

Transcript

Speaker 1

Aunque me fui sola.

Speaker 2

Vente aquí, órale. Órale.

Speaker 1

No.

Speaker 3

Haz que se calle.

Speaker 4

¿Tú qué me estás viendo, *****? Quiero adelante.

Speaker 5

No te lo voy a repetir.

Speaker 6

Apúrense todos.

Speaker 7

¿Tú qué haces?

Speaker 8

¿Chepe.

Speaker 9

Dos besos, dos conchas de chocolate. Y dos ojos de buey. ¿Cuántos van?

Speaker 10

Va una docena. Hoy es un gran día. ¿Por qué no vamos por las dos docenas?

Speaker 8

Sí, va.

Speaker 3

Buenos días, mis amores. ¿Todos desayunaron bien.

Speaker 5

Todos menos, papá, que nomás tengo café.

Speaker 3

Derechito a la casa después de la escuela, ¿no?

Speaker 5

Sí. Adiós.

Speaker 1

¿Dónde estabas?

Speaker 11

Súbete.

Speaker 2

Mejor bájate aquí.

Speaker 8

Chepe, tengo que ir.

Speaker 2

¿En qué quedamos?

Speaker 8

Que nomás son unos días?

Speaker 2

Eso, después de eso ya nadie va a estar fregando.

Speaker 8

Pero después voy a ir a trabajar contigo, ¿no?

Speaker 2

Ya veremos, Nico.

Speaker 9

Buenos días, profe. Buenos días.

Speaker 10

Nomás no te despegues de los demás, ¿eh, mija.

Speaker 6

Silencio, por favor. el silencio es la base de la obediencia la obediencia es la base de la disciplina y la disciplina es la base del aprendizaje así es que vamos a repasar nuestras reglas ¿Sale.

Speaker 9

Sí buenos días Traje para todos, allá agarren, me alegro de ver que todos, que casi todos estamos aquí. Como saben, la señora Álvarez tuvo un niño y apenas hace 2 días decidió convertirse en madre de tiempo completo, pero por suerte encontramos al señor Juárez, que él es de aquí de Matamoros y pues amablemente aceptó tomar el lugar así, a pesar de la premura.

Speaker 11

Si respira está contratado.

Speaker 9

Bueno, no tengo mucho que decir, que no sepan ya, así que voy a ser breve. A pesar de que la primaria es obligatoria y gratuita, más de la mitad de los niños de sexto no pasaron a secundaria, estamos fallando. De acuerdo a la prueba de enlace, estamos en el mero fondo. Por otro lado, como seguro, todos saben, este año se implementó un bono de incentivación por alcanzar ciertos márgenes de calificaciones, si eso nos puede motivar un para hacer nuestro trabajo un poquito mejor, pues, no nos olvidemos de nuestros niños, ¿sale? Y pues, vamos a tener un buen año, ¿eh?

Speaker 11

¿Está bien?

Speaker 7

¿Olieron eso? Huele a algo. Huele a basura.

Speaker 6

Apúrense. Órale, apúrense, apúrense. No tenemos mucho tiempo.

Speaker 7

Pero ¿qué les pasó a las bancas? ¿Y por qué están de?

Speaker 6

Cabeza en el piso? Son botes salvavidas y no están en el piso, es el océano. Cada bote puede llevar solamente el mismo número de personas. Los que no alcanzan a subirse a un bote se van a ahogar, pero tengan mucho cuidado porque si un bote lleva más niños

que otro, se va a hundir y todos los que están a bordo se van a ahogar. Somos 23 y sólo hay 6 botes. Ahí cuéntenle listos, venga, 54 súbanse, 321.

Speaker 8

¡Órale.

Speaker 6

No se preocupen, ¡yo los salvo.

Speaker 4

¡Auxilio.

Speaker 1

¡Auxilio! Por favor, ayúdenme, ayúdenme. Ahora con ocho botes. ¿Qué demonios pasa aquí? Ahí hay un último pasajero, sálvenlo, vamos, cinco, cuatro, tres, dos.

Speaker 8

No, está muy gordo, ¿no vamos a flotar.

Speaker 1

Sí va a hundir el bote.

Speaker 6

Espera, espera, espera. ¿Por qué lo va a hundir? A ver, aquí hay una pregunta muy importante, muy interesante. ¿Por qué flota un bote? ¿O qué determina cuánto peso puede soportar un bote? ¿Alguien sabe? ¿Nadie? ¿Usted sabe?

Speaker 9

Pues sí, el por.

Speaker 6

El no, yo tampoco sé, sí, yo tampoco sé. ¿Y dónde averiguamos las cosas que no sabemos? ¿Qué tal Internet? Creo que hoy que tenemos un salón de computación.

Speaker 9

Sí, está fuera del servicio por el momento.

Speaker 6

O k o ky en dónde más podemos encontrar las respuestas. Preguntamos al profesor, ya intentamos eso, pero pues ya vimos que los profesores no saben mucho. ¿Qué tal los

libros? La biblioteca sí está funcionando, vamos a la biblioteca, vamos. ¿Dónde está la biblioteca? Órale, vénganse.

Speaker 4

¿Les puedo ayudar?

Speaker 6

Eh, sí, sí, por favor, doña Florita.

Speaker 4

No tenemos ninguna cita programada para el día de hoy.

Speaker 6

No tienen nada programado para el día de hoy.

Speaker 4

El protocolo requiere notificar a la biblioteca con al menos un día de anticipación para una visita con los materiales de referencia deseados previamente identificados.

Speaker 6

Es rápido, ¿dónde están las enciclopedias?

Speaker 4

Están aquí en la parte de atrás.

Speaker 6

Ok, vénganse, vénganse por acá.

Speaker 4

No corran, por favor.

Speaker 6

1974. ¿A qué venimos? Ah, botes, barcos, caray. No hay B, no hay B. ¿En dónde más podemos buscar? ¿Qué tal en la F de flotación? No. ¿Saben qué? No necesitamos la enciclopedia. Esto lo pueden descubrir ustedes solos. A ver, por qué creen, por qué flotan las cosas, alguien, el que sea, intenten adivinar, no importa si se equivocan, lo importante es que lo intenten. Es más, prefiero que se equivoquen, sí, porque cuando nos equivocamos cometemos errores y aprendemos qué fue lo que hicimos mal. Y eso nos ayuda automáticamente a entender lo que sí está bien.

Speaker 7

Pero ¿cómo vamos a sacar buenas calificaciones?

Speaker 6

¿Qué importantes calificaciones?

Speaker 7

Necesitamos buenas calificaciones para poderlo darnos y para que nuestros papás no se enojen.

Speaker 6

Ah, ¿nomás por eso? Ok, está bien fácil. A partir de ahorita todos tienen diez, ¿OK? Al final del año, cuando les entreguen sus boletas, todos van a tener ahí su diez. Se los prometo. De verdad, ¿listo? Ahora sí, ya podemos dedicarnos a lo importante. ¿Quién quiere ser el primero en equivocarse? Venga, ¿quién? ¿Nadie.

Speaker 7

¿Habían tenido una clase así antes? Nunca había tenido un maestro así. Pues, así que vamos a aprender sobrebotes, obviamente, ¿por eso crees? Yo creo que más viniera de más.

Speaker 8

¿Vienes con nosotros, Romeo?

Speaker 5

No te preocupes, puedo guardar un secreto.

Speaker 8

No, no, no, no, es que. ¿No has notado que Paloma es un poco diferente este año?

Speaker 5

¿Se llama pubertad.

Speaker 7

Puerca, puerca. Pesa, ¿no? Podría ser plata de verdad. Puedes reemplazar el espejo. Y además me lo voy a quedar. ¿Y pa qué lo quieres?

Speaker 8

¿Crees que lo dijera en serio?

Speaker 5

¿Por qué mentiría sobre algo como eso? ¿Te acuerdas lo que dijo? Quiere que cometamos errores. ¿Y si no tenemos que estar en lo corrupto? Podemos equivocarnos. Y si podemos equivocarnos, no podemos aprobar.

Speaker 8

Yo nunca me he sacado un diez.

Speaker 1

Fuerte.

Speaker 7

Papá tu nariz. No.

Speaker 10

No es nada. Ayúdame a descargarla.

Speaker 7

Bueno.

Speaker 5

15 minutos de caricaturas mientras hago la comida y después de hacer la tarea.

Speaker 1

¡Mamá.

Speaker 7

¡Mami! Mamá, ¿no vas a trabajar en la noche?

Speaker 5

¿Qué haces levantado?

Speaker 12

¡Nico! Aquí está el galancito. Primer día de escuela. ¿Cómo te fue, *****? El año pasado lo suspendieron desde el primer día a este güey.

Speaker 2

No es para él, güey, igual que su hermano. Mi mamá no se está quieto. Siempre la movida.

