altronde avrei dovuto resistere lo la mano la bacio soltanto alle signore Anche allora, principe, ho baciato la mano alla salvezza del regno, che è anch'essa una signora, cui noi militari dobbiamo rendere omaggio.

Speaker 4

Domando scusa, scusami, tieni.

Speaker 8

Tre balli in una settimana sono troppi Io non vedo l'ora che finisca Chissà cos'hanno tutti da essere tanto allegri.

Speaker 1

Mi dai le forcine?

Speaker 8

Che noia Perché poi finché non la smettono con tutti questi inviti dobbiamo stare in città E io non vedo l'ora di tornare in villa a San Lorenzo E riprendere la nostra vita tranquilla.

Speaker 1

Ma che dici? Io vorrei che questo ballo non finisse mai È così bello Chissà come sarà quello dei Trabia Ho ordinato un vestito verde Verde chiaro, sai? E tu? Sono così felice Tancredi sai è così caro Siete tutti tanto cari con me Vorrei che tu fossi più contenta.

Speaker 8

Che cosa posso farci? Stare in mezzo alla gente non mi ha mai divertita Non mi piace nemmeno ballare Non sono mai riuscita a ballare bene.

Speaker 1

Dipende con chi balli Cercati un cavaliere che ti piace.

Speaker 8

No Non mi interessa.

Speaker 1

Dice Sai quanti giovani sarebbero felici di farti la corte? Tu li scoraggi tutti Come il povero Caviaghi Ti ricordi? Come l'hai trattato, poverino?

Speaker 11

Eccoti, finalmente Non ti trovavo più.

Speaker 1

Ci siamo rifugiate qui per metterci un po' in ordine Ma tu piuttosto, mi sono voltata e eri scomparso.

Speaker 11

Sono andata a sentire un momento cosa diceva il colonnello Pallavicino Non è un genio, d'accordo, ma dice delle cose molto molto sensate È vero, il nuovo regno ha bisogno di ordine, di legalità, di leggi Bisogna soffocare prima di tutto qualsiasi tentativo anarchico Niente più avventure e disordini Anche se ciò implica metodi severi e spesso dolorosi Come la fucilazione di quegli esaltati che hanno disertato per tornare con Garibaldi.

Speaker 1

Credi che li fucileranno?

Speaker 11

Come non lo sapevi? Stamattina stessa all'alba Ed è giusto Sono dei disertori?

Speaker 8

Una volta non avresti parlato così.

Speaker 11

Mia cara, ti sbagli Ho sempre parlato così Comunque queste sono cose che non puoi capire.

Speaker 8

Concetta, aspetta, ascolta Lasciami andare, lasciami andare Credo di capire benissimo Andiamo, su Ho detto che una volta tu non avresti parlato così E questo mi basta Lasciami È.

Speaker 11

Tanto cara Soprattutto quando si arrabbia Brava.

Speaker 1

Povera Concetta, la verità è che è ancora innamorata di te E tu?

Speaker 11

Sei ancora innamorata di me? Sì.

Speaker 3

La portata è pulizia la montagna di bianco eccellenza.

Speaker 11

Avete visto il principe di salina no non l'ho visto grazie senti hai visto il principe di salina?

Speaker 3

No ma quale guida così ma neanche per storia.

Speaker 8

Lo sai che sono sempre?

Speaker 11

Don Calogero Su, è ora di andare Presto Rimettetevi.

Speaker 3

In ordine Un caffè, per favore, un caffè caldo.

Speaker 8

Vuole zucchero? Buonanotte, grazie Muoviti, buonanotte.

Speaker 17

Grazie a te.

Speaker 8

Buonanotte. Buonanotte.

Speaker 17

Ma di te, cara.

Speaker 8

Che gioia, che gioia averti armentito.

Speaker 17

La gioia è stata nostra.

Speaker 3

Grazie.

Speaker 8

Buonanotte.

Speaker 3

Buonanotte.

Speaker 17

Margherita, cara.

Speaker 3

Tesoro. Buon riposo.

Speaker 17

Grazie. Buonanotte. Buonanotte. Buon riposo, buonanotte.

Speaker 3

Cara, è buona.

Speaker 13

Principessa, grazie per questa serata indimenticabile.

Speaker 17

Troppo gentile Se vuole già andare via.

Speaker 13

Sì, noi andiamo direttamente in caserma, così vuole la tradizione di noi militari. Il nostro dovere lo impone. Del resto, i compiti di questa notte non sono ancora terminati. Molto bene, molto bene. Prego, prego.

Speaker 4

Vede, vede, principe.

Speaker 17

Mettete un poco in ordine e spegnete le candele.

Speaker 15

Sì, eccellenza.

Speaker 8

Concetta, che fai lì? Cara Margherita, grazie infinite per la bellissima serata, veramente.

Speaker 17

Mi dispiace che mi lasciate così presto.

Speaker 8

Grazie ancora.

Speaker 17

Buonanotte. Buonanotte, tesoro. Buonanotte. Buonanotte, cara.

Speaker 4

Grazie.

Speaker 17

Buon riposo. Buonanotte. Buonanotte.

Speaker 3

Grazie.

Speaker 16

Buonanotte.

Speaker 17

Anche tu vuoi già andar via?

Speaker 10

Grazie arriverla don diego buonasera l'ho ammirato tutta la sera via.

Speaker 11

Eccoti finalmente la zia ti cerca dappertutto angelica concetta e carolina sono pronte per andar via.

Speaker 4

Bene puoi farmi un piacere ragazzo mio sì ho già salutato tutti quanti pensaci tu a fare chiamare la carrozza per la zia.

Speaker 11

Io torno a piedi a piedi a quest'ora ho bisogno d'aria zione ti.

Speaker 4

Senti poco bene no ho un po di mal di testa l'aria fresca mi gioverà è andato tutto bene stasera non ti pare?

Speaker 11

Meravigliosamente grazie ancora avrò presto una buona notizia da darti ho parlato con finzoni poco fa sembra che alle prossime elezioni potrò tu sarai candidato sei già al corrente no ma scusami un minuto Addio, Tancredi Sei sempre la più bella Addio, cara Arrivederci Sono contento di averti rivisto Salutami a Nico, Non ti.

Speaker 3

Scordare Va bene credimi che non vedo l'ora veramente a letto perché sono stanca morta.

Speaker 4

O stella o fedele stella quando ti deciderai a darmi un appuntamento meno effimero lontano da tutto nella tua regione di perenne certezza.

Speaker 6

Bell'esercito Ma sul serio È proprio quello che ci voleva Per la Sicilia Ora Possiamo stare tranquilli?

Speaker 1

Next, tonight, using the original novel "The Leopard" as his guide, Antonio Carluccio get to grips with the old Sicilian mafia and their cuisine.