Speaker 12

Este es mi Carlitos. Viendo por la ventana, haciendo dibujitos, peleándose, lo que sea, menos poniendo atención, ¿verdad, *****? Pero no te preocupes, Nico, aquí estamos nosotros para cuidarte. ¿Quieres aprender de los libros? ¿Quieres aprender de la vida? Si la verdadera escuela está aquí, me cae o no.

Speaker 2

Ya nos tenemos que ir.

Speaker 12

Cámara. Deja que este güey se la lleve, ¿no?

Speaker 9

Señor Juárez, no lo vi en la junta de maestros esta mañana.

Speaker 6

Ah, sí, es que tenía varias cosas que cambiar aquí en mi salón.

Speaker 9

Sí, ya vi. ¿Tiene algún problema con los muebles?

Speaker 6

No, nomás contra algunos.

Speaker 9

Como su escritorio, por ejemplo.

Speaker 6

Es que creo que no necesita un escritorio.

Speaker 9

No, no, tiene que tener un escritorio, todos los maestros tienen uno.

Speaker 6

¿Hay alguna regla escrita que diga que tengo que tener uno?

Speaker 9

No, no es una de esas reglas escritas, pero si no, ¿cómo van a saber los niños quién está a cargo? ¿Quién es la autoridad? Dígame, si convierte su salón de clases en un patio de recreo, ¿qué va a hacer después? ¿Convertir el patio en un salón de clases? ¿Cuál es su historia, profesor?

Speaker 6

¿A qué se refiere?

Speaker 9

Este lugar, ¿sabe cómo le dicen.

Speaker 6

¿Es cuál es el castigo?

Speaker 9

Exacto, sí, y su nombre era el primero en la lista de transferencias. El único, de hecho. ¿Usted pidió venir aquí? ¿Para qué? Pues. Quizá estoy loco. ¿Estás huyendo de algo?

Speaker 6

No. No, no, solo quería probar algo distinto.

Speaker 9

¿Cómo qué?

Speaker 6

No sé. Sigo tratando de descubrirlo.

Speaker 9

Tal vez este es el lugar para sus descubrimientos. Después de todo, a nadie le importa un carajo lo que pasa aquí. Solo hágame un favor, no vaya a patear el avispero. o K, no, el escritorio se queda adentro.

Speaker 6

¿Me ayuda a meterlo? Oiga. ¿Y qué pasó con el salón de computación?

Speaker 9

Hace cuatro años las instalaron y a los dos meses se las robaron.

Speaker 6

¿Eso fue hace cuatro años? Ajá. ¿Y no hay alguna introcomputadora por aquí?

Speaker 9

Pues la única que funciona está en mi oficina. Bienvenido a la escuela primaria José Orlina López, señor Juárez.

Speaker 10

¿Qué pasó?

Speaker 1

¿Qué es esto, hija?

Speaker 7

Me lo encontré en la basura.

Speaker 10

Pues, ahí lo hubieras dejado. ¿Para qué nos sirven esas fantasías?

Speaker 6

Pásele, pásele. Siéntense donde quiera, aquí nadie tiene lugares asesinados. De hecho, si no quieren sentarse, no tienen que hacerlo.

Speaker 1

Órale, pronse.

Speaker 6

Aquí todos los días hacemos cosas maravillosas. Si llegan tarde, se las van a perder. ¿Han escuchado hablar de la historia del burro que se cayó al pozo? ¿No? Se las va a comer. Un día un burro se cayó a un pozo muy profundo. De milagro no le pasó nada, pero pues no podía salir. El granjero, dueño del burro, pensó que sacar al burro de ahí saldría carísimo y que el burro pues no valía lo suficiente. Y como el pozo ya estaba seco y obviamente era un peligro para sus otros animales, decidió enterrarlos a los 2, al burro y al pozo. Así es que comenzó a echarle tierra al pozo. La tierra comenzó a lloverle al burro, quien empezó a rebuznar. Pero el granjero no le importó y siguió echándole tierra. Ya pasado un rato, el burro dejó de rebuznar. El granjero pensó que el animal ya se había muerto, pero tenía que acabar de rellenar el pozo para que nadie cayera. Así es que continuó echándole tierra. Imagínense su sorpresa cuando de pronto vio las puntas de 2 orejas saliendo del pozo. Siguió echando tierra más y más rápido mientras la cabeza del burro iba apareciendo poco a poco, sacudiéndose la tierra. En lugar de dejarse enterrar, el burro utilizó toda la tierra que le echaron para subir y subir hasta que el monte de tierra era lo suficientemente alto como para salir del pozo de un salto. A partir de ahora todos vamos a hacer como ese burro. No importa cuánta tierra nos avienten, no importa cuánta ***** nos echen, no vamos a dejarnos enterrar, nos vamos a sacudir, la vamos a usar y vamos a ser los mejores estudiantes del mundo. Sólo hay una cosa que puede detenerte si es que tú lo permites. Y claro, entiendo, entiendo que les sea difícil creer en ustedes mismos cuando hay. Niños de su edad en el mundo que son capaces de resolver fórmulas complejas de cálculo o que componen sinfonías o que construyen robots. ¿Cómo podrían los alumnos de la escuela José Urbina hacer ese tipo de cosas si no tenemos

computadoras ni internet? Bueno, a veces no tenemos ni electricidad, pero ¿saben qué? ¿Saben una cosa? No necesitamos nada de eso, nada, lo que ustedes necesitan. Lo que cada uno de ustedes necesita ya lo tienen y se llama potencial. De ustedes depende si quieren utilizarlo o no, yo no puedo obligarlos y sus papás tampoco tienen que hacerse responsables y decidir si van a usar ese potencial y cómo lo van a usar. Así es que a ver, a partir de ahora yo no voy a decidir lo que van a aprender, eso lo van a decidir ustedes, ¿de acuerdo? Así es que díganme, a ver, díganmelo, a ver, ¿qué quieren aprender? Puede ser lo que sea, ¿eh?, lo que sea. ¿Qué quieren aprender? Ah, nada, nadie, nada. Perfecto, está muy fácil entonces para mí. Vamos a sentarnos y no vamos a aprender nada. Si quieren podemos hacer esto todo el año, ¿eh? A gusto. ¿Qué pasó? ¿Quién fue? ¿Nadie? A ver, a la cuenta de tres, quiero que todos levanten su pluma. 1, 2, 3. Ahí atrás. Sí, tú, ven.

Speaker 13

¿Cómo te llamas?

Speaker 8

Nico.

Speaker 13

Yo también era el payaso del salón, Nico.

Speaker 6

Siempre me regañaban. Te voy a dar un consejo. Nunca cambies. ¿Sí? No necesitas levantar la mano. ¿Cómo te llamas?

Speaker 7

Donovan.

Speaker 6

Dime, Donovan.

Speaker 7

Yo quisiera seguir aprendiendo sobre barcos y botes.

Speaker 6

Muy bien. ¿Alguien más se quedó pensando en los botes de ayer?

Speaker 3

Pues, yo me di cuenta que a veces la gente se va a morir y no podemos hacer nada al respecto. Y así es la vida.

Speaker 6

Guau, qué fuerte. No podemos hacer nada. Entonces, ¿qué? ¿Los dejamos morir?

Speaker 5

Sí. Me llamo Lupe.

Speaker 6

No, no tienes que levantar la mano.

Speaker 5

Yo no creo eso de que no podemos hacer nada. Yo creo que tú tienes que hacer todo lo que puedas. Tienes que hacer todo lo que puedas por todos los que puedas.

Speaker 6

Pero si acabas de decir lo mismo que dijo uno de los más grandes filósofos del mundo, se llama John Stuart Mill. Tal vez tú podrías ser filósofa?

Speaker 5

¿Qué es eso de filósofa?

Speaker 6

Es alguien que estudia filosofía, que filosofía es una manera de explorar. O de hablar de las cosas complicadas y profundas de la vida que muchas veces no entendemos, y esto nos ayuda a distinguir el bien del mal.

Speaker 7

Pero yo quería saber por qué flota un bote.

Speaker 6

Claro, a ver, se han puesto a pensar por qué se habría hundido el barco si se hubiera subido el director por gordo, eso muy bien, no levantaste la mano, muy bien, eso muy bien, gracias, pero a ver, dime, Nico, ¿por qué se habría hundido por gordo?

Speaker 8

Pues tal vez porque es muy pesado.

Speaker 6

¿Sabías que una persona gorda flota mejor en el agua que una persona musculosa que pesa lo mismo? ¿No? A ver, ¿alguien me puede decir por qué pasa eso? ¿Por qué? Está difícil, pero yo sé que ustedes pueden. A ver, piénsenle, piénsenlo. ¿Quién se anima a adivinar? Oh, a ver. ¿Por qué se infló un globo con la boca? No flota en el aire, pero sí

flota en el agua. Acuérdense, un gordo flota mejor que un fortachón que pese lo mismo. ¿Por qué?

Speaker 7

Porque tienen diferentes tamaños.

Speaker 6

Entonces es por el tamaño, tal vez si es por el tamaño, ¿qué pasa si agarro una bola de boliche que es del mismo tamaño que mi globo y los 2 los pongo en el agua? ¿Qué pasa?

Speaker 7

La de boliche según es más pesada y el globo flota.

Speaker 6

¿Pero cómo? Si son del mismo tamaño. Entonces, ¿es el tamaño o es el peso? A ver, les voy a dar una pista. Tiene que ver con cómo funcionan las fracciones, ¿ok? ¡Ah! Justamente hoy vamos a hablar de esto: fracciones, divisiones y sobrantes. A ver, a ver. ¿Se acuerdan del juego de los botes? A ver, díganme cuáles son los sobrantes. Piénsenle.

Speaker 8

Son los pasajeros que no ocupieron en el bote.

Speaker 6

Exacto, los que no ocupieron en el bote y se ahogaron muy bien. Guau, guau. Son tan listos que la verdad, pues yo creo que ni siquiera me necesitan aquí, así es que voy a tomar algo y regreso como en 30 minutos. Estoy seguro que para cuando regrese ya se van a saber todas las respuestas. ¿Alguien quiere algo? Ahorita regreso.

Speaker 7

Ni siquiera sé qué hacer.

Speaker 1

Pues el músculo nos pasó a que la grasa.

Speaker 7

¿Cómo sabes?

Speaker 14

Mi mamá trabaja en una carnicería. Un kilo de carne es así y unos de grasa es así.

Speaker 8

Tal vez la grasa tiene aire y por eso flota.

Speaker 7

Entonces, si fuera el mismo peso en gordo, sería más grande. Pero ¿qué tiene que ver con el tamaño? Si un globo grande flota en el agua y una piedrita se hunde.

Speaker 8

Pues porque tiene aire.

Speaker 7

Pero te aseguro que un globo gigante pesaría más que una piedrita.

Speaker 8

Entonces es eso, un gordo flota más porque tiene más aire adentro. Como el director Chucho. Parece el nuevo en los lados.

Speaker 11

Usted debe ser el nuevo, soy Arturo, el señor García.

Speaker 6

Hola, soy Sergio.

Speaker 11

¿Todo bien, Sergio.

Speaker 6

Eh, sí, creo que sí.

Speaker 11

Los niños te están ganando la batalla.

Speaker 6

Es una manera de decirlo.

Speaker 11

No debe dejarlos ver sus debilidades. El chiste es disciplinarlos desde el principio. Que sepan quién tiene la autoridad.

Speaker 6

Es que creo que debería ser exactamente al revés.

Speaker 11

Pues buena suerte con eso.

Speaker 6

Gracias. ¿Sabe cuáles son las palabras más poderosas que un maestro puede decir?

Speaker 11

No sé.

Speaker 6

Mírelo, sí supo.

Speaker 11

¿No tendría usted que estar dando clases ahorita?

Speaker 6

Mejor los dejo que aprendan.

Speaker 9

Señor Juárez, ¿está todo bien.

Speaker 6

Sergio. Nomás dígame Sergio.

Speaker 9

¿No se supone que debería estar en su clase ahorita mismo, señor Juárez?

Speaker 6

Sí, sí, sí.

Speaker 9

Entonces.

Speaker 6

Los niños están bien. Sí, no se preocupe, de hecho, están Demasiado bien. Esta es la única computadora aquí en la escuela, ¿verdad? ¿Puedo usar el momento? ¿Cómo?

Speaker 9

¿Ahorita.

Speaker 6

Sí, es que estos niños son increíbles. Apenas puedo seguirles el paso.

Speaker 9

Hubiera creído que un ex profesor de secundaria estaría calificado para dar clases a niños de sexto?

Speaker 6

Sí, yo también. Pero es que también. Es que van bien rápido. ¿Sí me da chancita? Ándele.

Speaker 9

Basta, señor Juárez. Vámonos, vámonos. Tres minutos. Vámonos, vámonos. Perdón, señor director.

Speaker 7

Es que Daniel nomás no para de llorar.

Speaker 6

¿Qué pasó, chiquito?

Speaker 9

¿Te gustan los payasos? Mira, una nariz de payaso.

Speaker 6

¿De qué te ríes? ¿Cómo te llamas? Ey, ven. Ey, ey. Bueno, ¿y qué aprendimos? ¿Ya resolvimos el problema.

Speaker 7

Creemos que si un gordo y un fortachón tienen el mismo peso, entonces el hombre gordo sería más grande, porque el músculo es más pesado que la grasa.

Speaker 6

Exacto, muy bien. ¿Qué pasó?

Speaker 5

Es que nosotros estábamos seguros de que si 2 cosas tienen el mismo tamaño, entonces la más ligera iba a flotar mejor.

Speaker 6

Los 2 están bien.

Speaker 5

¿Cómo puede ser?

Speaker 6

Se llama relación inversamente proporcional y ustedes descubrieron sus 2 partes. Esto que estábamos llamando flotación es el concepto de densidad. En donde densidad es igual a masa sobre volumen. Masa es otra manera de decir peso y volumen es otra manera de decir tamaño. Aquí si la masa aumenta, la densidad es superior, pero si el volumen aumenta, la densidad es menor. ¿Vieron?

Speaker 4

En español, por favor.

Speaker 6

Director, ¿no los acompaña? ¿Qué están haciendo? La fregó, ¿no? Quiero decir, ¿qué hacen aquí afuera? Fue su idea, ¿no se acuerda? ¿Convertir el patio en un salón.

Speaker 9

Se supone que debería estar en clase de ciencias naturales. Su clase, de acuerdo al plan, si no me equivoco, es del sistema.

Speaker 6

Ese era el plan, pero pues ahorita les interesaba más la física. ¿Física.

Speaker 9

Hasta donde yo sé, no hay nada de física en la prueba enlace.

Speaker 6

La prueba enlace, señor. Apegarnos al temario de ese examen no va a ayudar en nada de estos niños. ¿Qué se supone que califica siquiera?

Speaker 9

A los maestros. Se había puesto usted a pensar en eso. A ver, ¿qué has aprendido de física hoy?

Speaker 14

Uy, no tanto. O sea, entiendo la relación al revés de la densidad.

Speaker 6

Inversamente proporcional.

Speaker 14

Eso, inversalmente proporcional entre la masa y el volumen y cómo eso cambia la densidad. Pero ¿cómo esos barcos gigantes, pesadísimos, llenos de acero flotan?

Speaker 8

Eso ni siquiera lo sé. Ni usted lo supo.

Speaker 6

Bueno, es que eso sí está difícil. Está difícil?

Speaker 8

Entonces, ¿quién es más denso? ¿Usted o el director?

Speaker 6

Eh, estoy seguro que. El director es mucho, mucho menos denso que yo.

Speaker 8

Te gusta buscarle, ¿verdad?

Speaker 6

No, no, no, pero, o sea, aunque él tiene mucho más masa y mucho más volumen, para probar quién es más o menos denso, habría que medirnos. ¿Cómo podríamos hacer eso?

Speaker 7

Si la masa es peso, ¿no podríamos pesarlo.

Speaker 6

Sí, sí podríamos, pero ¿qué tal el volumen?

Speaker 7

Largo por ancho por alto.

Speaker 6

Longitud por anchura por altura. Pero muy bien, muy bien. Eso aplica con un objeto regular como un cubo. ¿Qué tal con un objeto irregular como una persona? A ver, ¿cuál es la anchura del director, este o este? Piénsenle, están súper, súper cerca. A ver, venga, venga. Tienen la respuesta enfrente de ustedes. Paloma. Vi en tu cuaderno que ya te sabes todas las respuestas, ¿por qué no las compartiste con tus compañeros? Mira, tú tienes mucha habilidad para-- ¿Ingeniero aeroespacial? ¿Perdón.

Speaker 7

Pues le dijiste a Lupe que podría ser filósofa. ¿Tú crees que yo podría ser ingeniero aeroespacial?

Speaker 6

¿Quieres diseñar naves espaciales?

Speaker 7

Bueno, varios de los astronautas primero fueron ingenieros aeroespaciales.

Speaker 6

Ujule, astronauta Ok, pues tenemos mucho trabajo por delante Paloma, si intentaras compartir tantito con tus compañeros podrías enseñarnos mucho a todos Podrías intentarlo

Speaker 4

¿Puedo ayudarte?

Speaker 5

Eh. ¿Tendrá libros de filosofía?

Speaker 4

¿Filosofía.

Speaker 5

¿O de filósofos.

Speaker 4

Filósofos.

Speaker 5

Tal vez de John Stuart Mill.

Speaker 4

¿Qué?

Speaker 5

John Stuart Mill.

Speaker 4

Esos ya son temas como de la universidad. Yo no sé para qué quieres andar teniendo ese tipo de lecturas a tu edad.

Speaker 7

Ah, no?

Speaker 5

Sí, bueno, gracias.

Speaker 7

¿Es lo que querías?

Speaker 8

¿Qué traes ahí? ¿Sabías que puedes quemar cosas con el sol usando esa?

Speaker 7

Ya sabía.

Speaker 8

Pues sí, ¿verdad? Ni que fuera qué?

Speaker 7

¿Qué par? La ñoña y el malambro.

Speaker 8

Chinga su **** madre.

Speaker 11

Buenas tardes, director.

Speaker 9

Buenas tardes, señor García.

Speaker 11

Este tipo nuevo, el señor Juárez, ¿qué sabe de él?

Speaker 9

Pues vi sus evaluaciones, sus cartas de recomendación, lo normal, así nomás.

Speaker 11

Pues qué curioso, fíjese, porque yo hice unas llamadas.

Speaker 7

¿Dónde estabas? Me preocupé.

Speaker 10

Pues, es que me he andado moviendo más lento hoy, hija.

Speaker 1

¿Y ahora eso por qué fue?

Speaker 7

No sé. Fue un buen día?

Speaker 10

Vámonos, pues. Ándele.

Speaker 7

¡Disflota! Ay, ya ganaste. Pero, ¿por qué crees que flota?

Speaker 1

Se fue.

Speaker 9

Señor Juárez. Espero que no le moleste.

Speaker 6

No, no, no, pásele. Pásele, adelante, por favor. ¿Cómo está? Pásele, pásele.

Speaker 9

Mire, antes de que todo esto continúe, necesito saber exactamente qué es lo que planea hacer aquí.

Speaker 6

Entonces, ¿no es cierto eso de que lo que pase aquí a nadie le importa un carajo?

Speaker 9

Bueno, es mi responsabilidad cuidar de mis niños, mis niños. Mira, hablé a su antiguo escuela. Me comentaron del incidente que tuvo ahí.

Speaker 6

Tuve un episodio frente a los alumnos, una crisis existencial, digamos. Estoy bien. ¿Qué más quieres saber?

Speaker 9

Nada, nada, nada. Eso es lo que estoy tratando de entender qué es lo que intenta hacer aquí. O sea, ¿cuál es su método?

Speaker 6

No, pues no, no. No tengo un método exactamente.

Speaker 9

No entiendo.

Speaker 6

A ver, ¿le puedo invitar una cerveza?

Speaker 9

No, no yo.

Speaker 6

Por favor, venga, venga. Lo invito a mi casa, venga. Pásele, pásele. Amor, ahí tenemos visitas.

Speaker 3

Buenas tardes.

Speaker 9

Buenas tardes.

Speaker 6

Ella es mi esposa Laura. Él es mi jefe.

Speaker 3

Caray, pensé que yo era la jefa.

Speaker 10

Mucho gusto.

Speaker 9

Soy Chucho.

Speaker 3

Igualmente.

Speaker 6

Y esta es nuestra pequeña sorpresa.

Speaker 3

Es que a veces es algo impertinente.

Speaker 9

Sí, sí, ya me he dado cuenta.

Speaker 3

Bueno, pues voy a acostar al bebé. Se queda en su casa.

Speaker 9

Gracias. Propio.

Speaker 6

Usted me preguntó que por qué vine aquí?

Speaker 9

Escuela primaria José Urbina López recibe beca para salón de computación.

Speaker 6

Esta nota es de hace ocho meses. Ahí dice que los fondos ya se entregaron.

Speaker 9

Sí, pues los fondos sí se entregaron. Pero no llegaron a nosotros. Ya sabe cómo es esto. Mañana llegan, mañana llegan, no hay que presionar. Bueno, Matamoros no se presiona de más si sabes lo que te conviene.

Speaker 6

Sí, sí, claro, claro. ¿Cuál es la obsesión?

Speaker 9

Nosotros crecimos sin salones de computación y mírenos.

Speaker 6

¿Su celular es de esos que también tienen internet.

Speaker 9

Sí, ¿por.

Speaker 6

¿Me lo presta? Le quiero enseñar algo. Ay, mírelo. Por cierto, hay una niña en mi salón, Paloma Noviola. ¿Qué sabe de ella?

Speaker 9

Poco. ¿Callada? ¿Se podría aplicar más?

Speaker 6

¿Esto.

Speaker 10

Sí, ¿por? Esto es lo último. A ver, 18 kilos de hierro a 55 centavos el kilo, tres kilos de aluminio a 11 pesos el kilo, cuatro kilos de bronce a 2, 35 y tres kilos de cobre a 26 pesos. Esto nos da un total de 105 pesos, ¿no?

Speaker 7

¿Te dio menos?

Speaker 10

¿Qué dices?

Speaker 7

No te estoy viendo la cara. Disculpa, Creo que conté mal. Deberían ser 131.9. Lo redondeamos 132 pesos. Podría volver a calcular?

Speaker 10

Mira, tienes razón. 131 pesos con 90 centavos. Discúlpame, seguramente te quedé algo mal.

Speaker 8

Nico, pero ¿qué te pasó?

Speaker 2

No viniste a casa de Nacho.

Speaker 8

Ay, no, perdón, yo no.

Speaker 2

¿Dónde está tu mochila?

Speaker 8

Está ahí adentro?

Speaker 2

Tienes que pensar, Nico. Está bien. Voy a estar bien.

Speaker 8

¿Estás seguro?

Speaker 2

¿Qué haces?

Speaker 8

Desde que me acuerdo, está aquí esta madre echándose a perder.

Speaker 2

¿Y qué? ¿Crees que la puedas arreglar?

Speaker 8

Chance, he estado aprendiendo sobre la flotación en la escuela.

Speaker 2

Flotación, en serio. ¿Y cómo vas a hacer que flote?

Speaker 8

Pues, primero tengo que hacer que no se le meta el agua.

Speaker 2

Pues obvio.

Speaker 8

No, me refería a que tengo que sellar los huecos del bote porque si se le mete el agua.

Speaker 2

¿Qué?

Speaker 8

Tal vez, tal vez es eso. Aunque no está sellado como un globo, utiliza el aire en este espacio de alguna manera. hace que el barco sea menos denso que el agua. Sí, puede ser eso.

Speaker 2

Mírate nomás. Acá todo científico. ¿Qué?

Speaker 8

¿Crees que pueda quedarme en la escuela aunque sea un poquito más?

Speaker 2

Chale, no sé, güey. Déjame hablar con Nacho, ¿sale.

Speaker 8

Bueno.

Speaker 9

¿Me está usted diciendo que todo su método está basado en un video que vio en YouTube?

Speaker 6

Sí, más o menos.

Speaker 9

Entonces usted dijo "al diablo el plan de estudios", ¿no?

Speaker 6

Pues sí. Más o menos. No, o sea, eventualmente lo vamos a cubrir todo, pero cuando ellos quieran tiene que ser su idea, ¿me entiende? Aunque después de lo que vi hoy ni siquiera estoy seguro que me necesiten. Si tuvieran computadoras, ellos aprenderían todo ellos solos.

Speaker 9

Ay, Dios mío.

Speaker 6

¿Alguna vez dio clases?

Speaker 9

Sí, es requisito para ser director.

Speaker 6

Entonces sí se acuerda de por qué decidió ser maestro, ¿no?

Speaker 9

Eso fue hace mucho tiempo.

Speaker 6

¿Cómo se llamaba ese maestro?

Speaker 9

La profesora Carmona.

Speaker 6

El miro del profesor Chávez. El profe Juan Antonio Chávez. Me dijo que yo podía cambiar el mundo y le creí. Me acuerdo cómo le di un abrazote en frente de todos el día que me gradué. Cuando yo empecé a enseñar, los niños también subían a abrazarme. Pero pues con el tiempo cada vez fueron menos y menos. Hasta que el último año nadie vino.

Speaker 9

Bueno, los niños de hoy han cambiado.

Speaker 6

No. Los niños siempre serán niños.

Speaker 9

El mundo ha cambiado, señor Juárez.

Speaker 6

Sí, y nosotros no. Nada ha cambiado en la educación en los últimos 100 años. Nada. Desde la campana de la escuela hasta el uniforme. Cállense, fórmense, levanten la mano. Estamos entrenando a estos niños para hacer engranajes en una máquina cuyo único propósito es seguir funcionando, no más porque sí. Y si la máquina los mastica y los escupe es porque no obedecieron las reglas de nuestro jueguito. Pero resulta que estos niños son bien abusados. Saben perfectamente que esa máquina es totalmente obsoleta. Entonces se desconectan, se alejan y les perdemos. Usted me preguntó que por qué vine aquí. Ya no quiero perder más niños. Ni uno más.

Speaker 9

¿No está usted bastante grandecito para ser tan idealista?

Speaker 6

Estoy bastante agrandecido para ser papá otra vez. Ok, señor Juárez. Sergio, Sergio, dígame Sergio.

Speaker 9

Ok, Sergio. Te voy a dar chance. Mamá, no la riegues, ¿eh?

Speaker 6

Ay, por cierto, ¿le puedo pedir un favorcito más?

Speaker 5

Ya está lista, métanse.

Speaker 7

Mamá, mamá, ya es hora de levantarse.

Speaker 5

¿Qué es esto? No sean así, ayúdenme tantito.

Speaker 3

Buenas noches.

Speaker 7

El desayuno está servido y el café está listo.

Speaker 3

Gracias.

Speaker 5

Órale.

Speaker 7

No, no, no, ¿qué haces?

Speaker 5

¿No te quitaste los cazos, mamá?

Speaker 7

Oye, sálganse, sálganse. A ver, vuélvanse a meter.

Speaker 6

¿Cuánto fue?

Speaker 8

Fueron siete centímetros.

Speaker 1

Estoy aquí. Vaya favorcito. Acuérdate.

Speaker 6

Es por los niños?

Speaker 1

¡Eso es por los niños! Voy, voy, voy, voy, voy. Son 10 centímetros. Dios más denso.

Speaker 8

Podemos hacer un calentador de agua o un horno, o ya sé, miren eso.

Speaker 7

¿Te puedo ayudar? Ah, ¿tendrán algún libro de filosofía?

Speaker 3

Sí, claro.

Speaker 7

¿Algún área en particular que te interese?

Speaker 3

Metafísica, ontología, epistemología, moral, lógica, estética.

Speaker 7

Marlene, ¿me ayudas, por favor? Aquí están.

Speaker 1

Nunca falla.

Speaker 4

Golpéale.

Speaker 1

Perdón.

Speaker 13

Mira, nada de eso nos sirve ya.

Speaker 15

Llévate lo que quieras.

Speaker 13

Con cuidado, no te vayas a cortar. Y buena suerte.

Speaker 7

Creemos que gravedad es aquello que nos hace caer, pero solo parece que estamos cayendo, cuando en realidad estamos siendo jalados por la Tierra, ya que su masa es gigantesca comparada con nosotros. Es la misma razón por la que el sol atrae a la Tierra. ¿Y por qué si el sol está jalando la Tierra, por qué no chocamos con el sol? Porque la órbita es el punto exacto en el que un planeta se queda atrapado entre caer hacia algo y alejarse de algo.

Speaker 8

Entonces, ¿todo el universo, todos nosotros, todo el tiempo estamos cayendo en el espacio.

Speaker 7

Sí, algo así. Qué chido.

Speaker 6

Espérate, fíjate para dónde apuntas esa cosa?

Speaker 1

Perdón, ¿ok?

Speaker 8

Este, todos saben que una lupa puede quemar cosas, ¿no?

Speaker 1

A la derecha, la derecha.

Speaker 8

Bueno, esta es la luz desenfocada reflejándose en mi mano, pero ¿qué pasaría si la enfocamos?

Speaker 7

¡Chachán! Les gustó el rayo solar de la muerte?

Speaker 8

Y si eso les gustó, esto les va a gustar todavía más. Miren lo que le pasó a esta botella de gasolina.

Speaker 1

Rotación. Dos. Movimiento de rotación. ¿Por qué tan temprano, Nico?

Speaker 6

¿Todo bien? A ver, cuéntame.

Speaker 8

Dijiste que te podíamos preguntar cualquier cosa, ¿verdad?

Speaker 6

¿Qué?

Speaker 8

Que no habían preguntas raras o que no deberían preguntarse, ¿verdad?

Speaker 6

Correcto.

Speaker 8

Ok, pues. Aquí te va mi pregunta.

Speaker 6

Venga.

Speaker 8

¿Cómo le hago para gustarle a una niña? ¿Ya ves?

Speaker 6

No, no, no, es una muy buena pregunta, es una pregunta muy importante, de hecho.
¿En serio? Pero, pues como todas las grandes preguntas, no tiene una sola respuesta.
No, pero es que no hay una sola clase de niña. ¿De qué tipo de niña estamos hablando?

Speaker 8

Es eso, ella, ella es bien lista y yo soy bien tonto.

Speaker 6

Ay, ay, ay. No, tampoco.

Speaker 8

Es que cada que intento impresionarla termino diciendo una tontería.

Speaker 6

Ahí está el problema.

Speaker 8

¿Cuál?

Speaker 6

Pues que estás tratando de impresionarla, de presumirle lo fregón que eres. Eso funciona con algunas mujeres, pero tú no estás interesada en cualquiera, ¿no? Ahí está. Con una chica así, pues necesitas hacerle ver lo maravillosa que es ella, no tú. Apoyarla, darle ánimos, porque ella va a llegar muy lejos. Especialmente alguien como Pablo.

Speaker 11

¿Cómo?

Speaker 6

Era muy obvio. Mira. Traje esto que se lo pensaba dar, pero tal vez es mejor que se lo des tú. Dile, mira, me lo encontré y me acordé de ti.

Speaker 8

¿Cómo es que sabes tantas cosas?

Speaker 6

¿Te acuerdas que dije que aprendemos de nuestros errores? Bueno, yo cometí a muchos. Guárdalo de una vez, no se te ve atender. No.

Speaker 8

Perdón, es que traigo cosas importantes, nada más.

Speaker 6

Déjame ver esa mochila, Nico.

Speaker 8

¿Por qué solo tiene mis útiles, un regalo de mi hermano y ya?

Speaker 6

Nico. Ok. Hermano, dame. Nico, dame la. Nico, por favor, nunca la abrimos, por favor. Dame esa mochila.

Speaker 8

Si ellos se enteran, me van a matar. Por favor, te lo suplico, no la abras.

Speaker 6

Dámela, Nico.

Speaker 8

¿Qué?

Speaker 6

Si abro la mochila, ¿me voy a encontrar con algo que ningún niño de 12 años debería tener o traer a la escuela?

Speaker 8

No lo sé, tal vez.

Speaker 6

Nico, si encuentro algo así, oficialmente voy a tener que reportarlo, no tengo opción. A partir de ahí todo se te va a complicar.

Speaker 8

¿Y qué vas a hacer?

Speaker 6

Eso me lo tienes que decir tú a mí. Buenos días. Sus dudas ya las investigué, están ahí al frente con su nombre. Nico, yo sé que has tenido que ponerte al corriente de muchas cosas, pero de todos mis alumnos, tú eres el que más ha progresado. ¿Te acuerdas lo que dije al principio de año acerca de tener que hacerte responsable de tu propia vida? Bueno, pues tienes que decidir qué dirección quieres que siga tu vida. Si quieres irte por este camino. O por este. No puedes irte por los dos.

Speaker 7

Fue muy curioso.

Speaker 6

Casi a tiempo. Por lo menos van progresando. A ver, hoy tenemos la presentación de danza de Rosita. Yo creo que va a estar muy buena, pero antes de empezar vamos a hacer un juego, ¿ok? Fíjense bien, pongan mucha atención. Había un matemático muy famoso llamado Karl Friedrich Gauss. En 1777, cuando era niño, su maestro quiso tener a toda la clase ocupada, así es que los puso a sumar todos los números que hay del uno al 100. Se supone que esto debe haberles tomado horas. Sin embargo, Gauss lo hizo inmediatamente. ¿Alguien me puede decir cómo le hizo? A ver, equipo dos.

¿Paloma.

Speaker 7

Es 5050.

Speaker 6

¿Cómo lo hiciste?

Speaker 7

Pues, empecé a sumar 100 a 1, 101. 99 más 2, 101, 98 más 3, 101. En total hay 50 pares de 101.

Speaker 6

El equipo 2 tiene el punto. Necesito reportar un incidente. Perdón.

Speaker 9

¿Ya terminamos.

Speaker 6

Desaparece.

Speaker 9

¿Qué pasó?

Speaker 6

Un estudiante pudo haber traído algo de contrabando.

Speaker 11

¿Pudo haber traído?

Speaker 6

Sí, es que no estoy seguro.

Speaker 9

A ver, ¿quién fue el que cometió la falta.

Speaker 6

Yo.

Speaker 9

¿Cómo?

Speaker 6

Sí, yo porque tal vez debí haber reportado al alumno.

Speaker 9

¿Y no es eso lo que estás haciendo ahorita?

Speaker 11

Sí.

Speaker 6

No. No, porque ahorita me estoy reportando a mí mismo.

Speaker 9

¿Por qué?

Speaker 6

Por no haber reportado algo que tal vez debí haber reportado. Es Preferí no revisar la mochila.

Speaker 9

Entonces, a ver quién es el estudiante?

Speaker 6

No te puedo decir, porque técnicamente no ha habido ninguna violación al reglamento y quiero darle una, pues, una nueva oportunidad. Es solo que no sé si hice lo correcto.

Speaker 9

Eso suena más a una confesión que a un reporte.

Speaker 6

No solo lo hice por él o por ella. Es solo que siento que ya el salón se está involucrando, el método está funcionando. Y si ahorita acuso al alumno, voy a perder la confianza de todo el grupo y echaría a perder esto. No quiero perderlos de verdad.

Speaker 9

¿Qué se supone que yo debo hacer?

Speaker 6

Decirme que hice lo correcto?

Speaker 9

Sergio, lo único que hiciste fue confundido.

Speaker 8

¿Te acompaño?

Speaker 7

¿Que tú no vayas por la playa.

Speaker 8

Sí, pero voy a tomar el camino largo hoy. Y además estarías mucho más segura conmigo.

Speaker 7

Como quieras.

Speaker 8

Haces tu propio cohete y luego te meten a esas cámaras donde no hay gravedad. Y mira, esto sí mueve un despegue fallido y tienes que recuperar el control. tres estudiantes que han ido se han convertido en astronautas de verdad.

Speaker 7

Y Sergio me dijo que-- Espérate. Sergio, te di esto. ¿Quieres ver algo? Papá, ¿estás bien?

Speaker 10

Sí, hija, no te preocupes. Nada más estoy un poco apachurrado hoy. ¿Este quién es?

Speaker 8

Buenas tardes, soy Nico.

Speaker 7

Somos compañeros para un proyecto de ciencia. Voy a dejar mi mochila en la casa, ahorita regreso.

Speaker 8

Eh, ¿cómo está? Ok.

Speaker 7

Órale. Perdón por el olor.

Speaker 8

¿Cuál olor?

Speaker 7

Aquí.

Speaker 8

Guau, ¿de dónde lo sacaste?

Speaker 7

Pues, me lo encontré. no has visto nada. Mira.

Speaker 8

¿Qué es eso?

Speaker 7

Mi tripie.

Speaker 8

¿No tiene que ser de noche.

Speaker 7

Mira.

Speaker 8

¿Dónde?

Speaker 7

Ahí, donde el mar toqué el cielo.

Speaker 8

¿Qué es eso?

Speaker 7

Space X, es el sitio de lanzamiento de Boca Chica, Texas. Pronto los juguetes más grandes del mundo van a ser lanzados desde ahí.

Speaker 1

Podemos verlo desde aquí.

Speaker 5

Ya se durmieron.

Speaker 3

¿Qué estás leyendo?

Speaker 5

Sobre los dilemas morales. No entiendo mucho de eso, pero es muy interesante. Como. Como si eres el capitán de un barco que se está hundiendo. Tienes 30 pasajeros, pero a tu salvavidas solo le caben 15. ¿Cómo eliges a quién salvas y por qué?

Speaker 3

¿Y eso para qué materia es?

Speaker 5

No es para la escuela. Lo saqué de la universidad, para mí.

Speaker 3

¿Cómo, cómo?

Speaker 5

Esa biblioteca está padrísima. Deberías de verla. Pensé que me gustaría estudiar filosofía, pero después de ver todos esos libros, no sé. Pero me gustaría ser profesora, eso sí.

Speaker 3

¿Filosofía? ¿Profesora? ¿Amor? Ni siquiera vas a poder estudiar el año que viene. Yo tengo que trabajar, ¿quién se va a hacer cargo de tu hermanito? Mira, si significa mucho para ti y de veras quieres hacerlo, seguro puedes hacerlo después cuando ya vaya al kinder.

Speaker 10

Vámonos, Paloma.

Speaker 9

Ahí estás. Hoy va a haber una presentación especial. A tu grupo le toca el primer turno. 9 de la mañana, salón de computación.

Speaker 6

Ok.

Speaker 9

El municipio por fin mandó un técnico, les va a enseñar algunos conceptos básicos a los niños. Les va a explicar cómo funciona una computadora?

Speaker 6

¿En serio?

Speaker 9

Sí, ya se está preparando.

Speaker 6

¿Cómo pasó?

Speaker 9

No, pues, insistí, los presioné.

Speaker 6

Ay, hasta me dan ganas de darte un beso.

Speaker 9

No, no, prefiero. No me he lavado los dientes. Ahí te veo. Va.

Speaker 6

Nico.

Speaker 12

¿Qué?

Speaker 9

¿Cómo te fue?

Speaker 8

Pues, creo, creo que bien.

Speaker 6

Buenos días, buenos días.

Speaker 9

¿Qué es esto?

Speaker 11

¿Un regalito? Vamos a decirle un bono navideño?

Speaker 6

No creo mucho en los exámenes, menos en los de práctica.

Speaker 11

¿Ya vio la fecha? ¿2012.

Speaker 9

Esto es de este año.

Speaker 11

Ese no es un examen de práctica, ese es el bueno.

Speaker 6

¿Dónde consiguieron esto?

Speaker 11

Está en todos lados. solo hay que saber dónde buscar.

Speaker 6

Gracias, pero. no.

Speaker 11

Relájese, maestro. Estamos todos en este barco. Usted sigue haciendo lo que hace, los prepara con esto. Y ninguno de los demás maestros lo va a molestar por sus experimentos.

Speaker 6

Gracias, pero. no cuenten conmigo.

Speaker 11

El problema es que nos califican como grupo y si a su grupo le va mal, pues Vamos a ir al trabajo a todos los demás. Así es que no hay opción, hay que entrarle.

Speaker 6

¿Y los niños qué?

Speaker 11

Los niños no tienen idea. Les va bien, se gradúan. Les va mal. Se gradúan. Les vaya como les vaya, se gradúan. Así ha sido siempre. La única diferencia es que ahora se decide si nos dan el bono o no.

Speaker 6

No, no, no, no. La única diferencia es si les enseñamos o no a hacer trampa. Esa es la diferencia. Rápido, rápido, córrele. ¿Laptops? Mucho mejor, ¿no?

Speaker 15

Buenos días.

Speaker 1

Buenos días.

Speaker 15

Sabiendo que las computadoras son una parte fundamental en la economía actual. El gobierno de la ciudad de Matamoros.

Speaker 6

Ya, ya, ya, al grano, al grano.

Speaker 1

Bueno, órale.

Speaker 15

Este es el CPU, que significa unidad de procesamiento central es el cerebro de la computadora. El CPU tiene toda la información y es el que se encarga de ejecutar todas y cada una de las acciones para que una computadora funcione. ¿Sabían ustedes que una computadora puede ejecutar hasta cuatro millones de instrucciones por salud?

Speaker 10

¡Oiga! ¿Qué está haciendo, maestro?

Speaker 6

¿Perdón.

Speaker 10

Me imagino que usted le dio esto a mi hija, ¿verdad?

Speaker 6

Usted debe ser el papá de Paloma?

Speaker 10

Mil doscientos dólares, maestro. Eso no lo gano ni en un año.

Speaker 6

No, no, no, perdón, les ofrecen becas. La escuela la recomendaría. Paloma tiene muchas probabilidades. Podríamos organizar una vaquita para los gastos del viaje, yo estoy seguro.

Speaker 10

Que-- Mire, maestro, seré pobre. toda la vida he trabajado pepenando en la basura, pero jamás pido limosna.

Speaker 6

No, no, no, no quise decir eso. Mire, sé que esto puede parecer un gasto muy fuerte, pero es que Paloma no es cualquier estudiante. Ella puede conseguir esa beca?

Speaker 10

¿Y luego qué va a pasar? Cuando vaya a este campamento en el espacio y vea todas esas locuras y luego regrese aquí a la realidad. ¿Sabe, maestro? Usted manda a estos niños disparados como cohetes al espacio, metiéndole todas esas ideas en la cabeza, pero cuando salen de su salón y regresan al mundo real, cuando regresan y caen a la tierra, ¿usted dónde va a estar? ¿Usted va a estar aquí esperándolos, a decirles que sigan intentando? No, ¿verdad? Usted va a estar llenándole la cabeza de tonterías a otro montón de niños, recordándole lo que no pueden tener, lo que no pueden ser. Papá, por favor, maestro. No le hagas eso a mi niña. Vente, Paloma.

Speaker 4

Es que el licenciado está en contacto?

Speaker 6

No puede pasar. Perdón, perdón, ya le dije que debe tener cita. Perdón, siento mucho interrumpirlo, pero ¿usted quién es? Soy Sergio Juárez Correa. Enseño en la escuela primaria José Urbina López. Quería hablar con usted sobre la situación de nuestras computadoras?

Speaker 13

Está bien, Marta, déjalo. Siempre tenemos tiempo para atender a nuestros soldados que se encuentran en la primera línea de fuego.

Speaker 6

Qué curioso que me llame así.

Speaker 13

¿Cómo?

Speaker 6

Soldados, línea de fuego, como si estuviera en la guerra y luchara contra un enemigo. Pero no, estoy. estoy todo el día rodeado de niños. Y dígame.

Speaker 13

¿En qué puedo servirle?

Speaker 2

Nacho preguntó por ti, ¿cuándo empieza el galancito? Dice que cuando termina la escuela te quiero empezar a preparar. ¿Qué pasa?

Speaker 8

¿Ya viste para allá? No se distingue dónde termina el agua y dónde comienza el cielo. Sabes que técnicamente en este momento estamos parados en medio del espacio accideral. ¿Qué? Sí, hasta acá llega. Lo que imaginamos como el cielo solamente es una capa de gas que parece no tener forma ni nada adentro, pero en realidad tiene masa que, bueno, es como el peso y siempre está siendo jalada hacia la tierra. Está atrapada aquí, justo como nosotros. Oye, no voy a trabajar para Nacho.

Speaker 2

¿Es en serio? Pero odio la escuela. ¿Qué pasó?

Speaker 8

No sé, me gusta. Hay un profesor que él hace las cosas diferentes. Siento que yo con él podría ser listo. Y también hay una niña que.

Speaker 2

Ah. Y eso era el peine. ¿Cómo ven este, don Juan? Mira, si tuvieras otras oportunidades te diría vas. Pero con Nacho, una vez que entras, nunca te sales.

Speaker 8

Pero yo nunca entré, ¿verdad?

Speaker 9

Ey, necesitas aventón?

Speaker 6

Estaba disfrutando de la caminata, pero va.

Speaker 1

¿Y tu carro?

Speaker 9

¿Está en el taller.

Speaker 6

Sí, para siempre. Lo cambié por algo más útil.

Speaker 9

Eso es lo que creo que es.

Speaker 6

Va a saber de lo que son capaces?

Speaker 9

No, Sergio, no tenías por qué haber hecho esto?

Speaker 6

Uy, sí que tenía.

Speaker 9

Perdón.

Speaker 6

Está bien, está bien. Lo entiendo, al contrario, aprecio mucho tu esfuerzo, de verdad.

Speaker 9

¿Y tu mujer no te colgó?

Speaker 6

¿Tú tienes esposa? Qué bueno porque creo que me voy a tener que quedar en tu casa un rato.

Speaker 9

Su estilo es poco ortodoxo, pero los resultados son indiscutibles.

Speaker 13

Sí, me imagino.

Speaker 6

Tenemos visitas. ¿A qué se debe el honor?

Speaker 9

Supongo que ya se conocen.

Speaker 6

¿Qué están haciendo, meditando? Nada, estábamos teniendo una discusión y las cosas se pusieron intensas y pues nada, nos tomamos un momentito para enfriarnos las cabezas.

Speaker 13

Por mí no se preocupen, continúen, yo solo vengo a observar. ¿Qué discutían?

Speaker 6

Pues estábamos discutiendo sobre la moral.

Speaker 13

La moral, esa materia no la tenemos contemplada. Según el programa, estamos a 20 de marzo, usted tendría que estarse preparando para la prueba Enlace.

Speaker 6

Sí, es que Lupita se interesó por la filosofía. Estaba compartiendo con la clase algunas de las cosas que aprendió el año pasado, en quinto año.

Speaker 13

Este salón quedó entre los promedios más bajos a nivel nacional. Me llama la atención que tenga tiempo para otras cosas y no para preparar el examen.

Speaker 6

Sí, es que como le dije, alguien le comentó a Lupita que no estaba en edad para leer sobre filosofía y pues decidimos intentar responder algunas preguntas difíciles. ¿Cómo cuáles?

Speaker 5

Yo quería saber qué diría John Stuart Mill sobre el aborto.

Speaker 13

¿Aborto.

Speaker 6

¿Y qué es lo que diría?

Speaker 5

Pues, si lo que buscamos es el máximo bienestar del mayor número de personas, yo creo que si apenas te alcanza para la renta, para la comida, creo que es mejor ya no traer más niños al mundo que solo van a venir a sufrir y que también van a hacer sufrir a los demás. Así que sí, puede haber casos en los que el aborto sea la solución correcta.

Speaker 7

Por Dios.

Speaker 6

¿Y cómo te sientes con esta conclusión?

Speaker 5

Pues, pienso en mis propios hermanitos. A veces son mucho trabajo, pero-- Pero también siento feo imaginar que no los hubieran dejado nacer. No lo sé, es muy complicado.

Speaker 7

Pero no se preocupe porque todos llegamos a la conclusión en que los condones son la mejor solución.

Speaker 6

¿Condomes? Bueno, no todos coincidieron y de hecho tuvimos un debate sobre ello, ¿verdad? Según Stuart Mill, algo puede ser bueno o malo, dependiendo siempre de la situación. ¿Hay algo que él considere que está mal en cualquiera de los casos?

Speaker 8

Todo lo que afecta a muchos sólo para ayudar a algunos pocos.

Speaker 6

¿Cómo qué?

Speaker 8

Como cuando alguien se roba algo que era para todos.

Speaker 6

Muy bien, Nico. Entonces, algo como. ¿corrupción.

Speaker 13

Supongo que si tienen tiempo para ver esos temas tan avanzados en clase, ya deben dominar perfectamente los temas de sexto de primaria, ¿no? A ver, tú, dígame, ¿cuál es la raíz cuadrada de 256?

Speaker 6

A ver, ¿qué es lo que quiere demostrar.

Speaker 13

¿No? Dígame, ¿contra quién peleó México en 1846?

Speaker 6

Este niño todavía no he visto eso, ok, este niño?

Speaker 13

Explíqueme la teoría de la evolución de Darwin. A ver, como debí imaginármelo. Este niño no tiene los conocimientos básicos de un alumno de sexto año de primaria. Señor Juárez, él es el ejemplo claro de un ignorante.

Speaker 6

Momento, no me voy a-- Mire, Nico.

Speaker 13

Y además indisciplinado.

Speaker 6

¿Qué le pasa? ¿Por qué hizo eso? A mí dígame lo que quiera, pero no tiene por qué hablarle así a los niños.

Speaker 7

La raíz cuadra de 256 es 16.

Speaker 5

México peleó contra Estados Unidos en 1846.

Speaker 7

La teoría de la evolución de Darwin es la supervivencia del más fuerte.

Speaker 13

Gracias, señor Juárez. Lo espero en la dirección.

Speaker 5

He estado pensando en nuestro juego del primer día, ¿se acuerda? Los botes y los pasajeros. Y hay una solución obvia. No deberías de vender más boletos de los lugares que hay en los botes salvavidas.

Speaker 6

Espérate, seguro estás usando sobornos de esos, *****?

Speaker 9

Te pedí que no patearas el avispero, ¿y qué hiciste tú? ¿Aborto, condones, corrupción.

Speaker 6

No puedo pedirles a mis alumnos que no tengan miedo a preguntar lo que se les pegue la gana o a llevar sus investigaciones hasta las últimas consecuencias, ¿y luego qué? ¿Convertirme en una me botas en frente de ellos.

Speaker 9

Piensa a largo plazo, lo importante es que te manteniendo como maestro. Qué importa si hoy tienes que lamer unas botas?

Speaker 6

¿En serio?

Speaker 13

Señor director, estoy esperando.

Speaker 9

Sí, enseguida, señor.

Speaker 13

Ay, señor Juárez, debo confesar que estoy muy inquieto por el hecho de que he recibido varias quejas de que los niños no están preparados para la prueba enlace, pero definitivamente nunca me imaginé que estuvieran tan mal. Así que quede usted suspendido por 2 semanas. ¿Qué? En lo que preparan a los alumnos para la prueba enlace, que por lo visto a usted le importa muy poco.

Speaker 6

Mire, está bien, no lo voy a negar. Sí, creo que es una prueba inútil, pero los niños que tienen la culpa. Está bien, yo lo hago, yo lo hago, yo los preparo. Las siguientes 2 semanas es todo lo que haremos, prepararlos para la prueba enlace, pero por favor, no me suspenda. Es que traer a alguien. Para que los prepare, que no es ello, sería una estupidez.

Speaker 13

Dele gracias a su director que solo es una suspensión y no una baja definitiva, pero sinceramente estoy reconsiderando mi decisión.

Speaker 9

No, no será necesario, señor. No será necesario.

Speaker 13

¿Algo más que agregar? Que tengan un buen día, profesores.

Speaker 6

Esto es una locura, Chucho, es una locura. Tú sabías que en mi clase, en mi clase, aquí en esta escuela tengo una niña que estoy seguro que es un verdadero genio. Lo único que sabías de ella antes de que yo llegara aquí era que se podía aplicar más. ¿Es en serio, César? ¿Cuántos niños en este país pueden ser como ella? Pero mientras lo sigan teniendo deliberadamente la ignorancia, pues nunca lo vamos a saber.

Speaker 9

Lo siento, Sergio. No puedo hacer nada.

Speaker 6

Sí, sí.

Speaker 9

Tómatelo como un descanso. Ve a ver a tu bebé, a tu esposa.

Speaker 7

¿Oye, estás bien? ¿Sabes? No eres estúpido, ni ignorante, ni lo que sea que haya dicho. De veras. Siempre se te ocurren cosas tan ingeniosas que decir tan rápido. Yo nunca podría hacer eso.

Speaker 12

Ahí está el galancito. Chepe me dice que hay un poco de confusión acerca de para quién trabajas. No lo podía creer y pues vine a verlo por mí mismo. Entonces, ¿trabajas para mí o no? De repente se me ocurre que la razón por la que estás confundido es porque nunca te dimos una recepción adecuada a la familia, ¿no? Una iniciación de a de veras, pues. ¿Y esta quién es, eh?

Speaker 8

No es nadie, es una amiga. Vete a tu casa.

Speaker 6

Espérate. ¿Por dónde vas?

Speaker 7

Oye, ¿qué pasa?

Speaker 6

¿Eres virgen? ¿Qué? Esto no, tienes un clona, ¿eh?

Speaker 4

Es una niña, *****.

Speaker 1

Oigan.

Speaker 12

Ah, mira nomás a tu hermano, así no es el *****.

Speaker 15

Qué bonito.

Speaker 1

Son niños, ***** son niños. ¿Qué pasa, *****? ¡Suéltame! Lupe, Lupe, ¿estás bien.

Speaker 6

¿Tus hermanitos bien? ¿Estás bien? Paloma, ¿estás bien?

Speaker 1

Carlos se comió $\frac{3}{8}$ de la pizza y Ricardo $\frac{1}{4}$ de la misma pizza.

Speaker 6

¿Qué parte se comieron en conjunto de esa misma pizza Carlos y Ricardo?

Speaker 1

No, nadie.

Speaker 6

Bueno, pues entonces.

Speaker 9

Buenos días, Laura.

Speaker 8

¿Qué sorpresa? A ver si usted lo puede sacar de la cama.

Speaker 9

Permiso. Sergio, ¿podemos hablar un momento? Sergio, la prueba enlaces mañana. Eso quiere decir que ya se acabó tu suspensión. Nos hace falta personal, nos vendría bien tu ayuda. No hemos oído nada de ti. Necesito saber si vas a volver. Tú sabes que yo no podía hacer nada con lo que pasó. Tú sabes que yo no estaba de acuerdo. Sergio,

ábreme. No me voy a ir, ¿eh? Me voy a quedar aquí en tu casa. Aquí me voy a comer tu comida, voy a ***** en tu baño. Aunque sea necesario, pero no me voy a ir hasta que salgas, ¿eh? Sergio, no puedes abandonar a estos niños. Están bastante traumatizados.

Speaker 6

Tal vez es la mejor forma de prepararlos para el futuro, ¿no?

Speaker 9

Hola, ¿cómo estás? ¿En serio? ¿Ah, sí? Te vas a rendir así de fácil?

Speaker 6

Sí, ¿por qué no?

Speaker 9

No puede siquiera terminar lo que empezaste. Tú mismo viste lo que estabas logrando?

Speaker 6

¿Sabes lo que logré? Logré que mataran a una misa.

Speaker 9

Mira, mira, si no quieres, no tienes que volver.

Speaker 6

Perfecto, entonces ¿qué haces aquí?

Speaker 9

Los niños, quiero recuperar a mis niños.

Speaker 6

¿Dejaron de ir a la escuela.

Speaker 9

Quiero que tomen la prueba enlace.

Speaker 6

Ese pinche examen, ese pinche examen, Chucho. Mira, ya te lo dije. Les fallé a ellos de Nico. Yo pensé que. Yo pensé que estaban haciendo las cosas bien. De verdad, debí haber checado la mochila, carajo. No, si regreso, van a terminar pagando el precio. Otra vez.

Speaker 9

Espérate, Sergio. En serio, creo que estabas a punto de lograr algo muy especial con ellos. Yo mismo lo vi. Nunca he visto a niños reaccionar así, jamás, ni hacer tanto avance en tan poco tiempo. Pero vale madre que creamos tú y yo de este método. A nadie le va a importar si no podemos dar resultados medibles. Para eso es la prueba. Tú mismo lo dijiste, Paloma puede ser un genio, pero ¿cómo vamos a saber?

Speaker 6

Paloma, Paloma dejó de ir. Buenas tardes, Paloma.

Speaker 1

¿Qué está haciendo aquí?

Speaker 6

El director me dijo que me dejaría en paz y. si logro hacer que regreses a la escuela.

Speaker 7

¿Tú no vas a regresar?

Speaker 6

No sé si pueda.

Speaker 7

¿Por qué no?

Speaker 6

Tal vez tu papá tenía razón. Tal vez he hecho más mal que bien.

Speaker 7

No puedo regresar. Ahora tengo que cuidar, él está enfermo.

Speaker 6

Lo siento mucho, Paloma. Lo siento mucho.

Speaker 7

Pero mi papá no tenía razón. No nos dijiste que teníamos tanto potencial como cualquier otro niño. Pero lo que no teníamos antes de que tú llegaras era esa fe en que podíamos lograrlo. Nunca me habría permitido imaginar las cosas que imaginé en su clase. Sobre lo que puedo llegar a ser y lograr. Y eso es algo que ahora tengo. Y nunca habré tenido eso de no ser por usted. Y nunca. Nunca lo voy a olvidar. Pero a veces creer no es suficiente. A veces. Es la realidad, es la realidad. Mira alrededor. Esta es mi realidad. No hay escapatoria.

Speaker 8

Gente como yo.

Speaker 7

Como Nico. No escapamos.

Speaker 6

Entiendo.

Speaker 10

Maestro Juárez.

Speaker 6

Señor Noyola.

Speaker 10

Paloma ya no necesita esto. Se lo quiero regresar, no vaya a ser que se nos rompa aquí.

Speaker 6

Pero esto, ¿esto qué es?

Speaker 10

Lo tomó prestado en la escuela, que paró un proyecto de ciencias.

Speaker 6

No, la escuela no puede costear algo así. No, yo. Ella no tomó esto. Ella lo hizo.

Speaker 11

¿Cómo cree? ¿No.

Speaker 10

Imposible.

Speaker 6

Todo es imposible hasta que se hace, ¿no? Paloma es una niña extraordinaria, señor Ayola. Solo me pregunto si usted sabe qué tanto.

Speaker 10

No, maestro, no me diga eso, no?

Speaker 6

Sí, esto es ella, es ella, pero no sé una parada más.

Speaker 10

Paloma.

Speaker 7

Debería estar descansando, apá?

Speaker 10

Ven, siéntate aquí conmigo, mi'ja.

Speaker 7

¿Se siente bien? Todo va estar bien.

Speaker 6

Esa lista que traes tiene números de teléfono.

Speaker 7

¿Profe.

Speaker 6

Vaya. Bien, por allá. Siéntense donde quieran.

Speaker 1

Era una puma, era un pum. Mi alma se sienta. Úranse todos.

Speaker 7

Órale, Chuy, ya se nos está haciendo tarde. Sale.

Speaker 6

Ven, ya, ya solo faltan unos poquitos.

Speaker 9

Como hubo varios reportes de irregularidades, la SEP decidió cambiar el examen de este año. Quién sabe. A lo mejor recibieron muchas llamadas de gente avisándoles lo que pasaba. Bueno, sí, ya estamos todos jugando parejo, ¿no? Sí. Miren.

Speaker 4

Bueno, todos ocupen sus lugares. debe tocar el material que está frente a ustedes hasta que comience la prueba?

Speaker 6

Este examen es para mí de cuánto saben, ¿ok? Quizá, quizá este año no les enseñé todo lo que necesitaban saber, pero aprendieron a pensar. Así que puede ser que algunas cosas no les suenen, pero no hay nada en este examen que no puedan resolver. De hecho, de hecho hay algo que quiero que sepan antes de empezar el examen. Ustedes me han enseñado mucho, muchísimo. Y estoy muy orgulloso de todos y de cada uno de ustedes.

Speaker 1

Venga, vamos a partir, madre.

Speaker 6

Venga, venga.

Speaker 4

Tienen tres horas para completar el examen. Tienen que tratar de responder todas las preguntas que puedan. Las respuestas dejadas en blanco se cuentan como malas. Buena suerte. Empecemos.

Speaker 5

Como llama que agita el viento es la arena que va subiendo el saber, saber, saber, saber el sol.

Speaker 7

Saber, saber, saber, saber que el sol saldrá al amanecer